

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
Via del Conservatorio, 27/a – 43100 Parma - tel. 0521 381911 fax 200398
Sito web: www.conservatorio.pr.it

DELIBERE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE nr.9/2017 del 19/12/2017

delibera 1/19-12. Questione ISEE presentato fuori termine (D.P.R. 132/2003 art. 7.6/b).
VISTO il D.P.R. 132/2003, art. 7.6/b in materia di attribuzioni del CdA sulla gestione delle risorse finanziarie; VISTA la L. 232/2016, art.1 co. 252-267 in materia di contribuzione onnicomprensiva per iscrizione a Università e Istituti AFAM; ESAMINATA la richiesta dell'allievo L. Boschi circa il riconoscimento della certificazione ISEE della propria situazione patrimoniale, seppur presentata fuori termine; PRESO ATTO della regolarità della predetta certificazione; ACQUISITO il voto consultivo favorevole del direttore amministrativo, il CdA delibera di accogliere in via eccezionale la richiesta in esame.

delibera 2/19-12. Convenzione-Quadro con Società dei Concerti.

VISTO il Regolamento di Contabilità del Conservatorio "A. Boito" art. 46 co. 3 in materia di competenze esclusive del CdA per la stipula di Convenzioni e Convenzioni-Quadro; ESAMINATA la proposta del Direttore circa una collaborazione con la Società dei Concerti, Ente di rilevante importanza territoriale nella organizzazione di concerti di livello internazionale, in merito alla possibilità per gli allievi del Conservatorio di partecipare agli organici nell'ambito della menzionata attività concertistica, nonché alle masterclass organizzate con i concertisti ospitati dalla Società dei Concerti; VALUTATA la ricaduta positiva della Convenzione in esame per la crescita professionale degli allievi; ACQUISITO il voto consultivo favorevole del direttore amministrativo, il CdA delibera la stipula della Convenzione-Quadro in esame e dà mandato al Direttore di definire il testo finale nell'ambito delle linee-guida indicate nel testo-bozza approvato.

delibera 3/19-12. Convenzione-Quadro con Curia Diocesana Vescovado di Parma.

VISTO il Regolamento di Contabilità del Conservatorio "A. Boito" art. 46 co. 3 in materia di competenze esclusive del CdA per la stipula di Convenzioni e Convenzioni-Quadro; ESAMINATA la proposta del Direttore circa una collaborazione con la Curia Diocesana Vescovado di Parma al fine di potenziare la didattica della Scuola di Organo utilizzando gli organi storici ubicati nelle chiese del territorio; VALUTATA la ricaduta positiva della Convenzione in esame per la crescita professionale degli allievi; ACQUISITO il voto consultivo favorevole del direttore amministrativo, il CdA delibera la stipula della Convenzione-Quadro in esame e dà mandato al Direttore di definire il testo finale nell'ambito delle linee-guida indicate nel testo-bozza approvato.

delibera 4/19-12. Convenzione-Quadro con UniPR.

VISTO il Regolamento di Contabilità del Conservatorio "A. Boito" art. 46 co. 3 in materia di competenze esclusive del CdA per la stipula di Convenzioni e Convenzioni-Quadro; ESAMINATA la proposta del Direttore circa una collaborazione con l'Università di Parma al fine di favorire l'interscambio di competenze e docenze fra le due istituzioni; VALUTATA la ricaduta positiva della Convenzione in esame per lo sviluppo della didattica; ACQUISITO il voto consultivo favorevole del direttore amministrativo, il CdA delibera la stipula della Convenzione-Quadro in esame e dà mandato al Direttore di definire il testo finale nell'ambito delle linee-guida indicate nel testo-bozza approvato.

delibera 5/19-12. Convenzione Master STMC.

VISTO il Regolamento di Contabilità del Conservatorio "A. Boito" art. 46 co. 3 in materia di competenze esclusive del CdA per la stipula di Convenzioni e Convenzioni-Quadro; ESAMINATA la proposta del Direttore circa una collaborazione con l'Università di Parma per l'organizzazione del Master in Tecnologie del suono e composizione musicale; VALUTATA la ricaduta positiva della

Convenzione in esame per l'ampliamento dell'offerta formativa del Conservatorio nell'ambito dei corsi di Master; ACQUISITO il voto consultivo favorevole del direttore amministrativo, il CdA delibera la stipula della Convenzione-Quadro in esame e dà mandato al Direttore di definire il testo finale nell'ambito delle linee-guida indicate nel testo-bozza approvato.

delibera 6/19-12. Convenzione con Corale Verdi.

