



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

# CONSERVATORIO DI MUSICA "ARRIGO BOITO"

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

Via del Conservatorio, 27/a – 43121- Parma – Italia - tel. +39 0521 381911 fax +39 0521 200398

<http://www.conservatorio.pr.it>

## Verbale del Consiglio di Amministrazione del 4 luglio 2017

L'anno duemiladiciassette addì 4 del mese di luglio alle ore 9.30 presso la sede del Conservatorio sito in Parma, Strada del Conservatorio, 27/a, previa l'osservanza di tutte le formalità prescritte dalle vigenti leggi si è riunito il Consiglio di Amministrazione per discutere il seguente ordine del giorno:

1. Approvazione dei verbali delle sedute precedenti
2. Comunicazioni del Presidente : delibere eventuali
3. Comunicazioni del Direttore: delibere eventuali
4. Approvazione, ratifiche e impegni di spese;
5. Varie ed eventuali

All'appello risultano:

Nominativo	Posizione	Presenza	Assenza
Dott. Andrea Chiesi	Presidente	si	
M° Riccardo Ceni	Direttore Conservatorio	si	
M° Massimo Guidetti	Rappresentante dei Docenti	si	
M° Ettore Borri	Rappresentante MIUR	si	
Totale		4	

Presiede il Dott. Andrea Chiesi e verbalizza il Direttore Amministrativo, dott. Gian Marco Colombo.

Al Consiglio è stato invitato lo studente Riccardo Sasso, Rappresentante degli Studenti indicato dalla Consulta in attesa di nomina ministeriale.

### 1. Approvazione del verbale della seduta precedente

Il Consiglio approva il verbale del Consiglio del 18 maggio 2017.

### 2. Comunicazioni e delibere del Presidente

Il Presidente ed il Consiglio di Amministrazione prendono atto delle dimissioni presentate dal Direttore Amministrativo, dr. Gian Marco Colombo, legate agli impegni rilevanti dello stesso per il suo incarico presso il Conservatorio di Milano, a partire dal 1 agosto 2017.

Il Presidente esprime il rincrescimento per la situazione e l'apprezzamento per il lavoro svolto ed il contributo del dr. Colombo al Conservatorio di Parma, cui si unisce il Consiglio tutto.

Il Presidente informa il Consiglio che il rappresentante dei docenti prof. Guidetti è stato incaricato con DM MIUR prot. n. 6257 del 22-5-2017 e che la Consulta degli studenti ha designato Riccardo Sasso quale rappresentante in seno al Consiglio.

#### Approvazione Bilancio di Previsione Esercizio 2017

Il Presidente comunica al Consiglio che i revisori dei conti con loro verbale n.11 del 24 maggio 2017 hanno espresso parere favorevole all'approvazione del bilancio preventivo per l'esercizio 2017 con le seguenti risultanze:

#### RIEPILOGO

Titolo		ENTRATE	Titolo		SPESE
1	TITOLO I - ENTRATE CORRENTI	849.106,73	1	TITOLO I - USCITE CORRENTI	1.113.347,13
2	TITOLO II - ENTRATE IN CONTO CAPITALE	0,00	2	TITOLO II - USCITE IN CONTO CAPITALE	530.152,87
3	TITOLO III - PARTITE DI GIRO	1.500,00	3	TITOLO III - PARTITE DI GIRO	1.500,00
	<b>TOTALE</b>	850.606,73		<b>TOTALE</b>	1.645.000,00
	AVANZO DI AMMINISTRAZIONE UTILIZZATO	794.393,27			
	<b>TOTALE GENERALE</b>	1.645.000,00		<b>TOTALE GENERALE</b>	1.645.000,00

Il Consiglio approva il Bilancio Preventivo per l'esercizio finanziario 2017.

Il Direttore Amministrativo illustra la situazione contabile relativa all'utilizzo dei fondi disponibili a Bilancio per i lavori di ristrutturazione e messa in sicurezza dell'edificio.

