

**AVVISO DI SELEZIONE PER BORSE DI MOBILITÀ PER DOCENTI E STUDENTI  
PER BLENDED INTENSIVE PROGRAM (BIP) “INTERNATIONAL SOLFEGE DAYS”**

**PROGRAMMA ERASMUS+ 2021-27 KA131 (Europe)**

VISTO il Programma d’Azione Comunitario Erasmus+, adottato dal Parlamento Europeo e dal Consiglio Europeo per il periodo 2021-2027;

VISTA la Erasmus+ Programme Guide pubblicata al link [http://ec.europa.eu/programmes/erasmus-plus/documents/erasmus-plus-programme-guide\\_en.pdf](http://ec.europa.eu/programmes/erasmus-plus/documents/erasmus-plus-programme-guide_en.pdf);

VISTO il Regolamento concernente le attività e i rapporti internazionali (delibera del Consiglio Accademico n. 5/3 del 20-4-2006, modificato in data 28-10-2009);

VISTO l’ottenimento da parte del Conservatorio di Musica Arrigo Boito della certificazione ECHE 2021-27 (*European Charter High Education*) e i relativi principi ed impegni sottoscritti;

VISTO il progetto n. 2022-1-IT02-KA131-HED-000057158;

È INDETTO l’Avviso di cui al titolo.

**Premessa**

Il Conservatorio Arrigo Boito è invitato a partecipare al Blended Intensive Program (BIP) denominato “International solfège days” guidato dall’Academy of Musica di Lubiana (Slovenia) insieme con le Accademie di Copenhagen, Sofia e Riga. Il programma di scambio si svolgerà fra marzo e maggio 2023 e prevede alcune attività online in data da definirsi e una mobilità fisica da svolgersi a Lubiana dall’8 al 12 maggio 2023. **E’ prevista la partecipazione di 1 docente e 7 studenti del Conservatorio di Parma.**

**Art. 1 – Criteri di ammissibilità**

Possono presentare domanda gli studenti del Conservatorio di Musica Arrigo Boito:

- che siano alla data del presente Avviso iscritti ai corsi di studio accademici di I e II livello (Triennio e Biennio) o al Master di Ear Training;
- che non beneficino di altre borse nell’ambito di programmi europei (EU/EC) per lo svolgimento della mobilità (double funding);
- che abbiano una competenza della Lingua Inglese almeno di livello B2, dichiarata o certificata secondo i parametri Europass European Language Levels o certificata da altro organismo

riconosciuto a livello internazionale (vedi Allegato 1 e griglia di autovalutazione al link <https://europass.cedefop.europa.eu/it/resources/european-language-levels-cefr>).

## **Art. 2 – Criteri di Valutazione**

Nella stesura della graduatoria saranno prioritariamente valutati: Per il docente:

- appartenenza all'area di insegnamento COTP/06 “Teoria, ritmica e percezione musicale” p.1
- competenza linguistica dichiarata o certificata: Inglese B2 p.1, Inglese C1 p.2, altre lingue p.1
- anzianità di servizio p.1 ogni 5 anni di servizio compreso pre-ruolo
- Progettualità relativa al progetto proposto dall'Academy of Music di Lubiana, max p.3

Per gli studenti:

- Iscrizione al Master di Ear Training p. 3, iscrizione a un Biennio con frequenza di Ear Training p.2, iscrizione a un triennio con frequenza a Ear Training p.1
- Voto dell'ultimo esame di Ear Training dove disponibile max p.5
- competenza linguistica dichiarata o certificata: Inglese B2 p.1, Inglese C1 p.2, altre lingue p.1
- Progettualità relativa al progetto proposto dall'Academy of Music di Lubiana, max p.3

Per ulteriori informazioni, si prega di far riferimento alla Guida al Programma [http://ec.europa.eu/programmes/erasmus-plus/documents/erasmus-plus-programme-guide\\_en.pdf](http://ec.europa.eu/programmes/erasmus-plus/documents/erasmus-plus-programme-guide_en.pdf)

