

ANNO ACCADEMICO 2020-21



CONCERTI ED EVENTI

INCONTRI, GUIDE ALL'ASCOLTO,
CONFERENZE E CONVEGNI

MASTERCLASS, LABORATORI,
SEMINARI

CONCERTI ED EVENTI



I Concerti del Boito. *Concerto per il Giorno della Memoria*

27-01-2021

Un evento in streaming per ricordare l'olocausto attraverso la musica, con docenti e allievi del Conservatorio di Musica "Arrigo Boito".

[Più dettagli](#)



I Concerti del Boito. *Mozart nelle pièces di Puskin: il genio, l'invidia e l'amore*

04-02-2021

Ensemble Suono Condiviso del Conservatorio "Arrigo Boito" di Parma. Musiche di Mozart, letture dalle pièce teatrali di Puskin. In streaming sul Canale YouTube del Conservatorio

[Più dettagli](#)



I Concerti del Boito. *Maderna – Verlaine*

18-02-2021

Concerto della classe di Musica vocale da camera di Reiko Sanada. Musica vocale italiana e francese su poesie di Paul Verlaine. In streaming gratuito sul canale YouTube del Conservatorio

[Più dettagli](#)



I Concerti del Boito. *Le musiciste nella storia*

11-03-2021

Concerto di Adriana Cicogna (mezzosoprano) e Pierluigi Puglisi (pianoforte). In streaming gratuito sul canale YouTube del Conservatorio

[Più dettagli](#)



Ma in Spagna... ossia tre italiani nella penisola iberica: E. Farnese, D. Scarlatti, L. Boccherini

22 e 23-04-2021

Due tavole rotonde e un reading musicale dedicati a tre italiani che nella penisola iberica trovarono il loro destino. In collaborazione con Comune di Parma - Casa della Musica

[Più dettagli](#)



I Concerti del Boito. *Serenate*

13-05-2021

Concerto in Streaming con l'Ensemble Suono Condiviso del Conservatorio "Arrigo Boito". Musiche di Mozart, Talmelli, Maderna, Beethoven

[Più dettagli](#)



Concerto per la Festa della Repubblica

02/03-06-2021

In collaborazione con Prefettura di Parma. Orchestra degli studenti del Conservatorio Arrigo Boito diretta dal maestro Alberto Martelli. Musiche di Reinecke, Schönberg, Čajkovskij

[Più dettagli](#)



Manifestazioni Accademiche 2021. **Saggi d'eccellenza**

07-06-2021

Concerto delle Scuole di arpa, chitarra, fisarmonica, organo

[Più dettagli](#)



**Manifestazioni
Accademiche 2021.
Saggi d'eccellenza**

08-06-2021

Concerto del
Dipartimento di canto e
teatro musicale

[Più dettagli](#)



**Manifestazioni
Accademiche 2021.
Saggi d'eccellenza**

09-06-2021

Concerto della Scuola di
pianoforte

[Più dettagli](#)



**Manifestazioni
Accademiche 2021.
Saggi d'eccellenza**

14-06-2021

Concerto del
Dipartimento di Strumenti
a Fiato

[Più dettagli](#)



**Manifestazioni
Accademiche 2021.
Saggi d'eccellenza**

15-06-2021

Concerto delle Scuole di
Strumenti ad Arco

[Più dettagli](#)



**Finale Premio Rotary
Parma Est**

15-06-2021

Concerto dei Finalisti
della Scuola di Violino e
premiazione

[Più dettagli](#)



**Manifestazioni
Accademiche 2021.
Saggi d'eccellenza**

16-06-2021

Concerto del
Dipartimento di Musica
d'Insieme

[Più dettagli](#)



**Manifestazioni
Accademiche 2021.
Saggi d'eccellenza**

23-06-2021

Scuola Jazz

[Più dettagli](#)



**Manifestazioni
Accademiche 2021.
Saggi d'eccellenza**

24-06-2021

Scuola pop-rock

[Più dettagli](#)