Considerati gli interventi già deliberati e in corso di esecuzione, il Presidente invita alla cautela nell'utilizzo degli stessi considerando come priorità gli interventi legati alla messa a norma e in sicurezza:

- Analisi del rischio sismico da conservare agli atti dell'Istituto;

- Facciata esterna nel parcheggio con crepe di assestamento e mancanza di 2 colonne strutturali;
- Opere murarie per lo spostamento degli Studi Boito e Toscanini;
- Integrazione lavori per ristrutturazione dell'ingresso;
- Intervento in Sala Specchi, proposta di isolamento, per utilizzo per la Didattica in concomitanza con l'attività della Sala Verdi;

Il Presidente informa il Consiglio relativamente alla possibilità di ottenere degli spazi addizionali ad uso didattico nella ex sede degli uffici del Tribunale. Sono in corso le trattative con il Comune di Parma per la definizione delle attività di destinazione, i parametri di agibilità dei locali stessi (eventuale ristrutturazione a loro carico) e gli aspetti economici.

Il Presidente informa il Consiglio, su richiesta degli studenti, relativamente ai corsi di Popular Music, in merito all'ipotesi esplorativa di utilizzo dei locali di "Campus Industry", dove sarebbero già disponibili palco e studi insonorizzati, con la carenza di un sistema di condizionamento e della disponibilità di tastiere in loco.

Il Presidente considera la comunicazione pervenuta dal Credit Agricole Cariparma relativa alla Convenzione per la gestione del servizio di Cassa scaduta in data 30 giugno 2017, con la quale segnala la propria disponibilità ad avvalersi dell'opzione di rinnovo della stessa, per eguale periodo ed alle medesime condizioni contrattuali, in coerenza con quanto previsto dall'art. 63 – comma 5 del D.Lgs. 50/2016 – codice degli Appalti – in tema di "ripetizione di servizi analoghi". Il Consiglio, sentito il parere positivo del Direttore Amministrativo sull'efficacia del servizio offerto ritiene che nulla osti al rinnovo della convenzione in essere alle medesime condizioni contrattuali.

Il Presidente informa il Consiglio della proposta pervenuta dall'APCOA Parking Italia SpA per una convenzione per tariffe parcheggio agevolata per i dipendenti del Conservatorio:

- Messa a disposizione di tessere a scalare aventi il valore nominale di Euro 50,00 al costo di Euro 40,00 (comprensivi quindi di uno sconto pari al 20%).

Il Consiglio approva. Ne sarà data informativa ai dipendenti dell'Istituto.

Il Presidente ripropone al Consiglio la richiesta di utilizzo gratuito dell'Auditorium del Carmine presentata da Niccolò Paganini per il progetto per ricordare il 50° della morte di Ildebrando Pizzetti con il Trio di Parma che sarebbe disponibile a fare un concerto di musiche pizzettiane, martedì 13 febbraio 2018, alle ore 21. Il Presidente comunica che Chiesi sosterrà i costi per il Trio di Parma. Il Consiglio ritiene che l'Auditorium non potrà essere concesso a titolo gratuito ma applicando le tariffe ordinarie.

Alla precedente richiesta si è aggiunta un'ulteriore data il 10 febbraio 2018 ore 21.00 per l'esecuzione della Messa di Requiem di Pizzetti e altri brani con il Coro Euridice diretto dal Maestro Pier Paolo Scattolin e Coro Pizzetti diretto da Ilaria Poldi. Il Consiglio conferma la disponibilità con applicazione delle tariffe ordinarie.

## **2. Comunicazioni e delibere del Direttore**

Il Direttore sottopone al Consiglio la Convenzione quadro, avente validità triennale, con la Fondazione Teatro Regio di Parma per la promozione delle attività di collaborazione alla produzione di spettacoli con finalità educativa all'interno della Stagione Lirica e del Festival Verdi; tirocini presso la Fondazione per studenti iscritti ai corsi di Alta Formazione Musicale e scambio di attrezzature, strumenti e materiale musicale da parte del Conservatorio e di costumi da parte della Fondazione a titolo gratuito. Tutte le collaborazioni riguardanti progetti specifici saranno oggetto di separati accordi. Il Consiglio ne prende atto e approva.

