



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA "A. BOITO"

PARMA

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

Via del Conservatorio, 27/A 43121 Parma – Tel. 0521 381911, Fax 0521 200398

www.conservatorio.pr.it

Il giorno 22 novembre 2017, alle ore 10:00, nell'ufficio di Direzione, si riunisce il Consiglio di Amministrazione del Conservatorio di Musica Arrigo Boito, previa convocazione prot. 4884/1A del 17 novembre 2017.

Risultano presenti:

1. *Presidente Dr. Andrea CHIESI, Presidente del CdA* [L. S. E. P.]
2. *Direttore M.° Riccardo CENI, componente d'ufficio del CdA* [L. S. E. P.]
3. *Studente Sig. Riccardo SASSO, componente del CdA* [L. S. E. P.]

E' presente il direttore di ragioneria Dott.ssa Luppino Teresa Maria con funzioni di segretario verbalizzante del CdA.

Essendo decaduto l'esperto di amministrazione nominato dal MIUR per scadenza del periodo di *prorogatio*, si resta in attesa di nomina da parte del MIUR, regolarmente attivato dall'Istituto per la nomina.

E' presente come uditrice la Prof.ssa Ilaria Poldi, già designata dal Consiglio Accademico come Docente membro del CdA, in attesa di formale nomina da parte del MIUR, cui sono stati regolarmente trasmessi gli atti relativi.

Il Presidente, constatata la presenza del numero legale (3/3), dichiara aperti i lavori, secondo il seguente ordine del giorno:

1. Comunicazioni del Presidente e delibere conseguenti
2. Comunicazioni del Direttore e delibere conseguenti
3. Procedure in merito alla posizione vacante di Direttore amministrativo EP2
4. VV.EE.

1) Comunicazioni del Presidente e delibere conseguenti

Il Presidente comunica riguardo alla Fondazione Bellentani, amministrata da un CdA nominato dal Ministro della Pubblica Istruzione e composto dal Presidente e dal Direttore pro tempore del Conservatorio, da un rappresentante della Provincia di Parma, da un rappresentante del Comune di Parma e da un docente del Conservatorio stesso. Lo scopo della Fondazione è quello di incrementare gli studi mediante la concessione di borse di studio a giovani meritevole e bisognosi mediante il Fondo Bellentani. Il Presidente, preso atto che il CdA, con durata triennale, è stato per l'ultima volta nominato il 27/04/1998, invita ad attivarsi per sollecitare nuovamente la Provincia ed il Comune a nominare il proprio rappresentante.

2) Comunicazioni del Direttore e delibere conseguenti

a) Il Direttore espone, ad integrazione della normativa già approvata, la necessità di quantificare il costo di eventuali attestazioni – fatto salvo il certificato finale – che dovessero venire richieste all'Amministrazione da parte degli studenti interni per un eventuale percorso esterno di acquisizione dei 24 crediti ex DM 616/2017. Il Consiglio, visti il DM sopracitato e la nota MIUR prot. n. 32688 del 17 novembre 2017, delibera di quantificare tale costo in 200,00 € per attestazione.

b) Il Direttore espone la necessità di quantificare il contributo di iscrizione di eventuali partecipanti attivi, ma non iscritti al corso di studio, del Master di II livello in Musica da camera. Il Consiglio delibera di quantificare tale contributo in 1400,00 €.

c) Il Direttore espone la proposta, da parte di Telethon, di associare i due concerti in programma presso il Conservatorio il 21 e 22 dicembre p.v. alla manifestazione benefica, con ingresso ed offerta libera. Il Consiglio approva.

