

NOMINA COMMISSIONI E CALENDARIO ESAMI DELLA SESSIONE AUTUNNALE 2022-23

Esami dei corsi di studio accademici di I/II livello:

Disciplina	Giorno	Ora	Aula	Commissione	
Drammaturgia musicale POESIA PER MUSICA E DRAMMATURGIA MUSICALE B-CODM/07/02	02/09/2023, 03/09/2023.	12:00	3	A. Cenni	E. Torselli
Forme della poesia per musica POESIA PER MUSICA E DRAMMATURGIA MUSICALE B-CODM/07/03	02/09/2023, 03/10/2023.	12:00	3	A. Cenni	E. Torselli
POESIA PER MUSICA E DRAMMATURGIA MUSICALE CODM/07/01	02/09/2023, 03/09/2023.	12:00	3	A. Cenni	E. Torselli
Storia del teatro musicale POESIA PER MUSICA E DRAMMATURGIA MUSICALE B-CODM/07/01	02/09/2023, 03/09/2023.	12:00	3	A. Cenni	E. Torselli
Forme della poesia per musica POESIA PER MUSICA E DRAMMATURGIA MUSICALE B-CODM/07/03	02/09/2023, 03/09/2023.	12:00	3	E. Torselli	A. Cenni
POESIA PER MUSICA E DRAMMATURGIA MUSICALE CODM/07/01	02/09/2023, 03/09/2023.	12:00	3	E. Torselli	A. Cenni
STORIA DEL TEATRO MUSICALE BA-003	02/09/2023, 03/09/2023.	12:00	3	E. Torselli	A. Cenni
Storia del teatro musicale POESIA PER MUSICA E DRAMMATURGIA MUSICALE B-CODM/07/01	02/09/2023, 03/09/2023.	12:00	3	E. Torselli	A. Cenni
Letteratura dello strumento - CODI	08/09/2023	09:00	10	A. Padova	D'aniello Raffaele
LETTURA DELLA PARTITURA (TO) COTP/02/01	11/09/2023	08:30	14A	C. Piazza	R. Sansuini , D. Carmarino
Armonia rock e pop COMPOSIZIONE E ARRANGIAMENTO POP/ROCK CODC/07/01	13/09/2023	08:30	44	R. Sansuini	D. Carmarino, C. Piazza
Armonia jazz COMPOSIZIONE JAZZ B-CODC/04/02	13/09/2023(Closure), 14/09/2023(Closure), 15/09/2023(Esame).	09:00	9	R. Bonati	R. Sansuini, E. Vernizzi
COMPOSIZIONE JAZZ CODC/04	13/09/2023(Closure), 14/09/2023(Closure), 15/09/2023(Esame).	09:00	9	R. Bonati	R. Sansuini, E. Vernizzi
PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI (TO)	14/09/2023	17:00	30	A. Ciccolini	F. Baroni, F. Montero
Lettura/Eartraining (debito) SETTICLAVIO Triennio	19/09/2023	09:00	25	D. Dori	D. Morselli
EAR TRAINING COTP/06	19/09/2023	09:00	25	D. Dori	D. Morselli
Lettura/Eartraining (debito) RITMO Biennio	19/09/2023	10:00	25	D. Dori	D. Morselli
Lettura/Eartraining (debito) RITMO Triennio	19/09/2023	10:00	25	D. Dori	D. Morselli
Lettura/Eartraining (debito) SETTICLAVIO Biennio	19/09/2023	10:00	25	D. Dori	D. Morselli