Il Direttore sottopone al Consiglio le convenzioni con la Fondazione Teatro Regio di Parma per la realizzazione di attività didattiche, di stage e tirocinio formativo nell'ambito del Master di I livello in formazione di addetti al settore educational presso Enti musicali A.A. 2017/2018 e con la Fondazione Toscanini per il Master di II livello in Specializzazione nel ruolo di Professore d'orchestra A.A. 2016-17. Il Consiglio ne prende atto e approva.

Il Direttore sottopone al Consiglio il protocollo di collaborazione, di durata annuale, con l'Associazione Culturale Amoroso, per la realizzazione di n. 2 concerti da programarsi nell'ambito del Festival ANIMA MEA 2017- MUSICHE MONDI MEMORIE, che si terrà in Puglia nel prossimo autunno e facente parte del Progetto ORFEO FUTURO – RETE DELLA MUSICA D'ARTE.

L'Associazione Amoroso sosterrà le tutte le spese vive relative allo svolgimento dei due concerti.

Il Consiglio ne prende atto e approva con l'astensione del M<sup>o</sup> Borri.

Il Direttore, sentito il Consiglio accademico, illustra una proposta di collaborazione a titolo gratuito, per l'inaugurazione dei locali restaurati dell'Abbazia di Torrechiera, cui ha partecipato anche il Coro del Conservatorio di Mantova. Il Consiglio approva a ratifica, con l'astensione del prof. Borri, il rimborso delle spese di viaggio per un massimo di 30€ per il trio di studenti Bacchini-Catania-Pelosi.

Il Consiglio approva ratifica, con l'astensione del prof. Borri, il compenso di 70 Euro per ogni allievo partecipante al concerto tenutosi presso la Casa della Musica il 17-1-2017, in collaborazione con il Consorzio S3A.

Il Direttore informa il Consiglio che, in linea con quanto previsto dalla Convenzione stipulata con la Fondazione Prometeo, all'interno della XXVII rassegna internazionale verrà ospitato un concerto degli studenti del Conservatorio. La Fondazione si farà carico di tutti gli oneri relativi. Il Conservatorio provvederà all'individuazione degli studenti per il concerto.

Il Consiglio ne prende atto e approva con l'astensione del M° Borri.

In merito alla collaborazione con la casa discografica Tactus, avviata dalla precedente gestione per il progetto di produzione e pubblicazione delle opere di Franco Margola, nel mese di settembre 2017 verranno registrati nuovamente, sotto la direzione di Franco Fusi, i brani la cui esecuzione risulta insoddisfacente (i concerti per fagotto e per tromba). Il Consiglio approva l'acquisto dei CD relativi, una volta pubblicati, per un corrispettivo di 3.000,00 €, a compensazione delle spese di produzione sostenute da Tactus.

Il Direttore informa il Consiglio che la Commissione designata dal Consiglio Accademico per risolvere le incongruenze segnalate dal MIUR in alcuni piani di studio di Triennio presentati nello scorso a.a. 2015-16, formata dai proff. Curti, Ferrucci e Ghezzi, sentiti i coordinatori di Scuola ed informato il Dipartimento di Teoria, Storia e Musicologia, ha concluso i suoi lavori e presentato i piani di studio emendati per l'invio al MIUR:

- modifiche: Canto barocco, Clavicembalo, Corno, Direzione d'orchestra, Flauto traversiere, Liuto, Oboe barocco, Pianoforte jazz, Viola da gamba, Violino barocco;
- nuove attivazioni: Cornetto, Didattica della musica, Flauto dolce, Violoncello barocco, Basso elettrico.

Il Consiglio ne prende atto.

