



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
CONSERVATORIO DI MUSICA "A. BOITO"

PARMA

**ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE**

Via del Conservatorio, 27/a – 43100 Parma - tel. 0521 – 381911, fax. 200398

Sito web: [www.conservatorio.pr.it](http://www.conservatorio.pr.it)

Prot. n. 3705/10E  
del 7-9-2017

**Convenzione tra l'Istituto Comprensivo Statale Salvo D'Acquisto  
e il Conservatorio di Musica "A. Boito" di Parma**

Tra

**Istituto Comprensivo Statale Salvo D'Acquisto**, di seguito denominato "**I.C. D'Acquisto**", con sede in Via Pelicelli n° 8/A – 43124 Parma (PR) – C.F. 80013670346 – Cod. Mec.: PRIC82900G nella persona del Dirigente Scolastico pro tempore, Prof.ssa Nadia Malcisi, nata a Asola (MN) il 12-5-1960, C.F. MLCNDA60E52A470B, in qualità di legale rappresentante dell' "**I.C. D'Acquisto**"

e

il **Conservatorio di Musica "A. Boito"**, con sede legale in Via del Conservatorio 27, Parma – C.F. 80010280347, legalmente rappresentato dal Presidente Dott. Andrea Chiesi, nato a Parma il 15-7-1967, C.F. CHSNDR67L15G337E, in seguito denominato "Conservatorio"

**PREMESSO**

- che l'"I.C. D'Acquisto", all'interno della Secondaria di I grado ha all'attivo l'indirizzo musicale, composto dalle cattedre dei seguenti strumenti: violino, pianoforte, clarinetto e chitarra. L' "**I.C. D'Acquisto**" promuove inoltre l'attività musicale nelle sue varie forme con particolare riferimento agli aspetti di inclusione, socializzazione, formazione e valorizzazione del merito, ciò anche grazie all'attivazione di reti di scuole di ogni ordine e grado, di accordi e collaborazioni anche con soggetti terzi, accreditati dal Ministero dell'Istruzione, atti a favorire collaborazioni e il naturale sviluppo di percorsi formativi di qualità;
- che il Conservatorio è interessato a promuovere progetti che agevolino la cooperazione e le sinergie tra istituzioni culturali esistenti nel territorio e le sue strutture didattiche;
- che il Conservatorio, sede primaria di Alta Formazione, specializzazione e ricerca nel settore musicale, promuove in collaborazione con altri enti e soggetti, pubblici e privati, corsi per la formazione permanente e ricorrente;

## SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE

### **Articolo 1. Oggetto della Convenzione**

Le due istituzioni in convenzione, intendono stabilire una collaborazione a favore di un potenziamento dell'educazione musicale e strumentale nella fascia pre-accademica, della formazione di docenti e della produzione e ricerca musicale.

### **Articolo 2. Programmi annuali di attuazione**

Prima dell'inizio di ogni anno scolastico e/o accademico, le parti concordano il programma di attività, i progetti comuni da realizzare, con i tempi e le modalità della loro realizzazione, gli eventuali oneri e/o contribuzioni, i responsabili artistici e organizzativi.

### **Articolo 3. Responsabili della Convenzione**

La responsabilità dell'attuazione didattico-educativa della presente convenzione è affidata alla Dirigente scolastica dell'IC "Salvo d'Acquisto, Prof.ssa Nadia Malcisi e al Direttore del Conservatorio, prof. Riccardo Ceni.

### **Articolo 4. Durata e validità**

La presente convenzione ha durata triennale.

### **Articolo 5. Foro competente**

Eventuali controversie tra le parti saranno risolte con accordo bonario. In caso contrario, la competenza sarà del Tribunale di Parma.

### **Articolo 6. Norma di rinvio**

Per tutto quanto non previsto dalla presente convenzione si applicano, se non incompatibili, le norme del Codice Civile.

Letto, confermato e sottoscritto.

IC "Salvo d'Acquisto"  
Nadia Malcisi



Conservatorio di Musica "A. Boito"  
Il Presidente Dott. Andrea Chiesi



Parma, 7-9-2017