3) Procedure in merito alla posizione vacante di Direttore amministrativo EP2

Il Consiglio di amministrazione,

- VISTO l'art. 97 della Costituzione, in riferimento al principio di buon andamento dell'Amministrazione;
- VISTO l'art. 113 della Costituzione, in riferimento al principio di legalità dell'azione amministrativa;
- VISTA la L. 508/1999, art. 2 comma 4, in riferimento all'autonomia amministrativa degli Istituti Superiori di Studi Musicali;
- VISTO il CCNL Comparto AFAM 2002-2005, art. 30 c.4, in materia di contratti individuali di lavoro, a tempo determinato, del personale amministrativo e tecnico;
- VISTO il CCNL Comparto AFAM 2002-2005, art. 31 e relativa Tabella A, a proposito della classificazione del personale amministrativo;
- VALUTATA la significativa dotazione organica del personale amministrativo del Conservatorio di Musica Arrigo Boito di Parma, giusta circolare MIUR, prot. AF/3005/I/CL, del 31 luglio 2002;
- VERIFICATO, altresì, che predetta dotazione organica assegna al Conservatorio un posto di Direttore Amministrativo, qualifica EP2;
- ATTESO che, successivamente alle operazioni di mobilità 2017/18, tale posto risulta essere vacante, disponibile dunque fino al 31 ottobre 2018;
- VALUTATO che una eventuale copertura *ad interim* del posto non si è dimostrata idonea a garantire il supporto necessario alle molteplici necessità dell'Ente, di cui si conosce l'articolata e complessa struttura operativa, nonché le collegate intrinseche problematiche;
- RILEVATO che, dopo un decennio circa di assenza della menzionata posizione EP2 a tempo pieno, è giunta inevitabile la necessità del Conservatorio di avere, improrogabilmente, un supporto completo sia delle attività di controllo interno procedimentale (L. 241/1990 s.m.i. art.

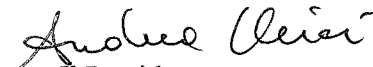
6), sia delle attività consultiva a sostegno degli organi istituzionali, che delle attività di gestione dei servizi amministrativi e tecnici, ciò in attuazione dell'autonomia regolamentare (attività la cui carenza è autorevolmente rimarcata dai Revisori dei Conti);

- CONSTATATO che la Direttrice di Ragioneria, assunta a tempo indeterminato, non intende assumere l'incarico di funzioni superiori, come consentito dal D.Lgs. 165/2001 art. 52 c.2, ed in tal senso si è già formalmente espressa (cfr. dichiarazione prot. 4988/1A del 21 novembre 2017);
- ACCERTATO che non sussistono graduatorie di personale EP2, aspirante a supplenza annuale, né a livello nazionale, né a livello locale e di Istituto;
- ACQUISITO e VALUTATO il *curriculum vitae* del Direttore s.g.a., a tempo indeterminato, signor Mario Confalone, distaccato presso il Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano, con funzioni di Direttore Amministrativo dal 2009/10 al 2012/13, con *interim* presso il Conservatorio di Brescia, dal 2010/11 al 2012/13;
- RITENUTA e VALUTATA idonea e pertinente la professionalità maturata dal menzionato funzionario, nello specifico settore dei Conservatori AFAM;
- ACQUISITA, infine, la disponibilità del predetto funzionario a collocarsi in aspettativa, ai sensi dell'art. 18 della L. 183/2010, presso l'Amministrazione di attuale appartenenza, ovvero avvalendosi di altra forma di aspettativa ai sensi della vigente normativa in materia;

tutto quanto sopra doverosamente premesso, l'anzidetto Consiglio d'amministrazione delibera di provvedersi alla stipula di un contratto di supplenza annuale, con il funzionario signor Mario Confalone, fino al 31.10.2018, stabilendosi che gli emolumenti percipiendi dallo stesso saranno a carico della RTS di Parma, senza altro onere per il Conservatorio, oltre all'emolumento accessorio a carico del MOF. Il predetto contratto viene regolato dall'art. 30 del CCNL AFAM 2002-2005, e pertanto non comporta alcuna compressione del diritto alla mobilità del personale EP2 inquadrato negli organici AFAM per l'a.a. 2018/2019 che dunque mantiene pieno titolo alla scelta della sede presso il Conservatorio "A. Boito" di Parma per il profilo EP2. Al rapporto di lavoro instauratosi sulla base del predetto contratto a tempo determinato si applica interamente la disciplina prevista dalle vigenti disposizioni di legge, della normativa comunitaria e dei contratti collettivi nazionali di comparto AFAM vigenti; dà mandato al Presidente e al Direttore di comunicare formalmente al predetto Mario Confalone il dispositivo della presente delibera al fine di permettergli di avviare presso la sua Amministrazione la procedura per il collocamento in aspettativa.

4) VV.EE.

Non essendovi ulteriori comunicazioni, il Presidente dichiara concluso il Consiglio alle h 12.



Il Presidente
dott. Andrea Chiesi

Il Segretario verbalizzante
dott.ssa Teresa Maria Luppino