Il Direttore informa il Consiglio sulla necessità di indire una procedura selettiva pubblica per soli titoli per la formazione di graduatorie di Istituto per il conferimento di contratti di collaborazione per il triennio 2017/2018-2019/2020 per l'insegnamento delle seguenti discipline di Alta Formazione:

COMA/05 – Violoncello barocco

COMA/07 – Cornetto

COMA/10 – Flauto dolce

COMA/11 – Oboe barocco e classico

COMJ/01 Basso elettrico

COMJ/04 – Violino jazz

COMJ/05 – Clarinetto jazz

COMJ/06 – Saxofono jazz

COMJ/07 – Tromba jazz

COMJ/08 – Trombone jazz

COMJ/09 – Chitarra jazz

COMJ/11 – Batteria e percussioni jazz

COMJ/11 – Batteria e percussioni jazz, indirizzo vibrafono

COMJ/12 – Canto jazz

COID/01 – Direzione di coro e composizione corale

COME/04 - Elettroacustica

COME/05 Informatica musicale – Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale del suono;  
CODM/06 Storia delle musiche improvvisate e audiotattili – Storia del jazz e Storia della popular music.

Termine per la presentazione delle domande: 25 agosto 2017.

Il Consiglio ne prende atto e approva.

Il Direttore informa il Consiglio in merito all'offerta da parte di Zonta Club per una borsa di studio da 750,00 € a favore di un'allieva, da selezionare in base al reddito e al curriculum, con concerto di premiazione in Auditorium il 21 settembre 2017. Il premio è finalizzato alla frequenza di un corso di perfezionamento da seguire entro il 2017. Il Consiglio ratifica il bando relativo.

Il Direttore evidenzia, nell'ottica della necessità di forme di supporto e collaborazione alle attività del Conservatorio, il bisogno di figure tecniche: il Consiglio Accademico propone in merito di ricorrere alla legge per il diritto allo studio, ex L 68/2012, al fine di offrire a studenti adeguatamente selezionati un incarico di supporto alle attività indicate; tramite i seguenti bandi:

- bando per 1 posizione di Webmaster;
- bando per 2 posizioni di Registrazione audio, Ripresa video, Fonico e regia del suono, Editing delle registrazioni audio e delle riprese video, compressione dati e archiviazione nei canali web.

Il Consiglio approva a ratifica il bando relativo.

In merito al Regolamento avente per oggetto la disciplina delle tasse, contributi e imposte dovute dagli studenti, il Consiglio approva le seguenti modifiche ed integrazioni:

- Sospensione dagli studi: si espunge la frase “essendo stato iscritto a un corso accademico di primo o di secondo livello”
- Si aggiunge il paragrafo “Iscrizione con riserva: Secondo l'art. 10 c. 3 del Regolamento didattico, è consentita l'iscrizione con riserva ad altro corso di studi allo studente che frequenti l'ultimo anno di corso e programmi di sostenere la prova finale nell'ultima sessione dello stesso. L'iscrizione potrà essere formalizzata, sciogliendo la riserva, solo se la prova finale sia sostenuta e superata in tale sessione. Gli allievi interessati sono tenuti a versare, nei termini previsti e a titolo di iscrizione sub conditione, le tasse a norma di legge e la prima rata di contribuzione: tali importi verranno comunque trattenuti anche in caso di rinuncia o mancato conseguimento del titolo d'accesso al corso di studi.”

In merito al contributo dovuto dagli studenti del corso preaccademico, considerati gli accordi pregressi, il Consiglio concede una deroga per l'a.a. 2017-18 alla quota contributiva per i soli studenti dell'IC Parmigiano, per cui si stabilisce una quota fissa di 500,00 euro.

Per quanto concerne il termine delle iscrizioni per l'a.a. 2017-18, il Direttore, sentito il Consiglio accademico, propone le seguenti deroghe: 31 luglio: termine per la presentazione degli ISEE; 31 agosto: termine per la presentazione delle domande d'iscrizione.

Il Consiglio prende atto e approva.

