



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "ARRIGO BOITO"

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

Via del Conservatorio, 27/a - 43121 - Parma - Italia - tel. +39 0521 381911 fax +39 0521 200398

e-mail: direttore@conservatorio.pr.it - <http://www.conservatorio.pr.it>

A.A. 2015/2016

BANDO DI CONCORSO PER L'ASSEGNAZIONE DI DUE BORSE DI STUDIO FINANZIATE DA **SOROPTIMIST INTERNATIONAL D'ITALIA CLUB PARMA**

**RISERVATO ALLE STUDENTESSE
ISCRITTE AI CORSI SUPERIORI DEL VECCHIO ORDINAMENTO
E AI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO – Canto e Pianoforte**

ART. 1

Il *Soroptimist International d'Italia* di Parma elargiranno la somma di € 1.000,00 (€ mille) finalizzata all'assegnazione di due borse di studio da € 500,00 cadauna, per le quali non è previsto ex-aequo, riservate a tutti alle studentesse del Conservatorio di Musica "Arrigo Boito" di Parma regolarmente iscritte all'a.a. 2015/2016.

Le borse saranno così suddivise:

- n. 1 borsa di studio per 1 studentessa iscritta al corso di Canto
- n. 1 borsa di studio per 1 studentessa iscritta al corso di Pianoforte

Le borse di studio saranno assegnate tramite un'audizione il cui programma consisterà:

- per le iscritte al corso di canto: quattro arie del repertorio operistico, almeno una delle quali di Giuseppe Verdi;
- per le iscritte a pianoforte: esecuzione di un programma della durata compresa tra 25 e 35 minuti, composto da uno o più brani pianistici significativi. La candidata selezionata eseguirà il programma proposto all'audizione nel concerto di cui all'art. 8 del presente bando.

Non sono ammessi singoli tempi di Sonata o singoli brani estratti da cicli tradizionalmente eseguiti nella loro interezza.

I programmi che non si atterrano ai canoni sopra elencati non saranno presi in considerazione

ART. 2

Possono partecipare all'assegnazione delle borse di studio le studentesse del Conservatorio regolarmente iscritte nell'a.a. 2015/2016 ai corsi di Canto e Pianoforte. Non possono partecipare coloro che hanno già vinto una borsa di studio nel corrente anno accademico.

ART. 3

Le domande devono pervenire all'Ufficio Protocollo del Conservatorio di Musica "Arrigo Boito" di Parma **entro e non oltre le ore 12:00 di venerdì 27 maggio 2016.**

Nella domanda la candidata deve indicare, a pena di esclusione:

- a) il cognome e il nome;
- b) il luogo e la data di nascita;

- c) il luogo di residenza e il domicilio;
- d) il recapito telefonico;
- e) l'iscrizione all'anno di Corso;
- f) il codice fiscale;
- g) il programma proposto, secondo quanto indicato all'art. 1 del presente bando.

ART. 4

Le graduatorie saranno formate, a seguito di audizione, da due commissioni istituite a seconda del dipartimento interessato, con decreto del Direttore. Le candidate cantanti, dovranno provvedere autonomamente al pianista accompagnatore .

Il calendario delle audizioni sarà pubblicato almeno 5 giorni prima della data fissata per le stesse. Le Commissioni, durante l'audizione, si riserva la possibilità di interrompere l'esecuzione.

ART. 5

Il giudizio delle Commissioni è insindacabile.

ART. 7

Le graduatorie verranno rese pubbliche mediante affissione all'Albo ufficiale, con pubblicazione anche sul sito internet del Conservatorio.

ART. 8

La **premiazione** avverrà nell'ambito di un concerto pubblico che si terrà presso l'Auditorium del Carmine **il 15/06/2016**, in cui si esibiranno le vincitrici.

La vincitrice della sezione canto dovrà provvedere autonomamente al pianista accompagnatore.

ART. 9

Le vincitrici dei premi sono tenute, pena la decadenza del premio, a partecipare al concerto pubblico di cui all'art. 8.

Prot. n.1970/5B
Parma, 28/04/2016

Il Direttore
f.to M° Roberto Cappello