



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA "A. BOITO"
PARMA

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

Via del Conservatorio, 27/A 43121 Parma – Tel. 0521 381911, Fax 0521 200398
www.conservatorio.pr.it

VERBALE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE N. 3-2019 DEL 12/03/2019

Addì 12/03/2019, alle ore 10.30, presso i locali dell'Istituto, si è riunito il Consiglio di Amministrazione del Conservatorio di Musica "Arrigo Boito", in seguito alla convocazione di cui alla nota Prot. n. 1309/IQ del 11/03/2019, per discutere i sotto elencati punti iscritti all'ordine del giorno della seduta:

1. Approvazione verbali sedute del 30/01/2019 e 04/02/2019
2. Comunicazioni Presidente
3. Comunicazioni Direttore
4. Attività integrative – *Giornata degli ottoni*
5. Attività integrative – *Mastering in the box*
6. Collaborazioni istituzionali – *ORER incontra i giovani talenti*
7. Collaborazioni istituzionali – Pasin Bags borsa di studio
8. Collaborazioni istituzionali – CUS-Giocampus
9. Collaborazioni istituzionali – *OGVE concerto per il tricolore a Reggio Emilia*
10. Collaborazioni istituzionali – attività di musica d'insieme tra ISSM Via Emilia
11. Collaborazioni istituzionali – Parma 2020
12. Protocollo d'intesa con UniPr – Foundation Year
13. Nomina Nucleo di Valutazione
14. Donazione Carandini
15. Approvazione bilanci Master a.a. 2018/2019
16. Acquisti di beni e servizi
17. Varie ed eventuali

All'appello dei componenti risulta quanto segue:

N°	Nominativi	COMPONENTE CDA	PRESENTI
1	Dott. Andrea Chiesi	PRESIDENTE	SI
2	M° Riccardo Ceni	DIRETTORE	SI
3	Prof.ssa Ilaria Poldi	DOCENTE	SI
4	Da nominare	STUDENTE	NO
5	Avv. Maria Francesca Fuso	ESPERTO MIUR	SI
Totale dei presenti			4

E' presente, inoltre, il Direttore Amministrativo dott.ssa Antonella Maiorello con funzioni di Segretario con voto consultivo, ai sensi dell'art. 7, comma 5 dello Statuto.

AI *And*

Il Consiglio di Amministrazione,

Preso atto della propria composizione come di seguito elencata:

- Presidente: Andrea Chiesi – decreto MIUR n. 555 del 08/07/2016
- Direttore: Riccardo Ceni – decreto MIUR n. 894 del 2016
- Componente docenti: Ilaria Poldi – decreto MIUR n. 1903 del 12/02/2018
- Componente esperto esterno: Maria Francesca Fuso decreto MIUR n. 111 del 15/02/2019
- Componente studenti: da nominare

Preso atto dell'art. 7, commi 1-8, dello Statuto relativamente alla composizione e alle competenze del Consiglio di Amministrazione

Preso atto che le funzioni di Segretario sono affidate alla dott.ssa Antonella Maiorello, nella sua qualità di Direttore amministrativo, ai sensi dell'art. 7, comma 5, dello Statuto,

SI RIUNISCE UFFICIALMENTE

Il Presidente,

riconosciuta la validità della riunione, viste le presenze dei componenti il Consiglio di Amministrazione, la dichiara aperta per la trattazione degli argomenti oggetto della convocazione.

Preliminarmente il Presidente a nome di tutti i componenti dà il benvenuto all'Avv. Maria Francesca Fuso nominata dal MIUR, con decreto n. 111 del 15/02/2019, in qualità di esperto esterno del CdA.

L'Avv. Fuso ringrazia e fa una breve presentazione di sé.

1. Approvazione verbali sedute del 30/01/2019 e 04/02/2019

Il Consiglio di Amministrazione,

presa visione ed esaminati i verbali delle precedenti sedute del 30/01/2019 e del 04/02/2019 predisposti dal Direttore amministrativo, disposte alcune piccole modifiche/integrazioni, all'unanimità,

Delibera n. 26-12/03/2019

l'approvazione dei verbali relativi alle riunioni del 30/01/2019 e del 04/02/2019.