Prassi esecutive e repertori CHITARRA POP/ROCK COMP/02/01	20/09/2023	15:00	Capriate	D. Donati	G. Sereno, M. Orsi
Prassi esecutive e repertori: CHITARRA POP/ROCK - B- COMP/02/01	20/09/2023	09:00	Capriate	D. Donati	G. Sereno, M. Orsi
FISIOPATOLOGIA DELL'ESECUZIONE VOCALE/STRUMENTALE CODD/07	20/09/2023	14:30	On-line	D. Farneti	C. Curti
STORIA DEL JAZZ (STORIA DEL JAZZ, DELLE MUSICHE IMPROVVISATE AUDIOTATTILI) (TO) CODM/06/01	20/09/2023	10:00	15	E. Raganato	S. Iacono
Storia del jazz STORIA DEL JAZZ, DELLE MUSICHE IMPROVVISATE E AUDIOTATTILI B-CODM/06/01	20/09/2023	10:00	15	E. Raganato	S. Iacono
STORIA DELLA POPULAR MUSIC (STORIA DEL JAZZ, DELLE MUSICHE IMPROVVISATE AUDIOTATTILI) (TO) CODM/06/02	20/09/2023	10:00	15	E. Raganato	S. Iacono
Storia della popular music STORIA DEL JAZZ, DELLE MUSICHE IMPROVVISATE E AUDIOTATTILI B- CODM/06/02	20/09/2023	10:00	15	E. Raganato	S. Iacono
STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI (STORIA DELLA MUSICA) (TO) CODM/04/02	20/09/2023	10:00	15	E. Raganato	S. Iacono
PRATICA E LETTURA PIANISTICA COTP/03	20/09/2023	11:00	6	G. Caporiccio	G. Passalia, M. Cavana
Pratica pianistica (debito) Biennio	20/09/2023	11:00	6	G. Caporiccio	G. Passalia, M. Cavana
Pratica pianistica (debito) Triennio	20/09/2023	11:00	6	G. Caporiccio	G. Passalia, M. Cavana
PRATICA E LETTURA PIANISTICA COTP/03	20/09/2023	11:00	6	G. Passalia	G. Caporiccio, M. Cavana
Pratica pianistica PRATICA E LETTURA PIANISTICA B- COTP/03/01	20/09/2023	11:00	6	G. Passalia	G. Caporiccio, M. Cavana
Prassi esecutive e repertori BATTERIA E PERCUSSIONI POP/ROCK COMP/04/01	20/09/2023	09:00	Capriate	G. Sereno	M. Orsi, D. Donati
PRATICA E LETTURA PIANISTICA COTP/03	20/09/2023	11:00	6	M. Cavana	G. Caporiccio, G. Passalia
Prassi esecutive e repertori : BATTERIA E PERCUSSIONI POP/ROCK B-COMP/04/01	20/09/2023	09:00	Capriate	M. Orsi	G. Sereno, D. Donati
Prassi esecutive e repertori BATTERIA E PERCUSSIONI POP/ROCK COMP/04/01	20/09/2023	09:00	Capriate	M. Orsi	G. Sereno, D. Donati
Fondamenti di semiologia musicale CODD/06	20/09/2023	11:00	15	S. Iacono	E. Raganato
Storia delle forme e dei repertori musicali STORIA DELLA MUSICA B-CODM/04/02	20/09/2023	11:00	15	S. Iacono	E. Raganato
STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (STORIA DELLA MUSICA) (TO) CODM/04/01	20/09/2023	11:00	15	S. Iacono	E. Raganato
Prassi esecutive e repertori : BASSO ELETTRICO POP/ROCK B-COMP/01/01	21/09/2023	08:30	39	F. Crespiatico	G. Sereno
Prassi esecutive e repertori BASSO ELETTRICO POP/ROCK COMP/01/01	21/09/2023	08:30	39	F. Crespiatico	G. Sereno
EAR TRAINING COTP/06	21/09/2023	09:00	Sala Merulo	G. Ferrarini	M. Rubiconi
Prassi esecutive e repertori CHITARRA POP/ROCK COMP/02/01	21/9/2023	09:00	Boheme	G. Secco	D. Donati, V. Mingiardi
Prassi esecutive e repertori: CHITARRA POP/ROCK - B- COMP/02/01	21/9/2023	09:00	Boheme	G. Secco	D. Donati, V. Mingiardi
CONTRABBASSO (PRATICA STRUMENTALE) CODI/04	23/09/2023	10:00	8	A. Lo Gatto	F. Montero, M. Ballarini
MUSICA DA CAMERA (TO) COMI/03	23/09/2023	11:00	49	D. Grassi	I. Poldi

