



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

## CONSERVATORIO DI MUSICA “ARRIGO BOITO”

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

Via del Conservatorio, 27/a – 43121- Parma – Italia - tel. +39 0521 381911 fax +39 0521 200398

<http://www.conservatorio.pr.it>

Prot. n° 1838/2FP  
Parma, 28-4-2017

### **BANDO DI CONCORSO PER STUDENTI PER LA PARTECIPAZIONE AL PROGRAMMA ROCHE CONTINENTS 2017 / SALZBURG FESTIVAL**

#### **Art. 1 – Criteri di ammissibilità**

Possono presentare domanda gli studenti del Conservatorio di Musica Arrigo Boito,

- che siano attualmente iscritti ai corsi accademici del Triennio accademico ordinamentale (I livello) o del Biennio accademico (II livello), di età compresa tra 20 e 29 anni prima della data di inizio del Programma (15 agosto 2017);
- che abbiano un'adeguata competenza di almeno una lingua europea oltre l'italiano, dichiarata o certificata secondo i parametri *Europass European Language Levels* o certificata da altro organismo riconosciuto a livello internazionale (vedi Allegato al presente bando e griglia di autovalutazione al link <https://europass.cedefop.europa.eu/it/resources/european-language-levels-cefr>). Tale competenza dovrà essere coerente con il livello richiesto e con il programma offerto dall'istituto di accoglienza.

#### **Art. 2 – Programma Roche Continents 2016 / Salzburg Festival**

*Roche Continents*, una partnership tra Roche e il Salzburg Festival, per l'11° anno offre a 100 studenti da tutto il mondo la possibilità di partecipare a workshops, conferenze ed incontri interdisciplinari con artisti e scienziati, secondo le regole e le procedure esposte alla pagina [www.roche-continents.com](http://www.roche-continents.com). Il programma si svolgerà a Salzburg dal 15 al 21 agosto 2017.

Il Conservatorio di Parma potrà nominare uno studente per la partecipazione al programma, in base ai requisiti e ai criteri di cui all'Art. 4.

#### **Art. 3 – Documentazione richiesta**

La domanda deve essere presentata su apposito modulo (Allegato del presente bando). Si richiede di corredare la domanda con la seguente documentazione:

1. autocertificazione di iscrizione al Conservatorio di Musica Arrigo Boito, specificando:
  - anno di corso
  - piano di studi individuale
  - esami sostenuti e voti riportati
  - crediti totali ottenuti

- media ponderata
- 2. curriculum vitae;
- 3. lettera di motivazione in inglese;
- 4. dichiarazione di competenza linguistica (e/o certificazioni ufficiali): vedi modello a pag. 3 dell'Allegato;

#### **Art. 4 - Procedure di selezione**

Le domande presentate saranno esaminate da una commissione nominata dal Direttore.

La commissione giudicatrice predetermina i criteri e le procedure per la valutazione comparativa della documentazione prodotta dai candidati; in generale dovrà essere data priorità:

1. al rendimento accademico e al curriculum complessivo;
2. alla motivazione per l'adesione al progetto;
3. alle abilità linguistiche.

Al termine della valutazione la commissione stenderà una graduatoria dei candidati idonei; tale graduatoria verrà pubblicata tempestivamente sul sito web del Conservatorio. A parità di punteggio prevale il candidato con maggiore anzianità accademica e in seconda istanza il candidato con maggiore anzianità anagrafica. Il primo in graduatoria avrà la possibilità di accedere all'applicazione online del programma *Roche-Continents*, da effettuarsi a cura del candidato entro le 23.59 CEST del 21 maggio 2017. L'idoneità in graduatoria non implica automaticamente l'accettazione da parte del programma *Roche-Continents*, che valuterà la possibile ammissione secondo le proprie modalità.

#### **Art. 5 – Scadenze**

Le domande corredate dagli allegati richiesti dovranno essere spedite via email entro il termine del **15 maggio 2017 alle h 14.00** all'indirizzo [erasmus@conservatorio.pr.it](mailto:erasmus@conservatorio.pr.it) oppure consegnate in cartaceo all'Ufficio Erasmus e Relazioni Internazionali entro il medesimo termine. Nel caso della spedizione via email, sono ammissibili file in formato editabile, eccetto che per i documenti che richiedono una firma, per cui è obbligatoria una scansione in pdf.

#### **Art. 6 - Accesso agli atti, trattamento dei dati e responsabile del procedimento amministrativo**

I dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, nell'ambito di questo procedimento, ai sensi dell'art.13 del D.Lgs. 196/2003; potranno inoltre essere utilizzati, in forma aggregata e a fini statistici, anche dal Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca.

Ai candidati è garantito l'accesso alla documentazione del procedimento ai sensi della vigente normativa (L. 241/90 e successive modificazioni e integrazioni e D.P.R. 184/2006).

Ai sensi della legge 241/90 e successive modificazioni e integrazioni, responsabile del procedimento amministrativo è il Direttore Amministrativo.

#### **Art. 7 - Clausola di salvaguardia**

Per quanto non specificato nel presente bando, si fa riferimento alla normativa vigente in materia e alle disposizioni in vigore presso il Conservatorio di Musica Arrigo Boito.

F.to Il Direttore  
M° Riccardo Ceni