

MASTER ANNUALE DI I LIVELLO

Specializzazione nel ruolo di Professore d'orchestra

TIMPANI E STRUMENTI A PERCUSSIONE

Anno Accademico 2019/2020

Ammissione - prova pratica

programma a libera scelta (max 30 minuti) tratto dal seguente repertorio:

TIMPANI

estratti significativi da:

- | | |
|-------------------|---|
| W. A. Mozart | - una Sinfonia a scelta |
| L. v. Beethoven | - Sinfonie I, V, VII, IX |
| J. Brahms | - Sinfonie I, IV |
| P. I. Tchaikowsky | - Sinfonie IV, V |
| B. Bartók | - Concerto per Orchestra
- Musica per Archi, Percussione e Celesta |
| I. Stravinsky | - Sagra della Primavera |

PERCUSSIONE

- | | |
|--------------------|---|
| I. Stravinsky | - Les Noces (<i>Xilofono-Snare Drum-Tamburo Basco</i>)
- Sagra della Primavera (<i>Gran Cassa</i>) |
| N. Rimsky-Korsakov | - Shéhérazade (<i>Snare Drum</i>) |