## **Art. 3– Documentazione richiesta**

La domanda deve essere presentata su apposito modulo (Allegato 1 del presente Avviso). Si richiede di corredare la domanda con gli allegati richiesti:

In italiano:

1. autocertificazione di iscrizione al Conservatorio di Musica Arrigo Boito, specificando:
  - anno di corso
  - piano di studi individuale
  - esami sostenuti e voti riportati
  - crediti totali ottenuti (solo per studenti di Triennio o Biennio)
2. autorizzazione alla mobilità del proprio docente di Ear Training.

In inglese

3. curriculum vitae;
4. breve lettera descrittiva delle motivazioni per la mobilità, per ogni singola sede richiesta;

inoltre:

5. dichiarazione di competenza linguistica (e/o certificazioni ufficiali): vedi modello a pag. 3 dell'Allegato 1;

#### **Art. 4 – Procedure di selezione**

Le domande presentate saranno esaminate da una commissione nominata dal Direttore.

Al termine della valutazione la commissione stenderà una graduatoria dei candidati idonei; tale graduatoria verrà pubblicata tempestivamente sul sito web del Conservatorio.

#### **Art.5 – Borse di mobilità e riconoscimento credito**

Al docente sarà riconosciuta la borsa ordinaria di mobilità ST secondo i criteri adottati dal Conservatorio Arrigo Boito (rimborso spese su presentazione di giustificativo nei limiti dei massimali previsti dalle tabelle presentate dalla guida erasmus <https://erasmus-plus.ec.europa.eu/it/erasmus-programme-guide>)

Agli studenti sarà riconosciuta la diaria di 70 euro prevista dal regolamento della Commissione Europea riguardo ai BIP. Verranno inoltre riconosciuti 3 ECTS per la partecipazione al programma.

#### **Art. 6 – Scadenze**

Le domande corredate dagli allegati richiesti dovranno essere spedite via mail all'Ufficio Erasmus **entro venerdì 3 marzo 2023 (termine ultimo di consegna ore 14)** all'indirizzo [erasmus@conservatorio.pr.it](mailto:erasmus@conservatorio.pr.it)

Sono ammissibili file in formato editabile, con esclusione dei documenti che richiedono una firma, per cui si richiede o una scansione in formato .pdf o un documento con firma digitale con formato .pdf.

#### **Art. 7– Trattamento dei dati**

Il D.Lgs.n.196/2003 e successive modifiche (D.Lgs.n.101/2018) e il Regolamento europeo in materia di protezione dei dati personali UE 2016/679 prevedono la tutela delle persone fisiche rispetto al trattamento dei loro dati. Secondo la normativa indicata, il trattamento dei dati sarà improntato ai principi di correttezza, liceità e trasparenza. Attraverso specifica informativa le saranno fornite alcune utili informazioni riguardo le modalità e le finalità del trattamento dei dati personali raccolti oltre che le misure adottate per garantire la sicurezza di tali dati. Ove necessario si provvederà alla raccolta del consenso al trattamento dei suoi dati. Il Titolare del Trattamento è il Conservatorio di Musica "Arrigo Boito" con sede legale a Parma, Via Conservatorio, 27/A.

#### **Art. 8 – Salute e sicurezza nei luoghi di lavoro**

Gli studenti selezionati si impegnano a rispettare le disposizioni in materia di salute e sicurezza e le misure anti-contagio da SARS-CoV-2 (Covid-19) definite dalle realtà ospitanti, oltre ad eventuali indicazioni promulgate dalle Autorità Competenti

## **Art. 9 – Rinvio**

Per quanto non specificato nel presente Avviso di selezione, si fa riferimento alla normativa vigente in materia e alle disposizioni in vigore presso il Conservatorio di Musica Arrigo Boito.

F.to Il Direttore, M° Massimo Felici  
(firma apposta ai sensi dell'art. 3 comma 2 D.Lgs. 39/1993)