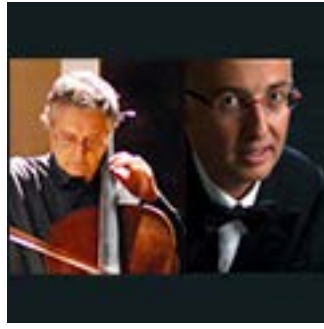


Im Freien

29-06-2021

Concerto dei Fiati della classe di Esercitazioni orchestrali, diretti da Alberto Martelli, e della Wind Band del Conservatorio di Parma diretta da Andrea Saba

[Più dettagli](#)



I Concerti del Boito - Ciclo Beethoven. *Colloqui di fantasia e d'invenzione*

30-06-2021

Michele Ballarini (violoncello), Raffaele D'Aniello (pianoforte)

[Più dettagli](#)



I Concerti del Boito - Ciclo Beethoven. *LvB. Un capolavoro double face*

01-07-2021

Francesco Zarba, clarinetto; Enrico Contini, violoncello; Giampaolo Nuti, pianoforte. Musiche di Beethoven

[Più dettagli](#)



Saggio/Concerto di Composizione

03-07-2021

Classi dei Maestri Luigi Abbate, Fabrizio Fanticini, Emilio Ghezzi e Luca Tessadrelli. Gruppo di Musica Contemporanea del Conservatorio di Parma diretto da Danilo Grassi

[Più dettagli](#)



I Concerti del Boito- Ciclo Beethoven. *Il testamento pianistico di Beethoven*

06-07-2021

Andrea Dembech, pianoforte. Musiche di Beethoven

[Più dettagli](#)



I Concerti del Boito- Ciclo Beethoven. *Aller guten Dinge sind Drei*

07-07-2021

Luigi Mazza, violino; Michele Ballarini, violoncello; Pierpaolo Maurizzi, pianoforte. Musiche di Beethoven

[Più dettagli](#)



I Concerti del Boito- Ciclo Beethoven. *L'artista eroico*

08-07-2021

Sergio Messina, violino; Marino Nicolini, pianoforte. Musiche di Beethoven

[Più dettagli](#)



I Concerti del Boito- Ciclo Beethoven. *Folk Songs. L'Europa di Beethoven*

13-07-2021

Classe di Musica vocale da camera di Francesco Moi; Gruppo di Musica Contemporanea del Conservatorio Arrigo Boito; Danilo Grassi, direttore. Musiche di Beethoven e Berio

[Più dettagli](#)



**I Concerti del Boito-
Ciclo Beethoven.
*Maestrie immortali***

14-07-2021

Riccardo Sandiford,
pianoforte. Musiche di
Beethoven

[Più dettagli](#)



**L'OERAT incontra i
giovani talenti.
Primo concerto**

17-07-2021

Guido Roveda, direttore;
Enrico Bassi, fagotto;
Silvia Borghese,
violino; Dario Zanconi,
pianoforte; Orchestra
dell'Emilia-Romagna
Arturo Toscanini.
Musiche di Hummel,
Mendelssohn e Chopin

[Più dettagli](#)



**L'OERAT incontra i
giovani talenti.
Secondo concerto**

18-07-2021

L. Mazzocchi, direttore;
E. Bonini, saxofono; S.
Fogliaro, D. Magni, L.
Malucelli, A. D'Acconti,
chitarre; N. Costoli,
pianoforte; Orchestra
dell'Emilia-Romagna
Arturo Toscanini.
Musiche di R. Piritore,
Ibert, Bacalov, Beethoven

[Più dettagli](#)



**MMS | Mediterranean
Miniature Sketches**

21-07-2021

Concerto di Erato
Alakiozidou, pianoforte.
Musiche di compositori
contemporanei dei paesi
mediterranei

[Più dettagli](#)



Il signor Bruschino

10 e 11-09-2021

Farsa in un atto di
Gioacchino Rossini.
Interpreti: Studenti
partecipanti al
Laboratorio su *Il Signor
Bruschino*. Direzione
musicale: Riccardo
Mascia. Regia: Roberta
Faroldi