Letture dello spartito ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO B-CODI/25/02	23/09/2023, 14/10/2023.	10:30	14	R. Cortesi	G. Panza, E. Arias
Letteratura dello strumento - CODI	25/09/2023	17:00	24	C. Lo Presti	G. Moppi
STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI (STORIA DELLA MUSICA) (TO) CODM/04/02	25/09/2023	10:0	24	C. Lo Presti	G. Moppi
Storia delle forme e dei repertori musicali STORIA DELLA MUSICA B-CODM/04/02	25/09/2023	12:00	24	C. Lo Presti	G. Moppi
Gestualità e movimento scenico - Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica CORS/01	25/09/2023	09:30	Corale Verdi	E. De Feo	R. Faroldi
Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica TEORIA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE SCENICA B-CORS/01/01	25/09/2023	09:30	Corale Verdi	E. De Feo	R. Faroldi
TEORIA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE SCENICA CORS/01	25/09/2023	09:30	Corale Verdi	E. De Feo	R. Faroldi
BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA MUSICALE CODM/01	25/09/2023	15:00	24	G. Moppi	C. Lo Presti
ESTETICA DELLA MUSICA (MUSICOLOGIA SISTEMATICA) CODM/03	25/09/2023	16:00	24	G. Moppi	C. Lo Presti
Filologia musicale STORIA DELLA MUSICA B-CODM/04/03	25/09/2023	14:00	24	G. Moppi	C. Lo Presti
Gestualità e movimento scenico - Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica CORS/01	25/09/2023	09:30	Corale Verdi	R. Faroldi	E. De Feo
Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica TEORIA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE SCENICA B-CORS/01/01	25/09/2023	09:30	Corale Verdi	R. Faroldi	E. De Feo
TEORIA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE SCENICA CORS/01	25/09/2023	09:30	Corale Verdi	R. Faroldi	E. De Feo
EAR TRAINING COTP/06	25/09/2023, 27/09/2023.	09:00	3	F. Ferrucci	D. Morselli
Composizione corale DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE B-COID/01/02	25/09/2023(Closure), 05/10/2023(Closure), 16/10/2023(Esame).	10:00	24	M. Vannelli	I. Poldi, M. De Cicco
STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (STORIA DELLA MUSICA) (TO) CODM/04/01	26/09/2023	11:00	24	G. Moppi	C. Lo Presti
ACUSTICA MUSICALE COME/03/01	27/09/2023	15:00	25	A. Saba	M. Ferrazza
INFORMATICA MUSICALE COME/05/01	27/09/2023	09:00	25	A. Saba	M. Ferrazza
Eartraining (jazz e pop/rock) TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE B-COTP/06/02	27/09/2023	10:00	3	F. Ferrucci	D. Morselli
LETTURA CANTATA, INTONAZIONE E RITMICA COTP/06	27/09/2023	14:00	3	F. Ferrucci	D. Morselli
LETTURA DELLA PARTITURA (TO) COTP/02/01	28/09/2023	11:00	17	A. Sammartino	R. Ropa
Letture della partitura LETTURA DELLA PARTITURA B-COTP/02/01	28/09/2023	11:00	17	A. Sammartino	R. Ropa
Prassi esecutive e repertori PIANOFORTE E TASTIERE POP/ROCK COMP/03/01	28/09/2023	09:30	Aula Boheme	G. Boscariol	M. Campo, A. Tacchini
Prassi esecutive e repertori: PIANOFORTE E TASTIERE POP/ROCK - B-COMP/03/01	28/09/2023	09:30	Aula Boheme	G. Boscariol	M. Campo, A. Tacchini
Ambienti esecutivi e di controllo per il live electronics ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA B-COME/01/01	28/09/2023	16:00	Label	M. Ferrazza	A. Saba
Analisi della musica elettroacustica COMPOSIZIONE MUSICALE ELETTROACUSTICA B-COME/02/02	28/09/2023	16:30	Label	M. Ferrazza	A. Saba

CAMPIONAMENTO, SINTESI ED ELABORAZIONE DIGITALE DEI SUONI COME/05/02	28/09/2023	09:15	Label	M. Ferrazza	A. Saba
COMPOSIZIONE MUSICALE ELETTOACUSTICA (TO) COME/01	28/09/2023	15:00	Label	M. Ferrazza	A. Saba
Composizione musicale elettroacustica COMPOSIZIONE MUSICA ELETTOACUSTICA B-COME/02/01	28/09/2023	15:00	Label	M. Ferrazza	A. Saba
ELETTOACUSTICA COME/04	28/09/2023	10:30	Label	M. Ferrazza	A. Saba
ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE DELLA MUSICA ELETTOACUSTICA (TO) COME/01	28/09/2023	17:00	Label	M. Ferrazza	A. Saba
STORIA DELLA MUSICA ELETTOACUSTICA (TO) CODM/05	28/09/2023	14:00	Label	M. Ferrazza	A. Saba
Storia della musica elettroacustica STORIA DELLA MUSICA ELETTOACUSTICA B-CODM/05/01	28/09/2023	14:00	Label	M. Ferrazza	A. Saba
Musica da camera (cantanti) MUSICA DA CAMERA B-COMI/03/04	28/09/2023	14:00	Sala Specchi	P. Camponovo	F. Moi
MUSICA DA CAMERA (TO) COMI/03	28/09/2023	14:00	Sala Specchi	P. Camponovo	F. Moi
MUSICA VOCALE DA CAMERA (TO) CODI/24	28/09/2023	14:00	Sala Specchi	P. Camponovo	F. Moi
Prassi esecutive e repertori (per maestro collaboratore) MUSICA VOCALE DA CAMERA B-CODI/24/02	28/09/2023	14:00	Sala Specchi	P. Camponovo	F. Moi
Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento TASTIERE ELETTRONICHE COMJ/10/03	29/09/2023	10:00	Aula Boheme	G. Boscarior	M. Campo, A. Tacchini
Tecniche di arrangiamento e trascrizione CODD/02	02/10/2023	12:00	2	C. Papi	A. Saba, R. Andreoni
Letteratura dello strumento - CODI	02/10/2023	14:00	2	C. Papi	A. Saba, R. Andreoni
Prassi esecutive e repertori LIUTO B-COMA/02/01	03/10/2023	13:00	42	G. Lastraioli	G. Pepicelli, U. Cafagna
PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI (TO)	03/10/2023	15:00	42	G. Pepicelli	U. Cafagna, G. Lastraioli
Prassi esecutive e repertori CHITARRA B-CODI/02/01	03/10/2023	15:00	42	G. Pepicelli	U. Cafagna, G. Lastraioli
Letteratura dello strumento CHITARRA B-CODI/02/02	03/10/2023	15:00	42	G. Pepicelli	U. Cafagna, G. Lastraioli
PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI (TO)	03/10/2023	15:00	42	U. Cafagna	G. Lastraioli, U. Cafagna
Prassi esecutive e repertori CHITARRA B-CODI/02/01	03/10/2023	15:00	42	U. Cafagna	G. Lastraioli, U. Cafagna
CHITARRA JAZZ (T. O.) COMJ/02	03/10/2023	10:00	Aula Alvini	V. Mingiardi	C. Calcagnile, A. Tacchini
Prassi esecutive e repertori CHITARRA JAZZ B-COMJ/02/01	03/10/2023	10:00	Aula Alvini	V. Mingiardi	C. Calcagnile, A. Tacchini
Drammaturgia musicale POESIA PER MUSICA E DRAMMATURGIA MUSICALE B-CODM/07/02	04/10/2023	12:00	Corale Verdi	A. Cenni	E. Torselli
Forme della poesia per musica POESIA PER MUSICA E DRAMMATURGIA MUSICALE B-CODM/07/03	04/10/2023	12:00	Corale Verdi	A. Cenni	E. Torselli
POESIA PER MUSICA E DRAMMATURGIA MUSICALE CODM/07/01	04/10/2023	12:00	Corale Verdi	A. Cenni	E. Torselli
Storia del teatro musicale POESIA PER MUSICA E DRAMMATURGIA MUSICALE B-CODM/07/01	04/10/2023	12:00	Corale Verdi	A. Cenni	E. Torselli
PIANOFORTE JAZZ-IMPROVVISAZIONE ALLO STRUMENTO COMJ/09/03	04/10/2023	15:00	Aula Alvini	A. Tacchini	C. Calcagnile, V. Mingiardi
PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI (TO)	04/10/2023	14:00	Aula Alvini	A. Tacchini	C. Calcagnile, V. Mingiardi