DELIBERA SEDUTA STANTE

2. Comunicazioni Presidente

a) Lavori urgenti sede – incarichi

Con riferimento ai lavori urgenti che avranno inizio presumibilmente nel mese di luglio per essere terminati preferibilmente entro il mese di agosto, in concomitanza con la sospensione dell'attività didattica, il Presidente reitera l'esigenza di individuare tra il Personale interno qualcuno che come supervisore possa, in veste di suo fiduciario, seguire con continuità i lavori che saranno eseguiti, in aggiunta alla figura propriamente tecnica del direttore dei lavori. Il Presidente ritiene di poter individuare quale suo fiduciario il Prof. Massimo Ferraguti perché in possesso delle competenze professionali adeguate e della conoscenza dei numerosi interventi effettuati sull'edificio negli anni passati, di cui ha piena memoria storica. Sarebbe opportuno che il prof. Ferraguti potesse essere supportato da un dipendente amministrativo che eventualmente possa fare da tramite con progettista e ditte appaltatrici. Rimane da determinare il compenso da offrire al prof. Ferraguti per tale incarico per richiederne la disponibilità ed anche stabilire se debba necessariamente essere posto a carico del Fondo d'istituto quale compenso accessorio di docente dipendente oppure se possa essere posto a carico del Bilancio 2019.

2. Comunicazioni Presidente

b) Sentenza di condanna di un docente.

Il Presidente comunica di aver appreso da alcuni mezzi di stampa, locali e nazionali, dell'emanazione della sentenza di condanna di primo grado per violenza sessuale a carico di un docente del Conservatorio.

Il Presidente e il Direttore esprimono perplessità per la mancata notifica della sentenza, dell'avviso di chiusura delle indagini o di altro atto del giudizio da parte dell'Avvocatura dello Stato di Bologna sebbene quest'ultima con nota Prot. n. 4/2018 del 16/03/2018 avesse comunicato a questo Conservatorio che avrebbe segnalato presso la Procura della Repubblica la posizione di parte offesa dell'Istituto richiedendo la notifica dell'avviso di chiusura delle indagini.

L'assenza di qualunque comunicazione da parte dell'Avvocatura ha impedito la costituzione di parte civile del Conservatorio nel procedimento penale, con la conseguenza di non aver potuto intervenire in giudizio prima dell'emanazione della sentenza.

Il Consiglio di Amministrazione,

- **preso atto** di quanto comunicato dal Presidente;
- **espressa** ferma condanna dell'accaduto;
- **ritenuta** la necessità di un immediato comunicato stampa con il quale esprimere piena solidarietà alle vittime e alle loro famiglie e rendere nota la volontà del Conservatorio di adottare adeguate misure affinché episodi così deprecabili non si abbiano mai più a verificarsi né a rimanere impuniti;
- **considerato** quale valido strumento di prevenzione uno sportello di counseling e di ascolto per gli studenti;
- **ritenuta** l'esigenza di acquisire copia della sentenza per il tramite dell'Avvocatura dello Stato;
- **ritenuto** di chiedere inoltre all'Avvocatura dello Stato indicazioni utili per agire in sede civile al fine del risarcimento dei danni morali e di immagine subiti dal Conservatorio a causa di questa brutta vicenda, all'unanimità,

Delibera n. 27-12/03/2019

- che sia diffuso un comunicato stampa con il quale sia espressa piena solidarietà alle studentesse e alle loro famiglie e sia resa nota la volontà del Conservatorio di adottare ogni misura idonea e sufficiente a prevenire ed impedire il ripetersi di quanto accaduto;
- che siano acquisite le necessarie informazioni, tramite l'RSPP ed il Medico Competente, per dare luogo all'apertura di uno sportello di counseling e di ascolto per gli studenti;
- che sia trasmessa all'Avvocatura dello Stato di Bologna una richiesta di copia della sentenza e una contestuale comunicazione della volontà di agire in sede civile per il risarcimento dei danni morali e di immagine subiti dal Conservatorio in conseguenza della vicenda.