[Più dettagli](#)



**I Concerti del Boito -
Ciclo Musica Eclettica.
*Cello & Harp: da Vivaldi
ai contemporanei***

13-09-2021

Roberto Trainini,
violoncello - Emanuela
Degli Esposti, arpa.
Musiche di A. Vivaldi, F.
Bellini, F. Mendelssohn,
M. Castelnuovo-Tedesco,
D. Garella, E. Ghezzi, M.
De Falla, C. Debussy

[Più dettagli](#)



**I Concerti del Boito -
Ciclo Musica Eclettica.
*Colta, jazz, o
minimalista?***

14-09-2021

Alberto Tacchini –
Pierluigi Puglisi, due
pianoforti. Musiche di S.
Ciani, A. Stalteri, J. Cage,
A. Tacchini, G. Gershwin,
B. Evans, R. Sakamoto

[Più dettagli](#)



**I Concerti del Boito -
Ciclo Musica Eclettica.
*L'Ecletticità dell'Arpa e
della Danza***

15-09-2021

Salzedo Duo Harps:
Giorgia Panasci e
Licia Gueli, arpe.
Alice Scarrone, danza.
Musiche di V. Zitello, F.
Mendelssohn, C. Frank,
C. Salzedo, B. Maderna...

[Più dettagli](#)



**I Concerti del Boito -
Ciclo Musica Eclettica.
*Improvised Chironomy***

16-09-2021

Studenti delle classi di Jazz e dei dipartimenti del settore classico del Conservatorio di Musica "Arrigo Boito". Roberto Bonati, direttore

[Più dettagli](#)

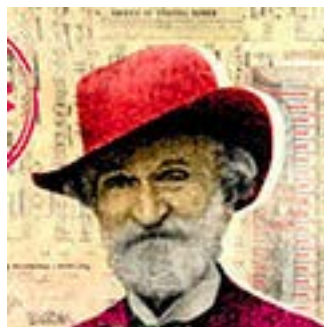


**I Concerti del Boito.
*Il viaggio armonico***

18-09-2021

Alessandro Ciccolini (violino) e Francesco Baroni (clavicembalo). Musiche di Jean-Baptiste Senaillé, Michele Mascitti, Giuseppe Valentini, Andrea Zani, Francesco Maria Veracini

[Più dettagli](#)



Verdi Off

18 settembre /
/ 17 ottobre 2021

Il Conservatorio di Musica "Arrigo Boito" prende parte a Verdi Off, rassegna di eventi collaterali al Festival Verdi, realizzata da Teatro Regio di Parma, Comune di Parma, Parma2021 e Associazione "Parma, io ci sto!"

[Più dettagli](#)



**Leben Sueño, dal Reale
al Sublime**

24-09-2021

Musiche di Arnold Schönberg, Carla Rebora, Marco Pedrazzi. Progetto Teatrale e Regia: Anna Cuocolo

[Più dettagli](#)



**L'OERAT incontra i
giovani talenti.
Terzo concerto**

29-09-2021

Concerto degli allievi della Scuola di Canto del Conservatorio "Arrigo Boito", con l'Orchestra dell'Emilia-Romagna Arturo Toscanini diretta da Pietro Mazzetti

[Più dettagli](#)



**FÜR LUDWIG. I
giovani pianisti per
Beethoven**

4/5/6-10-2021

Un viaggio in tre tappe tra le Sonate per pianoforte di Beethoven interpretate dai giovani pianisti del Conservatorio "Arrigo Boito" di Parma

[Più dettagli](#)



**OGVE: Concerto per
Luciano Pavarotti**

12-10-2021

Il Teatro Comunale di Modena festeggia il compleanno di Pavarotti con i giovani talenti di "Modena Città del Belcanto" e l'Orchestra Giovanile della Via Emilia. Musiche di Verdi, Donizetti, Mozart

[Più dettagli](#)



