

LA T OSCANINI

 Conservatorio
Arrigo Boito di Parma

L'OERAT INCONTRA I GIOVANI TALENTI

Sabato 17 luglio 2021, ore 21.00
Domenica 18 luglio 2021, ore 21.00
Chiostro del Conservatorio "Arrigo Boito"

Ingresso gratuito
con prenotazione obbligatoria compilando il form al link:
www.conservatorio.pr.it/calendario-eventi-estate-2021



L'OERAT incontra i Giovani Talenti è inserito nel programma
ufficiale di Parma Capitale Italiana della Cultura 2021



P Parma
Capitale Italiana
della Cultura
2021

Sabato 17 luglio 2021, ore 21.00

GUIDO ROVEDA, direttore
ORCHESTRA DELL'EMILIA-ROMAGNA ARTURO TOSCANINI

JOHANN NEPOMUK HUMMEL (1778 – 1837)

Gran Concerto per fagotto in fa maggiore

Allegro moderato
Romanza (Andantino e cantabile)
Rondo (Vivace)

ENRICO BASSI, fagotto

FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY (1809 – 1847)

Concerto in mi minore per violino e orchestra op. 64

Allegro molto appassionato
Andante
Allegretto non troppo. Allegro molto vivace

SILVIA BORGHESE, violino

FRYDERYK CHOPIN (1810 – 1849)

Concerto n. 1 in mi minore per pianoforte e orchestra, op. 11
Adattamento a cura di Emilio Ghezzi

Allegro maestoso
Romanza: Larghetto
Rondò: Vivace

DARIO ZANCONI, pianoforte

Domenica 18 luglio 2021, ore 21.00

LUIGI MAZZOCCHI, direttore
ORCHESTRA DELL'EMILIA-ROMAGNA ARTURO TOSCANINI

ROSITA PIRITORE

Grovigli

JACQUES IBERT (1890 – 1962)

Concertino da camera

Allegro con moto
Larghetto. Animato molto

ETHAN BONINI saxofono

LUIS BACALOV (1933 – 2017)

Caminos del Sur

SAVERIO FOGLIARO, DAVIDE MAGNI, LEONARDO MALUCELLI,
ALESSANDRO D'ACCONTI, chitarre

LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770 – 1827)

Concerto n. 1 per pianoforte e orchestra in do maggiore, op. 15

Allegro con brio
Largo
Rondò. Allegro scherzando

NICOLE COSTOLI pianoforte