DELIBERA SEDUTA STANTE

3. Comunicazioni del Direttore.

a) Prof. Scano rinuncia all'incarico di coordinatore di percorsi pre-AFAM/scuola primaria

Il Direttore comunica che il prof. Scano ha rinunciato all'incarico di coordinatore pre-AFAM/scuola primaria e che non ci sarà un sostituto per la funzione specifica della scuola primaria.

Il Consiglio di Amministrazione prende atto.

3. Comunicazioni del Direttore.

b) Borse di studio Ambasciata italiana a Mosca

Il Direttore comunica che l'Ambasciata italiana a Mosca ha avviato un progetto di borse di studio per giovani musicisti e cantanti lirici italiani e russi. La proposta da parte del Conservatorio, approvata dal Consiglio Accademico del 27/02/2019, è stata di uno studente di flauto per outgoing, e di uno studente di pianoforte, uno di canto, uno di violino barocco e uno di fagotto per incoming.

Il Consiglio di Amministrazione prende atto.

3. Comunicazioni del Direttore.

c) Organizzazione PNA – Sezione Musica con strumenti antichi e voci

Il Direttore comunica che in occasione dell'apertura del PNA il Dipartimento di Musica Antica ha proposto un concerto del Prof. Ashley Solomon e di alcuni allievi del Royal College of Music, che sarà tenuto gratuitamente.

Il Consiglio di Amministrazione prende atto.

A. Scano

3. Comunicazioni del Direttore.

d) INSV procedura di modifiche allo Statuto

Il Direttore comunica che l'INSV sta procedendo ad alcune modifiche nello Statuto di cui sarà data successiva comunicazione.

Il Consiglio di Amministrazione prende atto.

3. Comunicazioni del Direttore.

e) Collaborazione con il Conservatorio "A. Scarlatti" di Palermo

Il Direttore comunica che il Conservatorio di Palermo ha manifestato il desiderio di tenere un concerto presso la nostra sede per la data del 1° giugno.

Il Consiglio di Amministrazione,

- **preso atto** della richiesta;
- **ritenuta** l'importanza di ogni scambio e collaborazione che possano essere realizzati con altri Istituti del comparto AFAM;
- **tenuto conto** che la disponibilità da parte del Conservatorio di Parma dovrà consistere soltanto nella messa a disposizione degli spazi e di un piccolo rinfresco da offrire alla fine dell'evento, come solitamente praticato in occasioni similari, all'unanimità,

Delibera n. 28-12/03/2019

di autorizzare la messa a disposizione del Conservatorio di Palermo degli spazi per un concerto in data 1° giugno e di approvare la spesa, per un massimo di 400,00 euro, per un piccolo buffet a conclusione dell'evento.

DELIBERA SEDUTA STANTE

3. Comunicazioni del Direttore.

f) Attivazione Biennio di didattica.

Il Direttore comunica che il Consiglio Accademico, su parere della Scuola di Didattica, ha deciso di rinviare all'a.a. 2019/2020 l'attivazione del Biennio di Didattica della Musica autorizzato dal MIUR, insieme agli altri Bienni richiesti, con decreto n. 82 del 18/01/2019.

Il Consiglio di Amministrazione prende atto.

4. Attività integrative – Giornata degli ottoni

Il Direttore riferisce di una proposta del prof. Gatti di una *Giornata degli ottoni* nel mese di giugno, da tenersi nel chiostro del Conservatorio, che si potrà poi ripetere in occasione di Parma 2020 presso altri luoghi che saranno indicati dal Comune.

Il Consiglio di Amministrazione,

- **preso atto** dell'iniziativa proposta;
- **visto** il parere favorevole del Consiglio Accademico, all'unanimità,

Delibera n. 29-12/03/2019

l'approvazione del progetto *Giornata degli ottoni* come illustrata dal Direttore.