Tecniche di improvvisazione musicale (jazz) TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE B-COMI/08/01	04/10/2023	15:30	Aula Alvini	A. Tacchini	C. Calcagnile, V. Mingiardi
LETTURA DELLA PARTITURA (TO) COTP/02/01	04/10/2023	08:30	14A	C. Piazza	D. Carmarino, R. Sansuini
Lettura della partitura LETTURA DELLA PARTITURA B-COTP/02/01	04/10/2023	08:30	14A	C. Piazza	D. Carmarino, R. Sansuini
TRASPORTO E RIDUZIONE AL PIANOFORTE COTP/02/02	04/10/2023	08:30	14A	C. Piazza	D. Carmarino, R. Sansuini
LETTURA DELLA PARTITURA (TO) COTP/02/01	04/10/2023	08:30	14A	D. Carmarino	R. Sansuini, C. Piazza
Lettura della partitura LETTURA DELLA PARTITURA B-COTP/02/01	04/10/2023	08:30	14A	D. Carmarino	R. Sansuini, C. Piazza
TRASPORTO E RIDUZIONE AL PIANOFORTE COTP/02/02	04/10/2023	08:30	14A	D. Carmarino	R. Sansuini, C. Piazza
Forme della poesia per musica POESIA PER MUSICA E DRAMMATURGIA MUSICALE B-CODM/07/03	04/10/2023	12:00	Corale Verdi	E. Torselli	A. Cenni
POESIA PER MUSICA E DRAMMATURGIA MUSICALE CODM/07/01	04/10/2023	12:00	Corale Verdi	E. Torselli	A. Cenni
STORIA DEL TEATRO MUSICALE BA-003	04/10/2023	12:00	Corale Verdi	E. Torselli	A. Cenni
STORIA DEL TEATRO MUSICALE BA-003	04/10/2023	12:00	Corale Verdi	E. Torselli	A. Cenni
PRATICA E LETTURA PIANISTICA COTP/03	04/10/2023	10:30	51	S. Savagnone	M. Nicolini
Pratica pianistica PRATICA E LETTURA PIANISTICA B-COTP/03/01	04/10/2023	10:30	51	S. Savagnone	M. Nicolini
Analisi dei repertori TEORIA DELL'ARMONIA E ANALISI B-COTP/01/02	05/10/2023	09:00	25	D. Manicardi	R. Saraco, L. Luka
ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE - TEORIA DELL'ARMONIA E ANALISI (TO) COTP/01/01	05/10/2023	09:00	25	D. Manicardi	R. Saraco, L. Luka
Armonia/Analisi (debito) ANALISI Triennio	05/10/2023	09:00	25	D. Manicardi	R. Saraco, L. Luka
Armonia/Analisi (debito) ARMONIA Triennio	05/10/2023	09:00	25	D. Manicardi	R. Saraco, L. Luka
Teoria e tecniche dell'armonia - Teoria dell'armonia e analisi COTP/01	05/10/2023	09:00	25	D. Manicardi	R. Saraco, L. Luka
Prassi esecutive e repertori CANTO B-CODI/23/01	05/10/2023	11:30	9	F. Ziveri	C. Curti, L. Bizzi
Analisi dei repertori TEORIA DELL'ARMONIA E ANALISI B-COTP/01/02	05/10/2023	09:00	25	L. Luka	R. Saraco, D. Manicardi
ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE - TEORIA DELL'ARMONIA E ANALISI (TO) COTP/01/01	05/10/2023	09:00	25	L. Luka	R. Saraco, D. Manicardi
Armonia/Analisi (debito) ARMONIA Biennio	05/10/2023	09:00	25	L. Luka	R. Saraco, D. Manicardi
PIANOFORTE JAZZ (T. O.) COMJ/09	05/10/2023	11:00	45	L. Pierpaoli	A. Tacchini, R. Casale
Pianoforte per strumenti e canto jazz PIANOFORTE JAZZ COMJ/09/04	05/10/2023	11:00	45	L. Pierpaoli	A. Tacchini, R. Casale
Teoria e tecniche dell'armonia - Teoria dell'armonia e analisi COTP/01	05/10/2023	09:00	25	R. Saraco	D. Manicardi, L. Luka
Lettura dello spartito ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO B-CODI/25/02	06/10/2023	11:00	9	A. Salvato	R. Cortesi, G. Panza
PRATICA DELL'ACCOMPAGNAMENTO E DELLA COLLABORAZIONE AL PIANOFORTE CODI/25/02	06/10/2023	11:00	9	A. Salvato	R. Cortesi, G. Panza
SEMIOGRAFIA MUSICALE COTP/06	06/10/2023	09:00	3	F. Ferrucci	G. Ferrarini