Il Direttore informa il Consiglio in merito all'orientamento del Consiglio accademico sulle quote degli studenti Erasmus incoming, giusta delibera della seduta del 16 giugno 2017: "Il CA, nell'ottica di favorire gli scambi Erasmus e di consolidare le relazioni istituzionali internazionali, adotta le seguenti linee guida, al fine di un'equa e sostenibile distribuzione degli studenti all'interno delle classi: le annualità sviluppate dagli studenti Erasmus, limitatamente all'attribuzione dell'orario aggiuntivo di docenza, non possono superare le 3 annualità complessive per Scuola, in riferimento alla disciplina Prassi esecutiva e repertorio o Prassi esecutiva e repertori. Nel caso particolare della Scuola di Canto, in considerazione della doppia professionalità impegnata, si prevedono in aggiunta le annualità proporzionalmente necessarie per la disciplina Lettura dello spartito." Il Consiglio ne prende atto.

Il Direttore sottopone al Consiglio la richiesta dell'allievo del secondo anno del Biennio sperimentale di Direzione d'orchestra Antonio De Lorenzi di esonero parziale dal contributo in virtù dell'attività svolta quale direttore nel corso di Propedeutica Orchestrale, per un totale di 400,00 €. Il Consiglio ne prende atto e approva.

Il Consiglio, sentito il Consiglio accademico in merito alla proposta del prof. Gatti sul corso di aggiornamento tenuto dalla prof. Righini, con riduzione ad una sola giornata per l'a.a. 2016-17, approva, auspicando che il MIUR proceda ad un reintegro del Fondo.

### **3. Approvazioni, ratifiche e impegni di spesa**

Il Direttore considerata l'adesione al progetto delle rappresentazioni operistiche "Così fan tutte" prevista a Fontanellato in 24/06/2017 e "Bohème" prevista a Fontanellato in data 18/06/2017, realizzate a cura del Conservatorio di musica "A. Boito" di Parma in collaborazione con l'Associazione "Amici del Priorato", che ha versato un contributo volontario di €. 4.000,00 (quattromila/00 euro), propone il pagamento dei seguenti compensi a Studenti per l'interpretazione dei diversi ruoli previsti:

Euro 100,00 a giornata per n. 9 studenti per un totale di Euro 900,00

Euro 130,00 a giornata per n. 4 studenti per un totale di Euro 520,00

Docenti: Faroldi-Franceschetto-Capilupi-Mottaran Euro 477,00 a giornata per totale di Euro 1.908,00

Contratto professionale al M° Todarello per un totale di Euro 260,00

Il Consiglio delibera la spesa complessiva di Euro 3.588,00.

Il Consiglio vista la necessità di effettuare un intervento di risanamento all'intonaco di base nel fabbricato denominato Aula Alvinì considera i preventivi della ditta S.G.C. e della ditta Melca.

La ditta S.G.C. propone i seguenti lavori:

Rimozione intonaco perimetrale per un'altezza di un metro;

Trattamento delle murature affette da umidità di risalita con sistema deumidificante TCS, mediante iniezione di barriera gel silano idrofobizzante;

Risanamento con formazione di intonaco della linea TCS deumidificante e risanamento con l'impiego di sprizzo antisale e successivamente con instorico;

Tinteggiatura ai silossani;

Rimozione risistemazione dell'impianto elettrico in corrispondenza dei lavori

Prezzo a corpo Euro 14.500,00 + IVA

La ditta Melca propone i seguenti lavori:

Rimozione dell'intonaco delle pareti interne sino a una altezza di un metro;

Rimozione dello zoccolino del pavimento

Formazione rinzaffo e intonaco altamente traspirante, realizzato con manta naturale certificata, ecocompatibile, di pura calce naturale NHL 3,5 a norma EN459-1, previo lavaggio del supporto murario;

Formazione di rasatura altamente traspirante a grana fine

Posa in opera zoccolino

Tinteggiatura delle pareti interne

Totale Generale Euro 4.200,00 + IVA

Il Consiglio, sentito anche il M° Ferraguti già incaricato per la verifica dei lavori in opera presso il Conservatorio, delibera di affidare l'incarico alla Ditta Melca per un importo di Euro 4.200,00 + IVA

#### Elenco Spese

Ditta La Beola:

Rifacimento n. 4 scalini da Sala Verdi al Chiostro a norma antiscivolo Euro 1.350,00 + IVA

Il Consiglio ritiene di procedere con un intervento transitorio in piccola manutenzione.