DELIBERA SEDUTA STANTE

5. Attività integrative – Mastering in the box

Il Direttore riferisce che il prof. Crespiatico ha proposto di ospitare Marco Massimi per la presentazione del suo libro *Mastering in the box*, il quale terrà anche un seminario gratuito per gli studenti di Musica Pop.

Il Consiglio di Amministrazione,

- **preso atto** dell'iniziativa proposta;
- **visto** il parere favorevole del Consiglio Accademico;
- **preso atto** del parere favorevole espresso dal Dipartimento;

- tenuto conto dell'assenza di spese per il Conservatorio, all'unanimità,

Delibera n. 30-12/03/2019

di approvare, per quanto di competenza, la presentazione del volume *Mastering in the box* e del seminario che l'autore del libro ha proposto di tenere gratuitamente.

DELIBERA SEDUTA STANTE

6. Collaborazioni istituzionali – ORER incontra i giovani talenti **Collaborazioni istituzionali – Progetto Rigoletto a Busseto**

- Il Direttore riferisce che il Rotary Club Parma Farnese ha offerto n. 2 borse di studio da 500 euro per i due migliori studenti selezionati nell'ambito dell'iniziativa *ORER (Orchestra Regionale dell'Emilia Romagna) incontra i giovani talenti*. Un'iniziativa per avvicinare al professionismo musicale gli studenti più bravi, un'occasione preziosa per i ragazzi che diventa esperienza professionale a tutti gli effetti.
Il Consiglio di Amministrazione prende atto
- Il Direttore riferisce inoltre che il progetto Rigoletto a Busseto proposto dal prof. Ferraguti è stato annullato a seguito di comunicazione degli organizzatori.
Il Consiglio di Amministrazione prende atto.

7. Collaborazioni istituzionali – Pasin Bags borsa di studio

Il Direttore riferisce che la Pasin Bags, azienda di borse di Treviso, ha offerto una borsa di studio di € 500,00 al miglior studente di violoncello che sarà selezionato e poi premiato il 21 giugno nella sede della stessa azienda.

Il Consiglio di Amministrazione prende atto.

8. Collaborazioni istituzionali CUS-Giocampus

Il Consiglio di Amministrazione,

- **preso atto** della richiesta pervenuta dal CUS-Giocampus, che si occupa di attività ricreative e sportive per bambini e ragazzi, di avere a disposizione alcuni spazi del Conservatorio per lo svolgimento di 2 giornate di lezioni di musica d'insieme per alcuni bambini cinesi, da parte di docenti di fiati del Conservatorio;
- **visto** il parere favorevole del Consiglio Accademico, per quanto di competenza;
- **considerato** che il Conservatorio potrà richiedere un contributo per l'uso degli spazi, come da tabella in vigore, mentre i docenti saranno retribuiti direttamente dall'Ente richiedente, all'unanimità,

Delibera n. 31-12/03/2019

di approvare la concessione in uso dell'Auditorium per lo svolgimento del progetto in premessa illustrato, con applicazione del contributo stabiliti nella pertinente tabella in vigore.

DELIBERA SEDUTA STANTE

9. Collaborazioni istituzionali – OGVE concerto per il tricolore a Reggio Emilia

Il Direttore riferisce che il 7 gennaio 2020 si terrà a Reggio Emilia un concerto dell'OGVE per il Tricolore, si auspica anche alla presenza del Presidente della Repubblica.

Il Consiglio di Amministrazione,

- **preso atto** di quanto riferito dal Direttore;
- **visto** il parere favorevole del Consiglio Accademico, per quanto di competenza;
- **ritenuta** l'importanza dell'attività dell'OGVE, all'unanimità,

Delibera n. 32-12/03/2019

di approvare il concerto dell'OGVE in occasione della Festa per il Tricolore che sarà celebrata a Reggio Emilia il 7 gennaio 2020.