RITMICA DELLA MUSICA CONTEMPORANEA COTP/06	06/10/2023	09:00	24	G. Ferrarini	F. Ferrucci
Prassi esecutive e repertori CANTO B-CODI/23/01	06/10/2023	16:00	11	L. Capilupi	R. Franceschetto, R. Orani
Prassi esecutive e repertori PIANOFORTE B-CODI/21/01	09/10/2023	10:00	10	G. Coggi	A. Miodini, R. Plano
PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI (TO)	09/10/2023	09:00	10	G. Coggi	A. Miodini, R. Plano
Prassi esecutive e repertori: CANTO POP/ROCK B-COMP/05/01	09/10/2023	11:00	Aula Capriate	L. Avanzolini	R. Casale, L. D'Anghera, I. Pavarani
Prassi esecutive e repertori: CANTO POP/ROCK B-COMP/05/01	09/10/2023	11:00	Aula Capriate	L. D'Anghera	R. Casale, I. Pavarani
Prassi esecutive e repertori: CANTO POP/ROCK B-COMP/05/01	09/10/2023	11:00	Aula Capriate	R. Casale	L. D'Anghera, I. Pavarani
Prassi esecutive e repertori CANTO POP/ROCK COMP/05/01	09/10/2023	10:00	Aula Capriate	R. Casale	L. D'Anghera, I. Pavarani
Letteratura dello strumento PIANOFORTE B-CODI/21/02	10/10/2023	09:30	10	E. D'Auria	D'Aniello
PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI (TO)	10/10/2023	12:00	10	E. D'Auria	G. Scano, S. Landini
Prassi esecutive e repertori PIANOFORTE B-CODI/21/01	10/10/2023	12:00	10	E. D'Auria	G. Scano, S. Landini
Tecniche di improvvisazione musicale (jazz) TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE B-COMI/08/01	10/10/2023	09:00	Aula Alvini	E. Vernizzi	A. Tacchini
TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE COMI/08	10/10/2023	09:00	Aula Alvini	E. Vernizzi	A. Tacchini
PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI (TO)	10/10/2023	12:00	10	G. Scano	E. D'Auria, L. Landini
Prassi esecutive e repertori (per maestro collaboratore) PIANOFORTE B-CODI/21/04	10/10/2023	16:00	10	G. Scano	E. D'Auria, L. Landini
Prassi esecutive e repertori PIANOFORTE B-CODI/21/01	10/10/2023	12:00	10	G. Scano	E. D'Auria, L. Landini
Prassi esecutive e repertori (Repertorio dei passi orchestrali)	10/10/2023	10:00	17	L. Fanfoni	R. Marchesi, C. Delfrate
Prassi esecutive e repertori PIANOFORTE B-CODI/21/01	10/10/2023	10:00	10	R. D'aniello	G. Coggi, E. D'Auria
VIOLINO (PRATICA STRUMENTALE) CODI/06/02	10/10/2023	12:00	18	R. Marchesi	L. Fanfoni
PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI (TO)	11/10/2023	09:30	Aula Alvini	E. Vernizzi	A. Tacchini
CONTRABBASSO JAZZ (T. O.) COMJ/03	11/10/2023	09:00	Aula Alvini	R. Bonati	E. Vernizzi
Prassi esecutive e repertori CONTRABBASSO JAZZ B-COMJ/03/01	11/10/2023	09:00	Aula Alvini	R. Bonati	E. Vernizzi
Musica da camera MUSICA DA CAMERA B-COMI/03/01	11/10/2023, 13/10/2023, 14/10/2023.	09:00	Sala Verdi	G. Giurato	P. Maurizzi, L. Bartali
MUSICA DA CAMERA (TO) COMI/03	11/10/2023, 13/10/2023, 14/10/2023.	09:00	Sala Verdi	G. Giurato	P. Maurizzi, L. Bartali
Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera MUSICA DA CAMERA B-COMI/03/03	11/10/2023, 13/10/2023, 14/10/2023.	09:00	Sala Verdi	G. Giurato	P. Maurizzi, L. Bartali
Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera MUSICA DA CAMERA B-COMI/03/03	11/10/2023, 13/10/2023, 14/10/2023.	09:00	Sala Verdi	L. Bartali	G. Giurato, P. Maurizzi
MUSICA DA CAMERA (TO) COMI/03	11/10/2023, 13/10/2023, 14/10/2023.	09:00	Sala Verdi	L. Bartali	G. Giurato, P. Maurizzi

