

VERBALE n. 1/2022 del 21 gennaio 2022

CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Il Consiglio di Amministrazione del Conservatorio di Musica “Arrigo Boito” di Parma si riunisce il giorno 21 gennaio 2022 alle ore 14.30, previa convocazione prot. n. 345/1Q del 21 gennaio 2022, attraverso la piattaforma Google Meet, a causa dell'emergenza epidemiologica da Covid-19 e secondo il disposto del DPCM 2-3-2021 art. 13, co. 3: “[...] nell’ambito delle pubbliche amministrazioni le riunioni si svolgono in modalità a distanza, salvo la sussistenza di motivate ragioni; è fortemente raccomandato svolgere anche le riunioni private in modalità a distanza”. All’appello risultano:

Nome e Cognome	Qualifica	Presente	Assente
Giuseppe Romanini	Presidente	Piattaforma Google Meet	
Riccardo Ceni	Direttore	Piattaforma Google Meet	
Francesca Fusco	Consigliere, esperta MUR	Piattaforma Google Meet	
Ilaria Poldi	Consigliere, docente	Piattaforma Google Meet	
Benedetta Rositano	Consigliere, studente	Piattaforma Google Meet	

Partecipa con funzione consultiva, in via telematica, il Dott. Maurizio Narducci, Direttore amministrativo, che procede alla redazione del presente verbale. Assiste in via telematica, su invito del Presidente, anche il Direttore di ragioneria dott.ssa Teresa Maria Luppino.

Il Presidente, riconosciuta la validità della seduta e la presenza del numero legale dei componenti, dichiara aperta la riunione con il seguente ordine del giorno:

- 1) Sottoscrizione del mutuo ex Decreto MUR-MEF n. 1064 del 17 agosto 2021 di autorizzazione all’utilizzo dei contributi pluriennali per gli interventi di edilizia finanziati ai sensi del Decreto 6 aprile 2018 (Programmi lett. B)

- 2) VV.EE.

1) Sottoscrizione del mutuo ex Decreto MUR-MEF n. 1064 del 17 agosto 2021 di autorizzazione all’utilizzo dei contributi pluriennali per gli interventi di edilizia finanziati ai sensi del Decreto 6 aprile 2018 (Programmi lett. B)

Il Consiglio di Amministrazione

VISTA la legge 21 dicembre 1999, n. 508, recante “Riforma delle Accademie di belle arti, dell’Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati”;

VISTO il D.P.R. 132/2003, “Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della L. 21 dicembre 1999, n. 508”;

VISTO lo Statuto del Conservatorio di Musica “*Arrigo Boito*” di Parma;

VISTO Il Regolamento di funzionamento del Consiglio di Amministrazione del Conservatorio di Musica “*Arrigo Boito*” di Parma e in particolare gli articoli 2 e 3;

VISTA la convocazione in via di urgenza del Consiglio di Amministrazione prot. n. 345/1Q del 21 gennaio 2022 che sostituisce la precedente del 20 gennaio 2022 prot. 301/1Q;

VISTO il Regolamento di amministrazione, contabilità e finanza del Conservatorio;

VISTO il Decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca, adottato di concerto con il Ministro dell'Economia e delle Finanze, n. 1064 del 17 agosto 2021 (“Decreto MUR-MEF 17 agosto 2021”), ha autorizzato alcune Istituzioni di Alta Formazione Artistica, Musicale e coreutica (le “Istituzioni AFAM”) alla stipula di mutui con oneri di ammortamento a totale carico del bilancio dello Stato, in base a quanto previsto dal Decreto del Ministro dell'economia e delle finanze, di concerto con il Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca del 6 aprile 2018, pubblicato nella G.U. del 25 maggio 2018, n. 120, ai sensi dei commi 2-bis e 2-ter dell'art. 10 del decreto legge 12 settembre 2013, n. 104;

VISTO il bando del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, “*Dipartimento per la formazione superiore e per la ricerca*” - *Direzione generale per la programmazione, il coordinamento e il finanziamento delle istituzioni della formazione superiore, avente ad oggetto “Attuazione dell'art. 10, commi 2 bis e 2 ter, del decreto-legge 12 settembre 2013 n. 104 convertito, con modificazioni, dalla legge 8 novembre 2013 n. 128: modalità e indicazioni operative per la presentazione e valutazione delle richieste di finanziamento per gli interventi di edilizia AFAM”* di cui al DM 6 aprile 2018;

VISTA la richiesta di autorizzazione all'utilizzo dei contributi pluriennali di cui all'art. 10, del decreto-legge 12 settembre 2013, n. 104, convertito, con modificazioni della legge n. 128/2013, come modificato dalla legge n. 107/2015, presentata dal Conservatorio di Musica “*Arrigo Boito*” di Parma in via telematica attraverso il portale CINECA in data 06 febbraio 2019 con la quale è stato richiesto un finanziamento di € 4.361.154;

VISTO il decreto Ministro dell'Università e della Ricerca di concerto con il Ministro dell'Economia e delle Finanze del 17 agosto 2021 n. 1064 con il quale viene autorizzato il Conservatorio di Musica “*Arrigo Boito*” di Parma all'utilizzo del contributo pluriennale come di seguito riportato:

- Importo dell'investimento finanziato € 4.797.269,00
- Erogazione dei contributi per la quota diretta € 531.430,00 (contributo M.U.R.)
- Mutuo da stipulare con la Cassa Depositi e Prestiti s.p.a. € 4.265.839,00

VISTA la dichiarazione di accettazione del contributo diretto per interventi di edilizia Afam, programmi lettera b (D.M. del 6 aprile 2018, emanato in attuazione dell'art. 10, commi 2 bis e 2 ter, del decreto-legge 12 settembre 2013 n. 104 convertito, con modificazioni, dalla legge 8 novembre 2013 n. 128), del Conservatorio di Musica “*Arrigo Boito*” di Parma del 30 settembre 2020, nella quale il Presidente dichiara altresì di accettare il sopraindicato importo di euro 4.797.269,00 per la realizzazione del relativo programma di investimenti e contestualmente si impegna a stipulare il contratto di mutuo di € 4.265.839,00 come previsto dall'art. 7 del D.M. del 6 aprile 2018, assumendo tutti gli obblighi derivanti dall'accettazione del finanziamento in oggetto,

DELIBERA n. 450

seduta stante, all'unanimità, di autorizzare la contrazione del finanziamento con la Cassa Depositi e Prestiti s.p.a. delegando il Presidente del Conservatorio di Musica “*Arrigo Boito*” di Parma, Giuseppe Romanini, alla sottoscrizione di tutti gli atti necessari per il perfezionamento del contratto di prestito.

3) **VV.EE.**

Non sono stati discussi argomenti nel presente punto all'ordine del giorno.

Alle ore 15.10, esauriti gli argomenti all'ordine del giorno, il Presidente dichiara chiusa la seduta; del che è redatto il presente verbale che viene sottoscritto come appresso.

Il Segretario verbalizzante
Maurizio Narducci

Il Presidente
Giuseppe Romanini

(Firme autografe omesse ai sensi degli artt. 3, comma 2, del D.Lgs. n. 39 del 1993 e 47 del D.Lgs. n. 82 del 2005)

Visto: per copia conforme all'originale costituita da n. 3 pagine.

Parma, 22 gennaio 2022

Il Direttore Amministrativo
dr. Maurizio Narducci