VISTO il Regolamento di Contabilità del Conservatorio "A. Boito" art. 46 co. 3 in materia di competenze esclusive del CdA per la stipula di Convenzioni e Convenzioni-Quadro; VALUTATA l'esigenza urgente di reperire locali per lo svolgimento delle attività didattiche non gestibili nell'edificio di Strada del Conservatorio; ESAMINATO il testo della Convenzione in discussione stipulata dal Presidente e dal Direttore; ACQUISITO il voto consultivo favorevole del direttore amministrativo, il CdA delibera di ratificare la stipula della Convenzione in esame qualificandola per tutti gli effetti come proveniente da propria determinazione.

delibera 7/19-12. Convenzione con Teatro Regio di Parma: Prima che s'alzi il sipario.

VISTO il Regolamento di Contabilità del Conservatorio "A. Boito" art. 46 co. 3 in materia di competenze esclusive del CdA per la stipula di Convenzioni e Convenzioni-Quadro; VALUTATA l'esigenza urgente di avviare la collaborazione con il Teatro Regio di Parma per una rilevante iniziativa di produzione artistica; ESAMINATO il testo della Convenzione in discussione stipulata dal Presidente e dal Direttore; ACQUISITO il voto consultivo favorevole del direttore amministrativo, il CdA delibera di ratificare la stipula della Convenzione in esame qualificandola per tutti gli effetti come proveniente da propria determinazione.

delibera 8/19-12. Convenzioni ASL. *VISTO il Regolamento di Contabilità del Conservatorio "A. Boito" art. 46 co. 3 in materia di competenze esclusive del CdA per la stipula di Convenzioni e Convenzioni-Quadro; VALUTATA l'esigenza urgente di avviare le collaborazioni con gli istituti scolastici; ESAMINATO il testo della Convenzione in discussione stipulata dal Presidente e dal Direttore; ACQUISITO il voto consultivo favorevole del direttore amministrativo, il CdA delibera di ratificare la stipula delle Convenzioni in esame qualificandole per tutti gli effetti come provenienti da propria determinazione.*

delibera 9/19-12. Approvazione esercizio provvisorio 2018 (art. 5 comma 9 Regolamento di Contabilità Conservatorio "A. Boito"). *VISTO l'art. 5 co.9 del Regolamento di Contabilità del Conservatorio "A. Boito" in materia di approvazione del bilancio di previsione nel corso dell'esercizio cui esso si riferisce; PRESO ATTO che il bilancio di previsione relativo all'esercizio 2018 verrà predisposto dal direttore amministrativo e sottoposto all'esame dei Revisori dei Conti per il prescritto parere nel corso dei primi quattro mesi dell'esercizio 2018, utilizzando dati certi e definitivi di avanzo di amministrazione al 31.12.2018, sulla base degli indirizzi generali impartiti dal CdA in attuazione del Piano d'Indirizzo a.a. 2017/18; ACQUISITO il voto consultivo favorevole del direttore amministrativo, il CdA delibera l'esercizio provvisorio per i primi quattro mesi dell'esercizio 2018 svolgendosi la spesa durante tale periodo in dodicesimi commisurati all'ultimo bilancio di previsione deliberato, ovvero nei limiti della maggiore spesa necessaria, ove si tratti di spese obbligatorie e non suscettibili di impegno e pagamento frazionabili in dodicesimi.*

delibera 10/19-12. Determinazione Fondo minute spese a disposizione del Direttore di Ragioneria esercizio 2018 (art. 31 comma 1 Regolamento di Contabilità Conservatorio "A. Boito"). *VISTO l'art. 31 co. 1 del Regolamento di Contabilità del Conservatorio "A. Boito" in materia di fondo minute spese a disposizione del direttore di ragioneria; ACCERTATO che per l'esercizio 2017 l'importo di € 1.500,00 è stato regolarmente gestito e pienamente utilizzato; ACQUISITO il voto consultivo del direttore amministrativo favorevole alla conferma dell'importo di € 1.500,00 per l'esercizio 2018, il CdA delibera che per l'esercizio 2018 l'importo a disposizione del direttore di ragioneria per le minute spese sia fissato in € 1.500,00.*

delibera 11/19-12. Approvazione Variazioni di Bilancio chiusura esercizio 2017 (art. 11 Regolamento di Contabilità Conservatorio "A. Boito"). *VISTO l'art. 11 del Regolamento di Contabilità del Conservatorio "A. Boito" in materia di variazioni al bilancio di previsione in corso d'esercizio; ESAMINATE le variazioni predisposte dal direttore di ragioneria per la chiusura dell'esercizio 2017; ACQUISITO il parere favorevole dei Revisori dei Conti espresso in data 5 dicembre 2017; ACQUISITO il voto consultivo favorevole del direttore amministrativo, il CdA*

delibera di apportare al bilancio di previsione 2017 le seguenti variazioni esposte in forma sintetica per un totale di € 396.535,11 nella Parte Entrate e di € 396.535,11 nella Parte Uscite:

Situazione Variazioni di Bilancio e/o Storni al 04/12/2017

VARIAZIONI DI BILANCIO IN ENTRATA					VARIAZIONI DI BILANCIO IN USCITA				
U.P.B./ART.	AUMENTO	DIMINUZIONE	DELIBERA	NOTE	U.P.B./ART.	AUMENTO	DIMINUZIONE	DEL.PRESID. E AUTORIZZ.MIN.	NOTE
1.1.1 / 1	189.495,19	0,00		Contributi allievi	1.1.1 / 3	500,00	0,00		RIMBORSO SPESE REVISORI
1.2.1 / 105	754,00	0,00		Assegnazione ministeriale fondi per la formazione	1.1.2 / 58	754,00	0,00		Fondi per la formazione e l'aggiornamento del personale
1.2.5 / 303	78.830,52	0,00		Assegnazione fondi Erasmus	1.1.2 / 59	4.200,00	0,00		INCARICHI PER RESPONSABILE UFFICIO STAMPA E CURATORE STRUMENTI
1.2.6 / 352	700,00	0,00		Contributo da privati per assegnazione borse di studio	1.1.2 / 61	45.000,00	0,00		Nuovi corsi
1.2.6 / 356	26.100,00	0,00		AVVIO NUOVI MASTER	1.1.3 / 102	7.000,00	0,00		ACQUISTO MATERIALE TECNICO DI CONSUMO
1.3.3 / 501	1.421,69	0,00		Rimborsi e storni vari	1.1.3 / 110	10.000,00	0,00		MANUTENZIONE ORDINARIA STRUMENTI
2.1.3 / 702	99.233,71	0,00		Fondi smobilizzati per termine lavori Sala Verdi	1.1.3 / 111	20.000,00	0,00		MANUTENZIONE ORDINARIA IMPIANTI
					1.1.3 / 116	2.000,00	0,00		CANONE D'ACQUA

1.1.3 / 118	8.000,00	0,00	SPESE DI COMBUSTIBILE E PER CONDUZIONE IMPIANTI DI RIASCALDAMENTO
1.1.3 / 120	2.000,00	0,00	MOVIMENTAZIONE STRUMENTI
1.1.3 / 123	10.000,00	0,00	SPESE DI PULIZIA
1.1.3 / 124	2.000,00	0,00	Spese di telefonia
1.1.3 / 126	5.000,00	0,00	MODESTI RINNOVI
1.2.1 / 251	55.871,04	0,00	ATTIVITA' DIDATTICA
1.2.1 / 254	13.924,15	0,00	MANIFESTAZIONI ARTISTICHE
1.2.1 / 256	700,00	0,00	Borse di studio
1.2.1 / 257	78.830,52	0,00	Capitolo Erasmus
1.2.5 / 451	1.421,69	0,00	Rimborsi e storni vari
1.2.5 / 451	4.000,00	0,00	Rimborso
1.2.6 / 501	26.100,00	0,00	MASTER DI 1 E 2 LIVELLO
2.1.1 / 555	99.233,71	0,00	Fondi per lavori del conservatorio

TOTALE	396.535,11	0,00	TOTALE	396.535,11	0,00
---------------	-------------------	-------------	---------------	-------------------	-------------

Per effetto delle sopra rappresentate variazioni di bilancio, il CdA accerta che l'esercizio 2017 vede le seguenti previsioni definitive iscritte a bilancio:

TOTALE ENTRATE CORRENTI pari a	€ 1.146.408,13
TOTALE ENTRATE IN CONTO CAPITALE pari a	€ 99.233,71
TOTALE ENTRATE PER PARTITE DI GIRO pari a	€ 1.500,00
TOTALE AVANZO AMM.NE UTILIZZATO pari a	€ 794.393,27
TOTALE GENERALE DELLE ENTRATE pari a	€ 2.041.535,11

TOTALE SPESE CORRENTI pari a	€ 1.410.648,53
TOTALE SPESE IN CONTO CAPITALE pari a	€ 629.386,58
TOTALE SPESE PER PARTITE DI GIRO pari a	€ 1.500,00
TOTALE GENERALE DELLE USCITE pari a	€ 2.041.535,11

IL PRESIDENTE del CdA
Dr. Andrea Chiesi

IL SEGRETARIO del CdA
Dr. Mario Confalone