Musica da camera MUSICA DA CAMERA B-COMI/03/01	11/10/2023, 13/10/2023, 14/10/2023.	09:00	Sala Verdi	L. Bartali	G. Giurato, P. Maurizzi
MUSICA DA CAMERA (TO) COMI/03	11/10/2023, 13/10/2023, 14/10/2023.	09:00	Sala Verdi	P. Maurizzi	G. Giurato, L. Bartali
Musica da camera MUSICA DA CAMERA B-COMI/03/01	11/10/2023, 13/10/2023, 14/10/2023.	09:00	Sala Verdi	P. Maurizzi	G. Giurato, L. Bartali
Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera MUSICA DA CAMERA B-COMI/03/03	11/10/2023, 13/10/2023, 14/10/2023.	09:00	Sala Verdi	P. Maurizzi	G. Giurato, L. Bartali
PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI (TO)	12/10/2023	10:00	10	A. Dembech	G. Coggi, R. D'Aniello
Prassi esecutive e repertori PIANOFORTE B-CODI/21/01	12/10/2023	12:00	10	A. Dembech	G. Coggi, R. D'Aniello
PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI (TO)	12/10/2023	09:00	Auditorium	C. Carlini	L. Mazza, R. Segreto
LETTURA DELLO SPARTITO CODI/25/04	12/10/2023	11:00	9	C. Rondelli	G. Panza, E. Arias
Letteratura dello strumento (passi d'orchestra) FLAUTO B-CODI/13/02	12/10/2023	10:00	Sala Merulo	E. Cornacchia	V. Gallo
PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI (TO)	12/10/2023	09:00	10	G. Coggi	R. D'Aniello, A. Dembech
Prassi esecutive e repertori PIANOFORTE B-CODI/21/01	12/10/2023	13:00	10	G. Coggi	R. D'Aniello, A. Dembech
Lettura dello spartito ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO B-CODI/25/02	12/10/2023	11:00	9	G. Panza	C. Rondelli, E. Arias
PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI (TO)	12/10/2023	09:00	Auditorium	G. Plotino	M. Carlini, L. Mazza
Prassi esecutive e repertori VIOLINO B-CODI/06/01	12/10/2023	09:00	Auditorium	G. Plotino	M. Carlini, L. Mazza
PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI (TO)	12/10/2023	09:00	Auditorium	L. Mazza	M. Carlini, G. Plotino
Metodologia generale dell'insegnamento strumentale CODD/04	12/10/2023	11:30	3	T. Rossi	R. Marchesi
PEDAGOGIA MUSICALE (TO) CODD/04	12/10/2023	09:00	3	T. Rossi	R. Marchesi
Psicologia musicale CODD/04	12/10/2023	10:00	3	T. Rossi	R. Marchesi
PSICOLOGIA MUSICALE CODD/04/02	12/10/2023	12:00	3	T. Rossi	R. Marchesi
Prassi esecutive e repertori FLAUTO B-CODI/13/01	12/10/2023	10:00	Sala Merulo	V. Gallo	E. Cornacchia, M. Ferraguti
PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI (TO)	13/10/2023	14:00	30	A. Ciccolini	B. Francesco, P. Vaccari
Prassi esecutive e repertori VIOLINO BAROCCO B-COMA/04/01	13/10/2023	14:30	30	A. Ciccolini	B. Francesco, P. Vaccari
PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI (TO)	13/10/2023	12:00	Sala Merulo	E. Bognetti	G. Gatti, M. Ferrari
Musica d'insieme per voci e strumenti antichi MUSICA D'INSIEME PER STRUMENTI ANTICHI B-COMI/07/01	13/10/2023	14:00	30	F. Baroni	P. Vaccari, A. Ciccolini
Prassi esecutive e repertori CLAVICEMBALO E TASTIERE STORICHE B-COMA/15/01	13/10/2023	13:00	30	F. Baroni	P. Vaccari, A. Ciccolini
DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE COCM/01/01	13/10/2023	14:00	39	F. Legge	C. Lo Presti
Fisarmonica: Prassi esecutive e repertori [pratica strumentale] - CODI/18/04	13/10/2023	10:45	30	G. Dellarole	F. Baroni, P. Vaccari
Prassi esecutive e repertori FISARMONICA B-CODI/18/01	13/10/2023	10:00	30	G. Dellarole	F. Baroni, P. Vaccari

