



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA "A. BOITO"
PARMA

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
Via del Conservatorio, 27/A 43121 Parma – Tel. 0521 381911, Fax 0521 200398
www.conservatorio.pr.it

VERBALE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE nr.7/2018 del 30/10/2018

Il giorno 30 ottobre 2018 alle ore 18 nell'Ufficio di Direzione del Conservatorio di musica "A. Boito" di Parma, previa convocazione prot. 5723/1a del 29 ottobre 2018, si riunisce il Consiglio di Amministrazione. Risultano presenti:

1. il Presidente Dr. Andrea CHIESI, Presidente del CdA (in via telematica);
2. il Direttore M° Riccardo CENI, componente d'ufficio del CdA;
3. lo studente Sig. Riccardo Sasso, (in via telematica).

È assente la Prof.ssa Ilaria POLDI, componente del CdA. È presente il direttore di ragioneria Dr. Teresa Maria Luppino, quale segretario verbalizzante del CdA. È decaduto l'esperto di amministrazione nominato dal MIUR per scadenza del periodo di *prorogatio*. Si resta in attesa di nomina da parte del MIUR, regolarmente attivato dall'Istituto per la nomina.

Il Presidente, constatata la presenza del numero legale, con 3 su 4 componenti del Consiglio, dichiara aperti i lavori, dando lettura del seguente OdG preventivamente inviato ai Consiglieri contestualmente alla menzionata convocazione. Il *quorum* deliberativo è pari a 2 su 3 (maggioranza relativa).

Ordine del giorno:

- 1) Master di II livello in Alto perfezionamento in Musica da Camera a.a. 2018-19: delibera per deroga al numero minimo di iscritti
- 2) MIUR nota prot. n. 26776 del 26-9-2018
- 3) Bando ufficio stampa
- 4) Contratti I.C. Parmigianino
- 5) Contratto curatore strumenti
- 6) Corso lingua italiana per stranieri
- 7) Attività integrative a.a. 2018-19
- 8) Contratti collaborazione docenti
- 9) Varie ed eventuali

1. Master di II livello in Alto perfezionamento in Musica da Camera a.a. 2018-19: delibera per deroga al numero minimo di iscritti.

DELIBERA 1-30/10/2018

Il Consiglio di amministrazione,

VISTO l'art. 2 co. 5 della L. 508/1999 in materia di corsi di perfezionamento e di specializzazione attivabili dalle Istituzioni AFAM;

VISTO l'art. 2 co. 7 lett. f) della L. 508/1999 in materia di autonomia regolamentare delle Istituzioni AFAM;

VISTO l'art. 7 co. 6 lett. a) del D.P.R. 132/2003 in materia di regolamenti di gestione adottati dalle Istituzioni AFAM;

VISTI gli artt. 1 co.1 lett. h) e i), 3 co. 1 lett. e) e co. 7, 7 co. 7, 8 co.3 del D.P.R. 212/2005 in materia di corsi di perfezionamento o Master;

VISTO il Regolamento Didattico del Conservatorio "A. Boito" di Parma in attuazione delle menzionate norme contenute nel D.P.R. 212/2005;

VISTA la Nota D.G. MIUR prot. 7631/2010 in materia di attivazione e regolamentazione dei corsi perfezionamento e di specializzazione denominati Master;

VISTO il Regolamento di Gestione dei Master approvato con delibera nr. 5/15-05 del Consiglio di Amministrazione del 15 maggio 2018 previa acquisizione del prescritto parere del Consiglio Accademico;

VISTO l'art. 10 co. 1 del menzionato regolamento di gestione circa la determinazione da parte del Consiglio di Amministrazione del contributo minimo richiesto e dunque circa l'autosufficienza finanziaria dei Master;

VISTA la Presa d'atto del D.G. MIUR prot. n. 23551 del 6 agosto 2018 riguardante l'assenza di osservazioni in merito all'attivazione del Master in oggetto per l'a.a. 2018-19;

ACCERTATO che il numero di studenti idonei all'ammissione e iscrivibili al Master in oggetto per l'a.a. 2018-19 è inferiore di un'unità rispetto (9) al numero minimo previsto (10) di cui alla Nota D.G. MIUR prot. 7631/2010;

