



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA "A. BOTTO"
PARMA

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

Via del Conservatorio, 27/a – 43100 Parma - tel. 0521 – 381911, fax. 200398
Sito web: www.conservatorio.pr.it

BANDO
150 ORE PER GLI STUDENTI ISCRITTI NELL'A.A. 2016-17
PER WEBMASTER DEL SITO DEL CONSERVATORIO
"ARRIGO BOITO" DI PARMA

Ai sensi dell'art. 11 del D.Lgs. n. 68 del 29-3-2012, è indetto un concorso per il conferimento di

n. 1 incarico di Webmaster

per il sito web del Conservatorio di Musica "Arrigo Boito" di Parma (di qui "Conservatorio"). L'incarico comporta una collaborazione di 150 ore alle attività del Conservatorio e di norma deve essere completata entro l'anno accademico 2016-17.

La presenza del collaboratore è articolata in modo da assicurare la piena compatibilità delle prestazioni con i doveri didattici e con gli impegni di studio, che devono conservare il loro carattere di priorità e di assoluta prevalenza nelle attività degli studenti.

La collaborazione non configura in alcun modo un rapporto di lavoro subordinato e non dà luogo ad alcuna valutazione ai fini dei pubblici concorsi; si svolge nei locali del Conservatorio e/o telematicamente ed è preceduta da un incontro preparatorio; è finalizzata a fornire supporto alle attività del docente referente del sito internet istituzionale (www.conservatorio.pr.it) svolgendo attività di webmaster.

Lo studente è tenuto a svolgere le prestazioni richieste con diligenza secondo le disposizioni impartite dal referente, nell'ambito di quanto stabilito dal contratto, e comunque nel rispetto delle regole generali di funzionamento del Conservatorio.

Le selezioni avvengono tramite l'esame dei titoli presentati nella documentazione pervenuta ed un colloquio.

A tale collaborazione possono accedere gli studenti in possesso dei seguenti requisiti:

- a) maggiore età;
- b) diploma di Scuola Media Superiore;
- c) iscrizione e frequenza ai corsi tradizionali, Triennio e Biennio del Conservatorio.

Saranno valutati:

1) la media dei voti degli esami sostenuti nell' a.a. 2015-16. Per i nuovi iscritti verrà preso in considerazione il voto ottenuto nell'esame di ammissione per l'a.a. 2016-17.

2) i seguenti punti durante il colloquio:

- motivazioni all'accettazione dell'incarico

- conoscenza ed esperienza nell'utilizzo dei principali applicativi e linguaggi per la realizzazione di siti internet e uso delle TIC (Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione)
- autonomia lavorativa
- disponibilità, flessibilità oraria e di presenza in Conservatorio

Saranno considerati titoli preferenziali:

- aver seguito corsi di studio che implicano l'uso di applicativi informatici;
- possedere comprovate esperienze nella gestione dei files, nella elaborazione di testi, nell'uso di applicativi riguardanti la gestione di siti web e in tutto ciò che riguarda le reti in generale;
- conoscenza delle procedure, dell'organizzazione didattica e della produzione del Conservatorio.

Disposizioni comuni

La domanda di ammissione al concorso, indirizzata al Direttore del Conservatorio di Musica "Arrigo Boito", via Conservatorio 27/a, 43121 Parma, deve essere consegnata a mano all'Ufficio Protocollo del Conservatorio (orario 11.00-13.00), che ne rilascia ricevuta, oppure spedita via email all'indirizzo segreteria.direzione@conservatorio.pr.it entro il 10-03-2016.

Nella domanda, in carta libera, il candidato deve indicare:

1. il cognome, il nome, il luogo e la data di nascita, la cittadinanza;
2. la residenza e, se diverso dalla residenza, il domicilio cui inviare le comunicazioni relative al bando;
3. il codice fiscale;
4. il titolo di Scuola Media Superiore posseduto;
5. il corso frequentato nell'anno accademico 2016-17 e/o titoli conseguiti presso istituzioni AFAM;
6. le competenze possedute rispetto alla collaborazione richiesta (curriculum vitae);
7. l'eventuale certificazione ISEEU.

La selezione avrà luogo il giorno 17-3-2017, affidata ad una Commissione nominata dal Direttore. Dopo che questa si sarà riunita per la valutazione della documentazione pervenuta, si procederà al colloquio, al termine del quale verrà definito un elenco degli idonei. Il risultato della selezione sarà pubblicato all'Albo dell'Istituto e sul sito Internet del Conservatorio. Il giudizio della Commissione è insindacabile.

La convocazione per i colloqui sarà comunicata con almeno 7 giorni di preavviso tramite affissione all'Albo dell'Istituto e sul sito Internet.

La commissione dispone di 100 punti per la valutazione di ciascun candidato così ripartiti:

- a) valutazione del curriculum (40 punti);
- b) colloquio (60 punti).

Saranno compresi nella graduatoria di merito i candidati che abbiano raggiunto un punteggio pari o superiore a 60/100. A parità di punteggio complessivo la preferenza è determinata dal minor reddito.

La collaborazione è avviata alla firma per accettazione dell'incarico di collaborazione da parte dello studente. L'effettivo servizio è preceduto da un incontro preparatorio nel corso del quale vengono dettagliati gli impegni previsti.

Le ore di impegno sono testimoniate dal relativo registro di cui è responsabile il docente referente il quale organizza la collaborazione e verifica l'adempimento degli obblighi dello studente assegnatario. Al termine della collaborazione il coordinatore redige e trasmette alla Direzione del Conservatorio una valutazione dell'attività svolta da ciascun collaboratore comprendente una relazione sull'efficacia del servizio attivato.

Il compenso per la collaborazione è fissato in € 10,00 l'ora ed è esente da imposta locale sui redditi e da quella sul reddito delle persone fisiche. Il corrispettivo viene versato in un'unica soluzione al termine della collaborazione, in presenza di valutazione positiva del lavoro svolto.

Rinunce, ritiri, risoluzioni del contratto

Gli studenti che, pur avendo sottoscritto l'accettazione della collaborazione, non prendano servizio per motivi diversi da grave malattia, gravidanza, servizio militare o civile, scambi studenteschi internazionali, attività artistica approvata dal Direttore del Conservatorio, decadono dall'affidamento della collaborazione. Gli studenti che, a collaborazione avviata, dichiarino di rinunciare per gli stessi motivi sopra indicati, dandone un preavviso di 15 giorni, conservano il diritto al compenso per le prestazioni già svolte. In tal caso il Direttore ha facoltà di provvedere ad affidare l'incarico residuo scorrendo la relativa graduatoria. Il rapporto può essere risolto in qualunque momento per inadempienza su segnalazione del referente alla Direzione del Conservatorio.

Parma, 24/02/2017

Prot. n. 772/5B

Il Direttore
M° Riccardo Ceni