Prassi esecutive e repertori Cimbasso BASSO TUBA B-CODI/08/05	13/10/2023	10:00	Sala Merulo	G. Gatti	M. Ferrari, F. Caggiula
Lettura dello spartito ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO B-CODI/25/02	13/10/2023	10:30	11	L. Sabatino	G. Felisatti, N. Mottaran
LETTURA DELLO SPARTITO CODI/25/04	13/10/2023	10:30	11	L. Sabatino	G. Felisatti, N. Mottaran
PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI (TO)	13/10/2023	10:00	Sala Merulo	M. Ferrari	E. Bognetti, G. Gatti
LETTURA DELLO SPARTITO CODI/25/04	13/10/2023	10:00	14	N. Mottaran	G. Felisatti, L. Sabatino
MUSICA DA CAMERA (TO) COMI/03	13/10/2023	10:0	51	O. Tenerani	L. Bartali, G. Giurato
Musica da camera MUSICA DA CAMERA B-COMI/03/01	13/10/2023	10:00	51	O. Tenerani	L. Bartali, G. Giurato
PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI (TO)	13/10/2023	12:00	30	P. Vaccari	F. Baroni, A. Ciccolini
Prassi esecutive e repertori (pratica vocale) CANTO RINASCIMENTALE E BAROCCO COMA/16/02	13/10/2023	11:00	30	P. Vaccari	F. Baroni, A. Ciccolini
Prassi esecutive e repertori CANTO RINASCIMENTALE E BAROCCO B-COMA/16/01	13/10/2023	11:00	30	P. Vaccari	F. Baroni, A. Ciccolini
Prassi esecutive e repertori CLARINETTO STORICO B-COMA/06/01	13/10/2023	09:00	Auditorium	R. La Banca	R. Saltini, M. Ferraguti
PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI (TO)	13/10/2023	09:00	Auditorium	R. La Banca	R. Saltini, M. Ferraguti
Prassi esecutive e repertori CANTO B-CODI/23/01	14/10/2023	11:00	12	C. Marchi	L. Luperi, N. Mottaran
Letteratura dello strumento ARPA B-CODI/01/02	14/10/2023	11:00	20	E. Degli Esposti	M. Ballarini, C. Lo Presti
Prassi esecutive e repertori ARPA B-CODI/01/01	14/10/2023	11:00	20	E. Degli Esposti	M. Ballarini, C. Lo Presti
Pratica dell'accompagnamento estemporaneo - Pratica della lettura vocale e pianistica per didattica CODD/05	14/10/2023	10:00	14B	I. Pavarani	P. Puglisi
Metodologia dell'armonizzazione e trasposizione al pianoforte CODD/05	14/10/2023	10:00	14B	I. Pavarani	P. Puglisi
Pratica della lettura vocale pianistica CODD/05	14/10/2023	10:00	14B	I. Pavarani	P. Puglisi
SISTEMI ARMONICI CODC/01/04	14/10/2023	11:15	14A	L. Abbate	L. Tessadrelli
STRUMENTAZIONE E ORCHESTRAZIONE CODC/01/05	14/10/2023	11:15	14A	L. Abbate	L. Tessadrelli
Tecniche compositive B-CODC/01/05	14/10/2023	11:15	14A	L. Abbate	L. Tessadrelli
Canto: Prassi esecutive e repertori - CODI/23/01	14/10/2023	13:00	12	M. Luperi	R. Ropa, C. Marchi
Prassi esecutive e repertori CANTO B-CODI/23/01	14/10/2023	13:00	12	M. Luperi	R. Ropa, C. Marchi
Prassi esecutive e repertori ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO B-CODI/25/01	14/10/2023	10:30	14	R. Cortesi	G. Panza, E. Arias
Concertazione e direzione di coro (Prassi esecutive e repertori) COID/01	16/10/2023	10:00	24	M. Vannelli	I. Poldi, M. De Cicco
DIREZIONE DI CORO E REPERTORIO CORALE PER DIDATTICA (TO)	16/10/2023	10:00	24	M. Vannelli	I. Poldi, M. De Cicco
SEMIOGRAFIA MUSICALE COTP/06	16/10/2023	10:0	26	M. Vannelli	I. Poldi, M. De Cicco
PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI (TO)	17/10/2023	09:45	11	G. Grava	M. Ballarini, R. Segreto
Prassi esecutive e repertori (per musica da camera) VIOLONCELLO B-CODI/07/04	17/10/2023	14:00	11	G. Grava	M. Ballarini, R. Segreto
Prassi esecutive e repertori (Repertorio dei passi orchestrali)	17/10/2023	13:00	11	G. Grava	M. Ballarini, R. Segreto