DELIBERA SEDUTA STANTE

10. Collaborazioni istituzionali – attività di musica d'insieme tra ISSM Via Emilia

Il Consiglio di Amministrazione,

- **visto** l'Accordo di collaborazione per le attività di Musica d'insieme sottoscritto dagli ISSM della Via Emilia e dal Conservatorio "L. Campiani" di Mantova, nel quale era stato convenuto un assegno di studio per ogni giornata di impegno, nel limite massimo di 30 euro/die da/per gli istituti di Modena, Parma, Piacenza, Reggio Emilia e di 40 euro/die da/per il Conservatorio di Mantova;
- **preso atto** dal Direttore che in occasione di un recente incontro è stato confermato l'accordo di adeguamento dell'assegno nel limite massimo di 40 euro/die per tutti gli studenti;
- **vista** la linea di indirizzo già favorevolmente espressa nella riunione del 30/01/2019 al punto 10 lett. c);
- **ritenuta** l'importanza di tale collaborazione ai fini dell'implementazione delle attività di musica d'insieme,
all'unanimità,

Delibera n. 33-12/03/2019

di approvare un adeguamento al limite massimo di 40 euro/die per tutti gli studenti dei cinque Istituti citati che hanno stipulato l'Accordo di collaborazione per le attività di Musica d'insieme.

DELIBERA SEDUTA STANTE

11. Collaborazioni istituzionali – Parma 2020

Il Direttore illustra sinteticamente l'aggiornamento del programma Parma2020, il quale sarà costituito da quattro contenitori principali con i seguenti temi:

1) LA CITTÀ SONORA

- a. *La stazione sonora*
- b. *Labirinti sonori*
- c. *I concerti del Boito, le Guide all'ascolto, le collaborazioni con il Teatro Regio e la Fondazione Toscanini*

2) LA VIA EMILIA

- a. *Attività dell'OGVE*
- b. *Concerti di altre orchestre e cori*
- c. *Concerti solistici e cameristici*

3) PARMA BAROCCA

- a. *Il tempo sacro*
- b. *Il tempo drammatico*
- c. *Le tastiere storiche.*

4) IL PATRIMONIO STORICO E STRUMENTALE DEL CONSERVATORIO

- a. *Il Museo storico "Riccardo Barilla" si mette in mostra*
- b. *Il Museo storico "Riccardo Barilla" scopre i tesori nascosti*
La guida degli strumenti storici

Il Consiglio di Amministrazione,

- **preso atto** di quanto illustrato dal Direttore;
- **vista** l'approvazione, per quanto di competenza, del Consiglio Accademico nella seduta del 27/02/2019,
all'unanimità,

Delibera n. 34-12/03/2019

di approvare il programma Parma2020 così come aggiornato ed illustrato dal Direttore in premessa.

DELIBERA SEDUTA STANTE

12. Protocollo d'intesa con UniPr – Foundation Year

Il Consiglio di Amministrazione,

- **visto** il Protocollo d'intesa con UniPr per l'organizzazione, in collaborazione, di un *Foundation Year* rivolto a studenti stranieri a cui offrire l'opportunità di frequentare un corso singolo di italiano gestito da UniPr integrato con un corso singolo collettivo di musica messo a disposizione dal Conservatorio;
- **preso atto** che per il corso di italiano organizzato da UniPr è stato previsto un costo di iscrizione di € 3.200,00;
- **considerato** che per l'iscrizione nell'a.a. 2018/2019 ad un corso singolo collettivo di questo Conservatorio è stata disposta una retta di € 800,00;
- **ritenuto che**, nell'ambito delle rette da approvare per l'iscrizione all'a.a. 2019/2020, sarebbe opportuno un aumento almeno con riferimento ad alcuni corsi;
- **ritenuta**, pertanto, l'opportunità di aumentare la retta di iscrizione ai corsi singoli collettivi, frequentati prevalentemente da studenti stranieri, all'unanimità,

Delibera n. 35-12/03/2019

- di approvare il Protocollo d'intesa con UniPr esaminato nell'odierna seduta, per l'attivazione in collaborazione, nell'a.a. 2019/2020, di un *Foundation Year* rivolto a studenti stranieri e costituito da un corso singolo di italiano integrato con un corso singolo collettivo di musica;
- di approvare che la retta di iscrizione al corso singolo collettivo presso questo Conservatorio a.a. 2019/2020 sia di € 1.000,00.