Ditta Zuelli

Fornitura Corpi illuminanti Sala Verdi Euro 35.640,00 +IVA

Approvata

Service Concerto 30 giugno 2017 Prof. Campo:

Service: Mordente Music Euro 150,00 + IVA

Fonico: Mauro Loggia compenso lordo Euro 450,00 + IRAP

Approvato

Ditta Rivotti snc

Modifica cancello Scalone 2° Chiostro e Restauro portone in legno Euro 7.443,40 + IVA

Approvata

Ditta Airtes

Lavori straordinari per il collegamento idraulico

del Ventilconvettore dell'Auditorium Euro 7.350,00 + IVA



Approvata

Ditta Airtes

Manutenzione refrigeratore Rhoss dell'Auditorium

Euro 930,00 + IVA

Approvata

Ditta Rivotti snc

Fornitura e posa di parete divisoria in aula 44

Euro 3.541,66 + IVA

Approvata

Ditta Farma srl

Sostituzione 4 ruote Armate Ascensore II chiostro

Euro 800,00 + IVA

Approvata

Ditta Acierre

Trattamento Piralide de Bosso I chiostro e lato viale Toscanini

Euro 1.000,00 + IVA

Approvata

Il Direttore e il Presidente suggeriscono, se possibile, l'adozione di dispositivi biodinamici.

Ditta Rivotti snc

Manutenzione urgente fluviali e tombini

Euro 600,00 + IVA

Approvata

Ditta Mattarozzi

Accordature straordinari pianoforti Conservatorio maggio 2017

Euro 560,00 IVA esente

Approvata

Ditta Airtes

Sostituzione urgente pannello comandi ventilconvettore aule nuove

Euro 230,00 +IVA

Approvata

Cavalli Musica

Fornitura ance e bocchini per la classe del M° Ferraguti

Euro 566,39 + IVA

Approvata

Mordente Music

Affidamento service Audio Concerto 21 giugno 2017 M° Bonati

Euro 900,00 +IVA

Approvata

Sartec

Acquisto tramite MEPA di n. 5 condizionatori portatili per uffici. Euro 2.764,50 +IVA  
Approvata

Lefima

Acquisto pelli per timpani ad integrazione di pelle rotta e a carico della  
Fondazione Toscanini Euro 753,45 +IVA  
Approvata

Chiave Yamaha modello 952/0 (tipo B, euro 214,50 + iva) + beccuccio mod. 952/C (tipo C, euro 47,45 +  
iva) + doppia chiave a S mod. 947 (euro 19,37 +iva)

Prezzo totale Euro 281,32 + iva  
Approvata

Rasterodue Srl

Acquisto di n. 3 armadi metallici porta scope e materiale igienico  
Aule nuove Euro 752,00 +IVA

Le richieste presentate dall'ufficio strumenti vengono rinviate al prossimo Consiglio.

#### 4. Varie ed eventuali

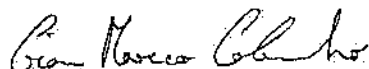
Lo studente Sasso richiede di verificare la possibilità di cronologizzare l'iscrizione agli esami tramite  
Isidata.

Il prof. Guidetti propone di esplorare la possibilità di dotare l'Auditorium di un service audio e luci.

Non essendovi altro da deliberare, avendo esaurito l'ordine del giorno, la seduta viene tolta alle ore 14.30.

Il Direttore Amministrativo

Dott. Gian Marco Colombo



Il Presidente

Dott. Andrea Chiesi

