

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

Via del Conservatorio, 27/a – 43100 Parma - tel. 0521 381911 fax 200398

Sito web: www.conservatorio.pr.it

Parma, 6 giugno 2018

Prot. 2968/5B

AVVISO PUBBLICO PER SELEZIONE STUDENTI ED EX STUDENTI NEODIPLOMATI

COMPOSIZIONE DI UN BRANO PER ORCHESTRA

IL DIRETTORE

VISTA la Convenzione Quadro stipulata in data 06.06.2018 con gli ISSM di Piacenza, Modena e Reggio Emilia al fine di promuovere attività di sinergica collaborazione nelle materie ritenute di volta in volta strategicamente idonee allo scopo e dettagliate con specifici Protocolli d'Intesa;

VISTO il Protocollo d'Intesa denominato Protocollo nr. 3 stipulato con gli ISSM di Piacenza, Modena e Reggio Emilia, di seguito ISSM VIA EMILIA, nell'ambito della citata Convenzione al fine di individuare una composizione orchestrale che sarà eseguita in occasione dei concerti programmati per i giorni 17 ottobre 2018 (Teatro Verdi, Busseto, nell'ambito del Festival Verdi – Verdi Off 2018), 19 ottobre 2018 (Sala dei Teatini, in collaborazione con il Teatro Comunale di Piacenza), ed eventuali repliche;

CONSIDERATA la necessità di selezionare lo studente compositore o ex studente neodiplomato presso l'ISSM di Parma negli aa.aa. 2012-13, 2013-14, 2014-15, 2015-16, 2016-17;

EMANA

il seguente Avviso di selezione

Art. 1 - Requisiti di ammissione

1. Sono ammessi gli studenti maggiorenni regolarmente iscritti e frequentanti le classi interne di Composizione, Musica Elettronica, Strumentazione per orchestra di fiati di uno dei seguenti corsi:

- # Corso di studio accademico di I livello
- # Corso di studio accademico di II livello
- # Corso di studio Ordinamento Previgente
- # Corso di studio Pre Accademico (CPA)

2. Sono altresì ammessi gli ex studenti neodiplomati presso l'ISSM di Parma in Composizione, Musica Elettronica, Strumentazione per orchestra di fiati negli aa.aa. 2012-13, 2013-14, 2014-15, 2015-16, 2016-17.

Art. 2 – Oggetto

1. La presente selezione assume ad oggetto una composizione orchestrale, che sarà eseguita in occasione dei concerti programmati per i giorni 17 ottobre 2018 (Teatro Verdi, Busseto, nell'ambito del Festival Verdi – Verdi Off 2018), 19 ottobre 2018 (Sala dei Teatini, in collaborazione con il Teatro Comunale di Piacenza) ed eventuali repliche, in sinergia con gli ISSM VIA EMILIA in occasione del debutto dell'Orchestra Giovanile della Via Emilia, di seguito denominata OGVE.

2. Il brano per orchestra, originale, inedito e mai eseguito, dovrà essere della durata massima di 7 minuti, con un organico massimo di 2 flauti, 2 oboi, 2 clarinetti, 2 fagotti, 4 corni, 2 trombe, 3 tromboni, 1 basso tuba, 2 percussionisti (di cui 1 timpanista), 1 arpa, archi.

Art. 3 - Modalità di partecipazione

1. Le composizioni dovranno essere inviate in tre copie stampate chiaramente leggibili, a mezzo raccomandata indirizzate a via del Conservatorio 27/A, 43121 Parma, o depositate presso la Segreteria di Direzione e Presidenza, **entro e non oltre le ore 12 del 10 settembre 2018.**

2. Le partiture di cui al comma precedente dovranno essere anonime e redatte in modo tale da non rivelare l'identità dell'autore, pena l'esclusione, e inserite in busta chiusa senza alcun segno di riconoscimento.

Il candidato dovrà compilare apposito modulo di partecipazione che andrà inserito – unitamente alla dichiarazione autografa attestante che la composizione presentata è originale, inedita e che non è mai stata eseguita nemmeno in parte, o premiata in altri concorsi – in una busta con la sola dicitura "domanda di partecipazione", senza alcun altro segno di riconoscimento.

Le due buste andranno a loro volta inserite dentro una busta senza alcun segno di riconoscimento, con la sola dicitura "selezione composizione OGVE".

3. Le partiture inviate non verranno restituite.

Art. 4 - Modalità di selezione

1. La selezione viene effettuata da una apposita Commissione nominata congiuntamente dai Direttori degli ISSM VIA EMILIA.

2. La Commissione redige apposito verbale della selezione, da cui devono evincersi i criteri predefiniti di valutazione e conclude i suoi lavori redigendo una graduatoria per punteggio, che verrà pubblicata sui siti web istituzionali.

3. Il vincitore si impegna a inviare le parti staccate in formato pdf presso la Segreteria di Direzione e Presidenza entro data da comunicarsi.

Art. 5 - Diritto d'autore

1. Gli ISSM VIA EMILIA potranno eseguire, registrare e stampare il brano vincitore, senza obblighi patrimoniali nei confronti dell'autore, che, con la partecipazione alla selezione pubblica di cui alla Premessa, ne cede l'utilizzazione economica a titolo gratuito, fermi restando i diritti morali d'autore di cui all'art. 20 della L. 633/1941.

F.to Il Direttore, M° Riccardo Ceni
(firma apposta ai sensi dell'art. 3 comma 2 D.Lgs. 39/1993)