DELIBERA SEDUTA STANTE

13. Nomina Nucleo di Valutazione

Il Consiglio di Amministrazione,

- **visto** l'art. 12 dello Statuto di questo Conservatorio;
- **visto** il parere positivo espresso dal Consiglio Accademico a favore della individuazione della Prof.ssa Maria Sticchi Damiani, del Prof. Terrell Stone e del M° Fabrizio Fanticini come componenti del Nucleo di Valutazione del Conservatorio "Arrigo Boito" per il triennio 2019/2022;
- **visto** il *curriculum vitae* degli stessi ed accertate le prestigiose competenze e le adeguate professionalità, all'unanimità,

Delibera n. 36-12/03/2019

la costituzione del Nucleo di Valutazione del Conservatorio di Musica "Arrigo Boito" di Parma per il triennio 2019/2022, con la composizione di seguito indicata:

1. Prof.ssa Maria Sticchi Damiani
2. Prof. Terrell Stone
3. M° Fabrizio Fanticini

DELIBERA SEDUTA STANTE

14. Donazione Carandini

Il Prof. Andrea Carandini, Presidente del FAI, ha espresso la volontà di donare al Conservatorio 760 carte e un taccuino di Arrigo Boito, inclusi alcuni ritagli di stampe e foto da riunire nello Studio Boito del Conservatorio, accompagnati da una relazione archivistica della dott.ssa Olga Jesurum.

L'evento si svolgerà giovedì 9 maggio alle 17.30 in sala Verdi, per il quale si auspica la partecipazione anche di qualche rappresentante del Comune.

Le spese previste, di circa € 1.500,00, essenzialmente per offrire ospitalità al Prof. Carandini e ai collaboratori o parenti che lo accompagneranno, non saranno tuttavia poste a carico del Bilancio del Conservatorio ma solo anticipate e successivamente rimborsate dal Comitato Nazionale per il centenario della morte di Arrigo Boito.

- Il Consiglio di Amministrazione,
- **preso atto** della donazione generosamente offerta dal Prof. Carandini;
 - **vista** la scheda illustrativa della giornata per l'acquisizione della donazione medesima;
 - **vista** l'approvazione, per quanto di competenza, del Consiglio Accademico espressa nella seduta del 27/02/2019, all'unanimità,

Delibera n. 37-12/03/2019

di approvare l'organizzazione di un piccolo evento finalizzato all'acquisizione della donazione del Prof. Carandini.

DELIBERA SEDUTA STANTE

15. Approvazione bilanci Master a.a. 2018/2019

Il Consiglio di Amministrazione, esaminate le tabelle dei costi relative ai tre Master attivati nel corrente a.a. 2018/2019 di Chitarra, Professore d'orchestra e Musica da camera e riscontrati alcuni possibili refusi nonché l'assenza di alcuni elementi relativi alle singole voci, domanda al direttore amministrativo di richiedere al Coordinatore dei Master i chiarimenti necessari a consentire, nella prossima riunione, l'approvazione dei bilanci medesimi.

