

Verbale della commissione selettiva per le utilizzazioni temporanee docenti a.a. 2022-23 CODI/02 – Chitarra

Il giorno 18/07/2021 alle ore 15:30, tramite piattaforma Google-Meet, si riunisce la Commissione individuata in seno al Collegio dei Professori ai sensi dell'O.M. n. 328 del 30/03/2022 – All. 1, art. 4 c. 4, in seguito a procedura interna di cui ai protocolli nn. 3750 e 3752 del 14/07/2022 e n. 3770 del 16/07/2022.

La Commissione, composta dal Direttore in qualità di Presidente e Segretario verbalizzante, dai proff. Massimo Felici e Giuseppe Pepicelli in qualità di Componenti, è preposta alla valutazione delle domande di utilizzazione temporanea del personale docente per l'a.a. 2022-23 per il settore artistico-disciplinare CODI/02 – Chitarra, ex O.M. n. 328 del 30/03/2022 e relativo All. 1.

Per quanto concerne il settore artistico-disciplinare di che trattasi, sono pervenute nei termini n. 2 domande di utilizzazione temporanea per l'a.a. 2022-23, da parte dei proff. Umberto Cafagna (domanda ricevuta in data 08/07/2022 e assunta a prot. n. 3751 del 14/07/2022) e Duccio Bianchi (domanda ricevuta in data 08/07/2022 e assunta a prot. n. 3692 del 11/07/2022), docenti rispettivamente presso i Conservatori di Musica “N. Piccinni” di Bari e “G. Rossini” di Pesaro.

La Commissione, prima di procedere all'esame della documentazione, accerta l'assenza di situazioni di incompatibilità nei componenti, non sussistendo vincoli di parentela o di affinità fino al 4° grado fra loro o con alcuno dei candidati all'utilizzazione temporanea, né altre situazioni di incompatibilità previste dall'art. 51 del Codice di Procedura Civile, in considerazione anche della delibera n. 25 del 15-1-2020 dell'A.N.A.C (Autorità Nazionale Anti-Corruzione).

La Commissione, ai fini dell'individuazione dei docenti da utilizzare sulla cattedra disponibile di CODI/02 – Chitarra, procede quindi al controllo della presenza e della correttezza della documentazione richiesta dall'O.M. n. 328 del 30/03/2022, art. 10 commi 2 e 3; ciò verificato, procede a una valutazione comparativa del cv dei candidati di cui sopra, sulla base delle esperienze didattiche e del profilo artistico maturati, tenendo conto delle esigenze didattiche dell'Istituzione, in osservanza alle disposizioni dettate dall'All. 1 dell'O.M. n. 328 del 30/03/2022, art. 4 c. 4.

In seguito all'esame della documentazione presentata dai candidati, la Commissione, considerato l'alto livello dei profili, determina all'unanimità, ferma restando l'idoneità di entrambi i candidati per la finalità di cui all'oggetto, l'individuazione del prof. Umberto Cafagna quale primo destinatario del posto di utilizzazione temporanea per il settore artistico-disciplinare CODI/02 – Chitarra, in particolare per l'esperienza didattica nell'insegnamento presso istituzioni AFAM e, inoltre, per il profilo artistico dimostrato nell'attività di esecutore e nelle pubblicazioni.

Il presente verbale è approvato all'unanimità seduta stante.

La Commissione termina i lavori alle ore 15.45 e il Presidente dichiara chiusa la seduta.

Li, 18/07/2022

F.to la Commissione: il Direttore, Prof. Riccardo Ceni (Presidente e Segretario della Commissione);
Proff. Massimo Felici e Giuseppe Pepicelli

(Firme autografe omesse a mezzo stampa ai sensi degli artt. 3, comma 2, del D.Lgs. n. 39 del 1993 e 47 del D.Lgs. n. 82 del 2005)