

**CORSI DI ARMONIA ED ANALISI A.A. 2015-16**  
**PROFF. CENI, DE MATTIA, FERRUCCI, TESSADRELLI**  
**(versione 11 ottobre 2015)**

**PREVIGENTE ORDINAMENTO E CORSI PRE-ACCADEMICI**

<b>Teoria ed analisi I (Armonia Previgente ordinamento) e Composizione ed analisi I (Corsi pre-accademici)</b>						
<i>Prof.</i>	<i>durata</i>	<i>giorno</i>	<i>orario</i>	<i>inizio lezioni</i>	<i>aula</i>	<i>note per studenti</i>
Riccardo Ceni	annuale	martedì e mercoledì	16.15-17.45 (martedì) 16.00-17.45 (mercoledì)	22-10-2015	Merulo (martedì) 9 (mercoledì)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Previgente ordinamento: solo licenza biennale</li> <li>• Studenti di strumento ad arco con prof. De Mattia</li> </ul>
Francesco De Mattia	annuale	lunedì	14.30-18.30	12-10-2015	30	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Previgente ordinamento: licenza annuale e biennale</li> <li>• Studenti di strumento ad arco con prof. De Mattia</li> </ul>

<b>Teoria ed analisi II (Armonia Previgente ordinamento) e Composizione ed analisi II (Corsi pre-accademici)</b>						
<i>Prof.</i>	<i>durata</i>	<i>giorno</i>	<i>orario</i>	<i>inizio lezioni</i>	<i>aula</i>	<i>note per studenti</i>
Riccardo Ceni	annuale	martedì e mercoledì	14.30-16.15 (martedì) 14.30-16.00 (mercoledì)	22-10-2015	Merulo (martedì) 9 (mercoledì)	-
Francesco De Mattia	annuale	giovedì	14.30-18.30	15-10-2015	38	-

## TRIENNIO

<b>Debito di armonia ed analisi (60 h + 30 h)</b>						
DEBITO DI ARMONIA (60 h)						
<i>Prof.</i>	<i>durata</i>	<i>giorno</i>	<i>orario</i>	<i>inizio lezioni</i>	<i>aula</i>	<i>note per studenti</i>
Riccardo Ceni	annuale	martedì e mercoledì	16.15-17.45 (martedì) 16.00-17.45 (mercoledì)	22-10-2015	Merulo (martedì) 9 (mercoledì)	• Requisito linguistico minimo: B1 in italiano
Francesco De Mattia	annuale	lunedì e giovedì	12.30-14.30 12.30-14.30	12-10-2015 15-10-2015	30 (lunedì) 38 (giovedì)	• Requisito linguistico minimo: B1 in italiano
Fabio Ferrucci	annuale	martedì	9.00-10.00 (sportello) 10.00-12.00 (lezione)	13-10-2015	3	• Requisito linguistico minimo: B1 in italiano
Luca Tessadrelli	annuale	venerdì	16.00-17.30	30-10-2015	24	• Requisito linguistico minimo: B1 in italiano
DEBITO DI ANALISI (30 h)						
<i>Prof.</i>	<i>durata</i>	<i>giorno</i>	<i>orario</i>	<i>inizio lezioni</i>	<i>aula</i>	<i>note per studenti</i>
Riccardo Ceni	2° semestre	mercoledì	10.00-13.00	6-4-2016	9	• Requisito linguistico minimo: B1 in italiano
Luca Tessadrelli	2° semestre	venerdì	15.30-17.00	4-3-2016	24	• Requisito linguistico minimo: B1 in italiano

<b>Analisi delle forme compositive 1 e 2 - Teoria dell'armonia e analisi (40 h)</b>						
<i>Prof.</i>	<i>durata</i>	<i>giorno</i>	<i>orario</i>	<i>inizio lezioni</i>	<i>aula</i>	<i>note per studenti</i>
Riccardo Ceni	1° semestre	mercoledì	9.45-13.15	24-10-2015	9	• Annualità 1 • Requisito linguistico minimo: B1 in italiano
Luca Tessadrelli	2° semestre	venerdì	14.00-15.30	4-3-2016	24	• Annualità 2 • Requisito linguistico minimo: B1 in italiano

## BIENNIO

<b>Debito di armonia ed analisi (40 h + 40 h)</b>						
DEBITO DI ARMONIA (40 h)						
<i>Prof.</i>	<i>durata</i>	<i>giorno</i>	<i>orario</i>	<i>inizio lezioni</i>	<i>aula</i>	<i>note per studenti</i>
Francesco De Mattia	1° semestre	lunedì e giovedì	10.30-12.30 10.30-12.30	12-10-2015	30 (lunedì) 22 (giovedì)	• Requisito linguistico minimo: B1 in italiano
Francesco De Mattia	2° semestre	lunedì e giovedì	10.30-12.30 10.30-12.30	4-2-2016	30 (lunedì) 22 (giovedì)	• Requisito linguistico minimo: B1 in italiano
DEBITO DI ANALISI (40 h)						
<i>Prof.</i>	<i>durata</i>	<i>giorno</i>	<i>orario</i>	<i>inizio lezioni</i>	<i>aula</i>	<i>note per studenti</i>
Riccardo Ceni	1° semestre	mercoledì	9.45-13.15	24-10-2015	9	• Requisito linguistico minimo: B1 in italiano
Luca Tessadrelli	2° semestre	venerdì	14.00-15.30	4-3-2016	24	• Requisito linguistico minimo: B1 in italiano

<b>Analisi delle forme compositive 1 e 2 (30 h)</b>						
<i>Prof.</i>	<i>durata</i>	<i>giorno</i>	<i>orario</i>	<i>inizio lezioni</i>	<i>aula</i>	<i>note per studenti</i>
Riccardo Ceni	1° semestre	martedì	10.00-13.00	22-10-2015	Merulo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gruppo 1: <u>"Il Concerto"</u>, PER STUDENTI STRUMENTISTI</li> <li>• Requisito linguistico minimo: B1 in italiano</li> </ul>
Riccardo Ceni	2° semestre	martedì	10.00-13.00	5-4-2016	Merulo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gruppo 2: <u>"La Variazione"</u>, PER STUDENTI PIANISTI E ALTRE TASTIERE</li> <li>• Requisito linguistico minimo: B1 in italiano</li> </ul>
Luca Tessadrelli	1° semestre	venerdì	17.30-19.00	30-10-2015	24	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gruppo 3: <u>"La musica vocale di Paisiello nel Bicentenario della morte" (parte prima). La struttura dei melodrammi di Metastasio e le tipologie di arie"</u> PER STUDENTI DI CANTO E MUSICA VOCALE DA CAMERA</li> <li>• Requisito linguistico minimo: B1 in italiano</li> </ul>
Francesco De Mattia	2° semestre	lunedì e giovedì	12.30-14.30 12.30-14.30	4-4-2016	30 (lunedì) 22 (giovedì)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gruppo 4: <u>"La musica vocale di Paisiello nel Bicentenario della morte (parte seconda) – La produzione in Russia alla corte di Caterina II"</u> PER STUDENTI DI CANTO E MUSICA VOCALE DA CAMERA</li> <li>• Requisito linguistico minimo: B1 in italiano</li> </ul>