



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

# CONSERVATORIO DI MUSICA "ARRIGO BOITO"

## ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

Via del Conservatorio, 27/a - 43121 - Parma - Italia - tel. +39 0521 381911 fax: +39 0521 200398

http://www.conservatorio.pr.it

### PIANO DELL'OFFERTA DIDATTICA - TFA A0/77

Tipologia delle attività formative	Area disciplinare	Codice settore	Settore artistico-disciplinare	Disciplina	Tip			
						Ore	CFA	E
	Didattica generale e didattica speciale	M-PEG/03	Didattica generale	Didattica generale	C	36	6	E
				Didattica e pedagogia speciale	C	36	6	E
				Pedagogia sperimentale	C	36	6	E
<b>Totale</b>						<b>108</b>	<b>18</b>	<b>3</b>
	Didattica delle discipline oggetto di insegnamento delle classi di concorso con laboratori e laboratori pedagogico-didattici	CODI/0X	Strumento	Metodologia dell'insegnamento strumentale	G	21	7	E
				Repertorio corale	C	12	2	E
				Elementi di composizione per didattica della musica	C	12	2	E
				Pratica e didattica dell'improvvisazione al pianoforte	L	16	2	E
				Fondamenti di semiologia musicale Storia della musica per didattica della musica	L	16	2	E
		CODD/04	Pedagogia musicale per didattica della musica	Pedagogia musicale per didattica della musica	L	16	2	E
<b>Totale</b>						<b>108</b>	<b>18</b>	<b>7</b>
	Tirocinio a scuola** 3 cfu dedicati agli alunni disabili				I I	160 30	16 3	
<b>Totale</b>						<b>190</b>	<b>19</b>	<b>1</b>
	Tesi finale e relazione finale di tirocinio						<b>5</b>	<b>E</b>
<b>TOTALI</b>						<b>406</b>	<b>60</b>	<b>12</b>

\* comprensivo di laboratorio dedicato prevalentemente al settore della disabilità e ai bisogni educativi speciali

\*\* comprensivo di laboratorio dedicato all'utilizzo pratico delle TIC (15 ore/1 cfa) con E

Legenda: C= Disciplina collettiva teorico pratica; G = Disciplina di gruppo teorico pratica; L = Laboratorio