**La fisarmonica classica
in Polonia**

12-10-2021

Ełżbieta Rosińska (fisarmonica), propone un interessante excursus sull'attuale repertorio della fisarmonica classica in Polonia

[Più dettagli](#)



I Concerti del Boito

I Like Parma-Barocco in San Rocco. *Cinque storie raccontate attraverso la musica*

Concerto vincitrici borse di studio Soroptimist International-Club Parma

I Concerti del Boito. *I Violini della Real Cappella*

15-10-2021

17-10-2021

18-10-2021

31-10-2021

Yves Savary
(violoncello), Massimo
Ferraguti (clarinetto),
Pierpaolo Maurizzi
(pianoforte). Musiche di
Beethoven e Brahms

Nell'ambito di "I like
Parma", Tommaso Nicoli
(clavicembalo) interpreta
musiche di Johann
Kuhnau, Alessandro
Poglietti, Johann
Sebastian Bach, Johann
Jakob Froberger, François
Couperin

Stella Fiorin e Barbara
Vitali, canto pop-rock;
Leonardo Boschi,
chitarra; Marco
Carnesella, batteria;
Marco Cilloni, basso;
Alessandro Zezza, piano/
tastiere

La Compagnia de
Violini presenta un
programma dedicato
ai virtuosi violinisti e
compositori, che fecero
parte dell'orchestra della
Real Cappella nel Regno
di Napoli all'inizio XVIII
secolo

[Più dettagli](#)

[Più dettagli](#)

[Più dettagli](#)

[Più dettagli](#)

INCONTRI, GUIDE ALL'ASCOLTO, CONFERENZE E CONVEGNI



Ascoltando s'impara.
L'oboe dal '700 a Bruno Maderna

2-03-2021

Guida all'ascolto a cura di Luigi Abbate e Orfeo Manfredi



Ascoltando s'impara.
Bestiarium: i suoni della natura nella musica barocca

9-03-2021

Guida all'ascolto per le scuole a cura di Francesco Baroni. Con A. Ciccolini, G. L. Lastraioli, F. Baroni, D. Medas, F. Catania, F. Monica, D. Landi

[Link allo streaming](#)



Ascoltando s'impara.
Mozart incontra a Parma la "Regina della notte"

16-03-2021

Guida all'ascolto a cura di Gabriele Mendolicchio

[Link allo streaming](#)



LabRetMus. VII edizione.
Musica e umorismo

18 e 19-03-2021

Il Laboratorio di Retorica Musicale è dedicato quest'anno al tema «Musica e umorismo». Un meeting con musicisti e studiosi.

[Più dettagli](#)



Ascoltando s'impara.
Le Sinfonie di Beethoven: un percorso musicale verso la conoscenza

23-03-2021

Guida all'ascolto a cura di Emilio Ghezzi

[Link allo streaming](#)



Ascoltando s'impara.
Rossini, il Paradiso della risata

30-03-2021

Guida all'ascolto a cura di Riccardo Mascia. Con gli studenti S. Dicusara, C. Gallo, L. Marchi, G. Navacchia

[Link allo streaming](#)



Ascoltando s'impara.
La Linea Continua: i rapporti fra popular music e musica "colta"

20-04-2021

Guida all'ascolto a cura di Riccardo Sasso e Luca Tiberini

[Link allo streaming](#)



Ma in Ispagna... ossia tre italiani nella penisola iberica: E. Farnese, D. Scarlatti, L. Boccherini

22 e 23-04-2021

Due tavole rotonde e un reading musicale dedicati a tre italiani che nella penisola iberica trovarono il loro destino.

