

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**CONSERVATORIO DI MUSICA "A. BOITO"**  
**PARMA**  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
Via del Conservatorio, 27/A 43121 Parma – Tel. 0521 381911, Fax 0521 200398  
[www.conservatorio.pr.it](http://www.conservatorio.pr.it)

## **REGOLAMENTO ISCRIZIONE LABORATORI, MASTERCLASS E SEMINARI**

### **NORME PER L'ISCRIZIONE DEGLI STUDENTI INTERNI**

Lo studente interessato alla partecipazione come allievo effettivo dovrà farne richiesta inviando una e-mail al coordinatore del progetto (il cui recapito è indicato sulla pagina del sito web del Conservatorio dedicata alla manifestazione), con l'indicazione dei brani che intende presentare, entro e non oltre 15 giorni dall'inizio delle lezioni. Lo studente verrà informato via e-mail dal coordinatore del progetto in merito all'accettazione o meno della richiesta.

La frequenza a laboratori, masterclass e seminari è gratuita, sia in qualità di effettivi, sia in qualità di uditori, per tutti gli studenti regolarmente iscritti al Conservatorio. Al fine di ottenere il riconoscimento crediti per l'attività svolta è necessario compilare e far controfirmare dal coordinatore dell'attività l'apposito modulo, disponibile presso la Segreteria Didattica o scaricabile dal sito web del Conservatorio nella sezione *Modulistica* <http://www.conservatorio.pr.it/modulistica/>

### **NORME PER L'ISCRIZIONE DEGLI STUDENTI ESTERNI**

Lo studente interessato dovrà fare richiesta di partecipazione inviando una e-mail al coordinatore del progetto (il cui recapito è indicato sulla pagina del sito web del Conservatorio dedicata alla manifestazione), con l'indicazione dei brani che intende presentare ed una breve biografia, entro e non oltre 15 giorni dall'inizio delle lezioni. L'accettazione è subordinata ai posti che si renderanno disponibili dopo la scadenza delle domande dedicate agli studenti interni; qualora le domande fossero numericamente superiori ai posti disponibili sarà operata una selezione degli idonei.

Gli studenti prescelti verranno informati dal coordinatore del progetto via e-mail entro 10 giorni dall'inizio delle lezioni e, dopo tale comunicazione, dovranno iscriversi a Esse3 al seguente link <https://conspr.esse3.cineca.it/Home.do> e provvedere **entro 7 giorni dall'inizio delle lezioni** a versare la tassa di iscrizione tramite bollettino PagoPA, scaricabile da Esse3 o richiedibile tramite e-mail. Per informazioni e supporto alle iscrizioni è possibile scrivere all'indirizzo e-mail [masterclass@conservatorio.pr.it](mailto:masterclass@conservatorio.pr.it).

Le conferenze aperte al pubblico sono ad ingresso libero e gratuite per tutti.

QUOTE D'ISCRIZIONE PER GLI STUDENTI ESTERNI

| <i>tipologia studente esterno</i>  | <i>quota iscrizione</i> | <i>quota partecipazione</i> |
|--|-------------------------|-----------------------------|
| Uditore  | € 30                    | € 20 al giorno              |
| Effettivo per attività solistiche  | € 30                    | € 70 al giorno              |
| Effettivo per attività di musica d'insieme<br>(lezione individuale)            | € 30                    | € 70 al giorno              |
| Effettivo per attività di musica d'insieme<br>(per gruppi dal Duo al Trio)     | € 30                    | € 40 al giorno              |
| Effettivo per attività di musica d'insieme<br>(per gruppi dal Quartetto in su) | € 30                    | € 30 al giorno              |