

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
CONSERVATORIO DI MUSICA "A. BOITO"  
PARMA  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
Via del Conservatorio, 27/a – 43100 Parma - tel. 0521 – 381911, fax. 200398  
Sito web: [www.conservatorio.pr.it](http://www.conservatorio.pr.it)

**AVVISO DI SELEZIONE PER L'ASSEGNAZIONE DELLA BORSA DI STUDIO  
"ROTARY CLUB PARMA EST"**

**RISERVATO AGLI STUDENTI DI PIANOFORTE  
ISCRITTI AL CONSERVATORIO DI MUSICA A. BOITO DI PARMA  
A.A. 2019-20**

**ART. 1 – Natura e finalità della borsa di studio**

Il Conservatorio di Musica "A. Boito" (di seguito: Conservatorio) indice una selezione per n. 1 borsa di studio di € 3500 (di seguito: borsa), finanziata ed erogata direttamente dal Rotary Club Parma Est, da spendersi nell'arco dei due anni successivi all'attribuzione della borsa per specializzazione, crescita professionale e attività correlate, nonché per acquisto/riparazione/cura degli strumenti o per materiale didattico.

**ART. 2 – Destinatari della borsa e cause di esclusione**

La borsa è riservata agli studenti meritevoli del corso di studi di pianoforte regolarmente iscritti al Conservatorio nell'a.a. 2019-20.

Non sono ammessi alla fruizione della borsa gli studenti iscritti a Rotary Club o Rotaract, o figli di rotariani, o che abbiano ricevuto negli ultimi 5 anni borse di studio o sostegni economici da parte di Rotary Club italiani o stranieri.

**ART. 3 – Preselezione e selezione finale**

La selezione finale avverrà tramite pubblica esecuzione nel corso della manifestazione accademica riservata alla Scuola di Pianoforte e prevista per il 28 maggio 2020; la Scuola di Pianoforte effettuerà la preselezione per l'accesso alla manifestazione accademica entro il 6 maggio 2020.

Eventuali modifiche delle date di cui sopra saranno comunicate tempestivamente dal Conservatorio sul sito web istituzionale nella sezione <http://www.conservatorio.pr.it/bandi-e-graduatorie/studenti/>.

La Commissione giudicatrice per la selezione finale, composta da n. 3 membri, è nominata dal Direttore del Conservatorio, sentito il Rotary Club Parma Est: ne fanno parte il Direttore del Conservatorio, che la presiede, un rappresentante del Rotary Club Parma Est e un terzo componente nominato dal Direttore del Conservatorio.

**ART. 4 – Procedure a carico dello studente**

Lo studente individuato tramite la preselezione della Scuola di Pianoforte per la manifestazione accademica deve comunicare via email a [segreteria.direzione@conservatorio.pr.it](mailto:segreteria.direzione@conservatorio.pr.it), entro il 6 maggio 2020, pena l'esclusione dalla selezione finale:

- la propria volontà a partecipare alla selezione finale per l'attribuzione della borsa;
- l'integrale accettazione del presente avviso di selezione;
- il proprio curriculum vitae;
- il programma concordato con la Scuola di Pianoforte;

- i seguenti dati: cognome e nome; luogo e data di nascita; luogo di residenza; domicilio eletto ai fini della presente selezione e recapito telefonico; iscrizione all'anno di corso; codice fiscale.

Lo studente risultato vincitore alla selezione finale è tenuto a riferire per iscritto al Rotary Club Parma Est, entro i due anni dall'attribuzione della borsa, sul corretto utilizzo della medesima.

#### **ART. 5 – Diritto degli artisti esecutori e Privacy**

Gli studenti partecipanti alla selezione finale cedono al Conservatorio e al Rotary Club Parma Est, a titolo gratuito, l'eventuale utilizzazione economica dell'esecuzione musicale, sia in audio che in video, fatto salvo quanto disposto dall'art. 83 della L. 633/1941; autorizzano inoltre il Conservatorio e il Rotary Club Parma Est all'utilizzo della propria immagine per tutte le attività connesse al presente avviso di selezione.

In seguito all'attribuzione della borsa, il nome, l'immagine e l'esecuzione del vincitore della borsa possono essere resi pubblici mediante i canali comunicativi utilizzati dal Conservatorio e dal Rotary Club Parma Est.

#### **ART. 6 – Concerto del vincitore**

È facoltà del Conservatorio, sentito il Rotary Club Parma Est, prevedere un concerto pubblico del vincitore, successivo all'attribuzione della borsa, entro un anno dall'attribuzione della borsa.

Il vincitore della borsa è tenuto a partecipare a detto concerto, pena la decadenza del premio.

Parma, 3-2-2020  
Prot. n. 587/3D

F.to Il Direttore, M<sup>o</sup> Riccardo Ceni  
(firma apposta ai sensi dell'art. 3 comma 2 D.Lgs. 39/1993)