[Più dettagli](#)



**Ascoltando s'impara.
*I miserabili, la Wind
Band racconta un
grande romanzo***

27-04-2021

Guida all'ascolto a cura di Andrea Saba e Paola Folli.
Con i saxofoni della Wind Band e gli allievi delle classi di canto pop del Conservatorio "Arrigo Boito"

[Link allo streaming](#)



Open Days Online 2021

13/15-05-2021

Meeting con i docenti, il tutor e gli studenti del "Boito", e dirette streaming su YouTube/Facebook, con esempi di lezioni di tutti i dipartimenti

[Più dettagli](#)



**Ascoltando s'impara.
*Rodari 2020***

25-05-2021

Guida all'ascolto a cura di Luca Tessadrelli e Pietro Veneri

[Link allo streaming](#)



**Maratòn de la Amistad /
Maratona dell'Amicizia**

02-06-2021

Il Conservatorio prende parte all'evento organizzato dall'Ambasciata d'Italia in Cile e dall'Istituto Italiano di Cultura di Santiago, per la Festa della Repubblica

[Più dettagli](#)



**Festival Verdi: Prima
che si alzi il sipario**

21, 28-09-2021
5-10-2021

Approfondimento sulle opere nel cartellone del Festival Verdi a cura di Giuseppe Martini, con i Solisti del Conservatorio "Arrigo Boito" di Parma, coordinati da Donatella Saccardi

[Più dettagli](#)

MASTERCLASS, SEMINARI, LABORATORI



Masterclass di Violino

18-01-2021
08-02-2021
14-06-2021

A cura di Mihaela Costea

[Più dettagli](#)



Masterclass di fisarmonica

16-02-2021
02-03-2021

A cura di Alexander
Selivanov. Modalità mista
(presenza / online)

[Più dettagli](#)



LabRetMus. *Musica e umorismo*

18 e 19-03-2021

Il Laboratorio di Retorica
Musicale, è dedicato
quest'anno al tema
«Musica e umorismo».
Un meeting con musicisti
e studiosi aperto a tutti gli
interessati

[Più dettagli](#)



Masterclass di musica da camera

6/8-05-2021

A cura di Alberto Miodini
e Ivan Rabaglia

[Più dettagli](#)



Masterclass di Chitarra

10/13-05-2021

A cura di Stefano
Grondona

[Più dettagli](#)



Le Sonate di Beethoven

12/13-05-2021

Masterclass di Andrea
Lucchesini

[Più dettagli](#)

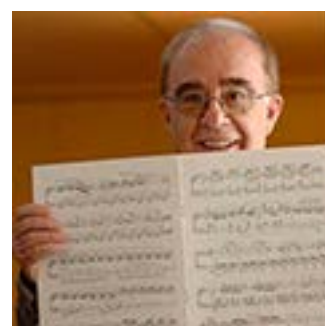


La scuola pianistica russa tra teoria e pratica della performance

17/18-05-2021

Masterclass di pianoforte
a cura di Denis Burstein

[Più dettagli](#)



L'opera e il teatro

18/20-05-2021

Masterclass di Leone
Magiera per maestri
collaboratori e cantanti

[Più dettagli](#)



Tastiere e Prassi Storiche: La manutenzione della fisarmonica

18-05-2021

Laboratorio a cura di Vincenzo Totaro

[Più dettagli](#)



Masterclass di oboe

16-06-2021

A cura di Paolo Grazia

[Più dettagli](#)



Nuovi orizzonti di musica mediterranea

21-07-2021

Laboratorio di composizione a cura di Erato Alakiozidou

[Più dettagli](#)



La concertazione con l'orchestra da camera

13/15-09-2021

Masterclass di direzione d'orchestra a cura di Laurent Gay

[Più dettagli](#)



Le Sonate per pianoforte di Beethoven

17/18-09-2021

Masterclass a cura di Riccardo Risaliti

[Più dettagli](#)



Urtext o Urgeist? Una riflessione dalle edizioni rivedute alle edizioni critiche

23-09-2021

Seminario a cura di Giacomo Tesini

[Più dettagli](#)



Masterclass di fisarmonica

12/14-10-2021

A cura di Ełżbieta Rosińska, concertista e docente dell'Accademia di Musica di Danzica (Polonia)

[Più dettagli](#)



Masterclass di Musica da Camera

13/16-10-2021

A cura di Ives Savary

[Più dettagli](#)