Prassi esecutive e repertori VIOLONCELLO B-CODI/07/01	17/10/2023	14:45	11	G. Grava	M. Ballarini, R. Segreto
PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO DEL BASSO CONTINUO (TEORIA E PRASSI DEL BASSO CONTINUO) COTP/05	19/10/2023	10:00	30	R. Doni	R. Doni, F. Baroni
Prassi esecutive e repertori del basso continuo TEORIA E PRASSI DEL BASSO CONTINUO B-COTP/05/01	19/10/2023	10:00	30	R. Doni	R. Doni, F. Baroni
PRATICA DEL BASSO CONTINUO AGLI STRUMENTI (CLAVICEMBALO E TASTIERE STORICHE) COMA/15/03	19/10/2023	10:00	30	R. Doni	R. Doni, F. Baroni
PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI (TO)	20/10/2023	09:00	18	R. Marchesi	L. Fanfoni, C. Delfrate

Esami dei corsi di studio *PREAFAM*:

Disciplina	Giorno	Ora	Aula	Commissione	
LETTURA, TEORIA, EAR TRAINING (P. A.)	25/09/2023	9.00.00	25	G. Ferrarini	F. Ferrucci
LETTURA, TEORIA, EAR TRAINING (P. A.)	25/09/2023	9.00.00	39	M. Rubiconi	D. Daniele, D. Morselli
Teoria, ritmica e percezione musicale (CP)	25/09/2023	9.00.00	39	M. Rubiconi	D. Daniele, D. Morselli
Teoria, ritmica e percezione musicale (LS)	25/09/2023	9.00.00	39	M. Rubiconi	D. Daniele, D. Morselli
LETTURA, TEORIA, EAR TRAINING (P. A.)	25/09/2023	9.00.00	39	D. Dori	D. Daniele, D. Morselli
Teoria, ritmica e percezione musicale (CP)	25/09/2023	9.00.00	39	D. Dori	D. Daniele, D. Morselli
Teoria, ritmica e percezione musicale (LS)	25/09/2023	9.00.00	39	D. Dori	D. Daniele, D. Morselli
STORIA DELLA MUSICA (P. A.)	26/09/2023	9.00.00	aula 24	C. Lo Presti Carlo	G. Moppi
Storia della musica (CP)	26/09/2023	9.00.00	aula 24	C. Lo Presti Carlo	G. Moppi
STORIA DELLA MUSICA (P. A.)	26/09/2023	9.00.00	aula 24	G. Moppi	C. Lo Presti Carlo
Storia della musica (CP)	26/09/2023	9.00.00	aula 24	G. Moppi	C. Lo Presti Carlo
Pratica e lettura pianistica (CP)	02/10/2023	15.00.00	2	C. Papi	G. Scano, R. Andreoni
Lettura della partitura (CP)	04/10/2023	8.30.00	14A	C. Piazza	D. Carmarino
Lettura della partitura (CP)	04/10/2023	8.30.00	14A	D. Carmarino	Piazza Carlo
Violino (L. S.)	06/10/2023	11.00.00	Aula Merulo	N. Bignami	R. Marchesi
MUSICA D'INSIEME STRUMENTALE - PER STRUMENTI AD ARCO (P. A.)	06/10/2023	17.30.00	Aula Merulo	N. Bignami	R. Marchesi
Musica d'insieme strumentale (LS)	06/10/2023	17.30.00	Aula Merulo	N. Bignami	R. Marchesi
Musica d'insieme strumentale - ARCHI (LS)	06/10/2023	17.30.00	Aula Merulo	N. Bignami	R. Marchesi
VIOLINO (C. P.)	06/10/2023	11.00.00	Aula Merulo	Luigi Mazza	N. Bignami, R. Marchesi
VIOLINO (P. A.)	06/10/2023	11.00.00	Aula Merulo	Luigi Mazza	N. Bignami, R. Marchesi

VIOLONCELLO (P.A.)	10/10/2023	10.00.00	8	G. Grava	M. Ballarini
PIANOFORTE (C.P.)	12/10/2023	12.30.00	10	A. Dembech	G. Coggi, R. D'Aniello
Pianoforte (L. S.)	12/10/2023	15.00.00	10	G. Coggi	R. D'aniello
Corno (C.P.)	13/10/2023	12.00.00	9	E. Bognetti	G. Gatti, M. Ferrari

Il Direttore, M° Massimo Felici

(Firma autografa omessa ai sensi degli artt. 3, comma 2, del
D.lgs. n. 39 del 1993 e 47 del D.lgs. n. 82 del 2005)