16. Acquisti di beni e servizi

Il Consiglio di Amministrazione,

- **esaminate** le spese per acquisti di beni e servizi di cui alla tabella sotto riportata, elaborata sulla base dei documenti resi disponibili dall'ufficio acquisti:

Descrizione	Fornitore/Ditta	Spesa IVA inclusa €
Rinnovo contratto noleggio software informatici (didattica, contabilità, Personale, protocollo ecc.)	ISIDATA	15.167,26
Acquisto mixer digitale per sala Capriate	MIDIMUSIC	2.300,00
Acquisto mixer berhinger ad integrazione del mixer digitale	THOMANN	49,00 (l'uno)
Lavori per determinazione preventivo per manutenzione sistema filtrante sala Verdi	AIRTES	1.464,00
Umidificatori Auditorium	AIRTES	4.294,40
Proiettore per Auditorium	CASA MUSICALE VARESE	1.800,00 circa
Tastiera xilofono	CAVALLI MUSICA	1.200,00

- **ritenuta** la validità della proposta della Prof.ssa Poldi di provare ad acquisire, tramite un Istituto Agrario o altra tipologia di Istituto scolastico o Ente un piano di fattibilità per l'umidificazione dell'Auditorium attraverso l'utilizzo di piante opportunamente individuate, che potrebbe consentire di ottenere il risultato desiderato per la buona tenuta degli strumenti presenti in Auditorium, assicurando un adeguato microclima ma senza l'impiego di macchinari, anche con un migliore impatto estetico;
- **convocato** seduta stante e preso atto delle esigenze didattiche illustrate dal M° Campo in merito alla richiesta di un mixer digitale e di alcuni mixer berhinger per la sala Capriate;
- **ritenuta** l'esigenza di accertare l'effettiva necessità di un nuovo proiettore per l'Auditorium, a fronte della quale, se appurata sussistente, si considera opportuno individuare di minor prezzo, rispetto a quello proposto. Infatti, vista la problematica del frequente danneggiamento della lampada dei proiettori, la cui sostituzione non è economicamente conveniente a causa del costo elevato, si ritiene di buon senso acquistare proiettori che costino meno e che possano poi essere sostituiti con più facile ammortamento del prezzo di acquisto;
- **ritenuta** l'esigenza del rinnovo contrattuale con ISIDATA per la necessità di utilizzo dei vari software in uso agli uffici;

Al

- **considerata** la necessità di effettuare i lavori in sala Verdi per avere accesso all'impianto del sistema filtrante e valutarne lo stato ai fini della manutenzione occorrente, previa acquisizione di ulteriore preventivo formulato da altra ditta del settore;
- **considerata** l'esigenza di acquisire il parere della dott.ssa Previdi, in qualità di responsabile dell'ufficio strumenti, in merito alla necessità di acquisto di una tastiera per lo xilofono, all'unanimità dei presenti,

Delibera n. 38-12/03/2019

di approvare e autorizzare le seguenti spese, tenuto conto delle osservazioni in premessa riportate:

Descrizione	Fornitore/Ditta	Spesa IVA inclusa €
Rinnovo contratto noleggio software informatici (didattica, contabilità, Personale, protocollo ecc.)	ISIDATA	15.167,26
Acquisto mixer digitale per sala Capriate	MIDIMUSIC	2.300,00
Acquisto mixer behringer ad integrazione del mixer digitale max 6	THOMANN	49,00 (l'uno)
Lavori per determinazione preventivo per manutenzione sistema filtrante sala Verdi	AIRTES acquisire preventivo da altra ditta	1.464,00
Umidificatori Auditorium -- piano di fattibilità utilizzo piante	da individuare	da determinare
Proiettore per Auditorium -- se necessario	da individuare	da determinare
Tastiera xilofono -- previo parere dott.ssa Previdi	CAVALLI MUSICA	1.200,00

DELIBERA SEDUTA STANTE

17. Varie ed eventuali

Nessun altro argomento da trattare.

Alle ore 14.30 del giorno 12/03/2019, conclusa la trattazione degli argomenti iscritti all'ordine del giorno di cui alla nota prot. n. 1309/1Q del 11/03/2019, il Dott. Andrea Chiesi, che ha presieduto la seduta, dichiara conclusi i lavori.

Di quanto sopra si è redatto il presente verbale che, previa lettura e conferma, viene sottoscritto come appresso.

Il Direttore amministrativo
dott.ssa Antonella Maiorello

Antonella Maiorello

IL PRESIDENTE
Dott. Andrea Chiesi

Andrea Chiesi