RIESAMINATO il piano dei Master per l'a.a. 2018/2019 relativamente al seguente corso: Master di II livello in Alto perfezionamento in Musica da Camera a.a. 2018-19 con relativa proposta di bilancio;

ACQUISITE dal Consiglio accademico del 30-10-2018 le motivazioni per cui, anche in presenza di 9 iscritti permarebbe pienamente garantito il piano culturale e didattico del Master in oggetto, mantenendo una congruità con gli obiettivi formativi e con gli obblighi connessi alla corretta effettuazione delle attività di stage e tirocinio;

CONSIDERATA l'opportunità di agevolare e incoraggiare lo start-up dell'Istituto nel segmento dei Master in rapporto alla popolazione dei potenziali specializzandi;

ACCERTATO che anche in presenza di 9 iscritti permanga pienamente garantita l'autosufficienza finanziaria complessiva del Master in oggetto,

DELIBERA all'unanimità parere positivo all'attivazione del Master in oggetto con deroga sul numero minimo di studenti (9 anziché 10).

2. MIUR nota prot. n. 26776 del 26-9-2018

DELIBERA 2-30/10/2018

Il Consiglio di amministrazione,

VISTA la nota MIUR del 26/09/2018 prot. n. 26776, concernente la richiesta di candidature per l'organizzazione e la gestione delle varie sezioni del Premio Nazionale delle Arti a.a. 2018-19;

CONSIDERATA la rilevanza della manifestazione,

DELIBERA all'unanimità di presentare la candidatura del Conservatorio per l'organizzazione del Premio Nazionale delle Arti - sezione musica con strumenti antichi e voci per l'a.a. 2018-19.

3. Bando ufficio stampa

DELIBERA 3-30/10/2018

Il Consiglio di amministrazione,

PRESO ATTO della scadenza al 31/10/2018 del contratto stipulato con la dott.ssa Lucia Brighenti responsabile dell'Ufficio stampa e comunicazione;

RITENUTA essenziale la presenza di una figura professionale che si occupi di: assicurare la presenza in Istituto per almeno due giornate alla settimana in fascia oraria diurna e in relazione alle esigenze di comunicazione dell'Istituto; supportare il Direttore e il Presidente o loro delegati nei rapporti inerenti la comunicazione con Enti e Istituzioni esterni; curare le sezioni inerenti alla comunicazione di eventi del sito internet del Conservatorio; attivare, promuovere e gestire la convocazione, l'organizzazione e la post-produzione di conferenze stampa, incontri con i mass media e incontri pubblici relativi ai maggiori progetti del Conservatorio, relazionandosi con la Presidenza e la Direzione dell'Istituto, oltre che con gli uffici amministrativi del Conservatorio; attivare, promuovere e gestire le interviste degli Organi istituzionali con i mass media; assicurare la presenza ai maggiori eventi organizzati dal Conservatorio, anche in fascia oraria serale, garantendo altresì la presenza ogni volta che, su richiesta del Presidente o del Direttore, sussistano apposite circostanze ed esigenze connesse ad eventi pubblici promossi dal Conservatorio o a cui il Conservatorio partecipi; redigere e diffondere comunicati stampa, newsletter, articoli e testi per l'illustrazione, a livello locale, nazionale e internazionale di tutti gli eventi, delle attività principali e delle news di interesse pubblico del Conservatorio, con relativo invio con eventuale documentazione fotografica alle redazioni dei giornali locali e nazionali e alle riviste di settore; gestire e implementare il database dei contatti dell'Istituzione; raccogliere, pubblicare e gestire la rassegna stampa, consegnandone a fine anno la raccolta completa; svolgere attività di PR con gli organi di stampa, le emittenti radio-televisive e l'editoria on-line; gestire la presenza istituzionale sui social network; redigere i programmi di sala per gli eventi del Conservatorio; svolgere ogni altra attività connessa con quelle sopra indicate;

ACCERTATA l'assenza di personale interno, stante le specifiche competenze richieste, ossia il possesso di titoli qualificanti come esperto in comunicazione e ufficio stampa,

DELIBERA all'unanimità di indire una nuova procedura selettiva/comparativa, per soli titoli, finalizzata all'individuazione di un esperto addetto all'ufficio stampa e alla comunicazione del Conservatorio. L'incarico ed il contratto di collaborazione coordinata e continuativa avranno durata di 12 mesi. Il corrispettivo annuo viene fissato in € 10.000.00, al lordo delle ritenute a carico del collaboratore dovuti per legge in riferimento a detta tipologia contrattuale.

