



Nato a Parma nel 1964 da una famiglia di musicisti, si è diplomato nel 1982 sotto la guida di Giovanni Bozzini. Ha frequentato corsi di perfezionamento con Dora Schwartzberg, Norbert Brainin e Franco Gulli ed ha tenuto numerosi concerti in Italia (Milano, Torino, Genova, Bologna, Firenze, Verona, Parma, Reggio Emilia, Modena, Piacenza, Matera, Catania, Terni, Potenza, Urbino) e all'estero (Atene, Belgrado, Bucarest, Bruxelles, Barcellona, Istanbul, Lisbona, Berna, Salonicco, Stoccolma, Helsinki, Lugano) riscuotendo ovunque calorosi consensi. È fondatore e primo violino solista del complesso "La Camerata Ducale di Parma", con il quale si esibisce in diverse formazioni cameristiche.

Come direttore e solista si è esibito con l'Orchestra Sinfonica di Sanremo, l'Orchestra Sinfonica della Provincia di Matera e l'Orchestra Camerata dei Laghi.

Ha inciso compact disc per *Mediterraneo*, *Symphonia*, *Phoenix*, *Sheva Collection*, *Da Vinci* con composizioni di Paganini, Verdi, Brahms, Franck, Bazzini, Wieniawski, Respighi, Pizzetti, Bloch, Bach, Corelli, Vivaldi, Brescianello, Mozart, A. Rolla, Medici, Ghedini, Margola, Lupi, Bettinelli.

Ha collaborato con prestigiose orchestre da camera e sinfoniche quali I Solisti Italiani, Icarus Ensemble, La Piccola Sinfonica di Milano, Orchestra della Svizzera Italiana, Orchestra Filarmonica Italiana, Orchestra Filarmonica "Toscanini", Orchestra del Teatro Regio di Parma, Orchestra F.O.I. "Bruno Bartoletti"

È docente di violino presso il Conservatorio di Musica "A. Boito" di Parma.