DELIBERA 4-30/10/2018

Il Consiglio di amministrazione, inoltre, nelle more del perfezionamento delle procedure per l'individuazione del nuovo responsabile dell'ufficio stampa, al fine di poter garantire i relativi servizi,

DELIBERA all'unanimità la proroga al 30/11/2018 del contratto stipulato in data 02/11/2017 prot.n. 4498/1T con la dott.ssa Lucia Brighenti. Per l'espletamento del suddetto incarico, il Conservatorio corrisponderà alla dott.ssa Lucia Brighenti un corrispettivo complessivo pari a € 791,66 al lordo delle ritenute fiscali e previdenziali di legge che gravano sul collaboratore.

4. Contratti I.C. Parmigianino

DELIBERA 5-30/10/2018

Il Consiglio di amministrazione,

VISTA la convenzione prot. n. 489 4U del 02/02/2016 con l'Istituto Comprensivo Parmigianino di Parma;

VISTO l'art. 10 che pone in capo al Conservatorio l'obbligo di stipula dei contratti per gli insegnanti di lettura-teoria e canto corale;

VISTA la graduatoria definitiva del 30/09/2015 prot. n. 4457/1z di canto corale, relativa al bando dell'8/07/2015 prot. 3038/1z;

VISTA la graduatoria definitiva del 30/09/2015 prot. n. 4456/1z di lettura-teoria, relativa al bando dell'8/07/2015 prot. 3038/1z,

DELIBERA all'unanimità per l'a.a. 2018-2019 la stipula dei contratti con i docenti che si trovano in posizione utile in graduatoria per un totale di 180 ore per la docenza di lettura-teoria e di 210 ore per la docenza di canto corale. Il conservatorio corrisponderà per queste docenze un compenso orario di 35,00 euro al lordo delle ritenute che gravano sul collaboratore.

5. Contratto curatore strumenti

Il Consiglio di amministrazione rinvia il punto alla prossima seduta.

6. Attività integrative a.a. 2018-19

DELIBERA 6-30/10/2018

Il Consiglio di amministrazione,

VISTO il progetto di attività integrativa, con parere positivo da parte del Consiglio accademico, concernente il "Laboratorio di prassi esecutiva di musica antica" coordinata dal Prof. Petr Zejfart, al costo preventivato di € 2485,74,

APPROVA all'unanimità.

7. Corso lingua italiana per stranieri

DELIBERA 7-30/10/2018

Il Consiglio di amministrazione,

ACQUISITE le richieste di acquisto del 28/08/2018 e del 12/10/2018 contenenti la descrizione del corso da avviare;

VISTI i preventivi pervenuti dalla ditta Interlinguae di Parma;

RATIFICA all'unanimità gli ordini di acquisto dei seguenti corsi di lingua italiana per stranieri:

A) ordine n. 4452/10eco del 03/09/2018 per un costo di spesa pari ad euro 15.540,00 riguardante:

- n. 1 corso di lingua italiana da Europass A1 a A2 per un totale complessivo di n. 250 ore – test ingresso e esami finali inclusi;
- n. 1 corso di lingua italiana da Europass A2 a B1 per un totale complessivo di n. 90 ore – test ingresso e esami finali inclusi, per numero minimo di n. 10 corsisti;

B) ordine n. 5428/10eco del 16/10/2018 per € 5040,00 riguardante:

- n.1 corso di 90 h, di lingua italiana da Europass A2 a B1, per gli allievi stranieri del Conservatorio "A. Boito" di Parma
- integrazione per n. 30 h del corso di lingua italiana per orientali da Europass A1 a A2.

8. Contratti collaborazione docenti

Il Consiglio di amministrazione rinvia il punto alla seduta successiva.

9. Varie ed eventuali

Nessun argomento presentato.

La seduta si toglie alle ore 19.30.

Il Presidente, dott. Andrea Chiesi

Il Segretario verbalizzante, dott.ssa Teresa Maria Luppino