



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

## CONSERVATORIO DI MUSICA "ARRIGO BOITO"

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

Via del Conservatorio, 27/a - 43121- Parma - Italia - tel. +39 0521 381911 fax +39 0521 200398

e-mail: [direttore@conservatorio.pr.it](mailto:direttore@conservatorio.pr.it) - <http://www.conservatorio.pr.it>

Prot. n° 4684/5D  
Parma, 14-10-2015

### BANDO DI CONCORSO PER BORSE DI MOBILITÀ PER STUDENTI (PARTNER COUNTRIES - FEDERAZIONE RUSSA)

#### PROGRAMMA ERASMUS+ 2014-20 AZIONE 2015-2016

- visto il Programma d'Azione Comunitario LLP/Erasmus+, adottato dal Parlamento Europeo e dal Consiglio Europeo il 19-11-2013 (decisione n. 0371/2011/COD) per il periodo 2014-2020;
- visto l'ottenimento da parte del Conservatorio di Musica Arrigo Boito della certificazione ECHE (European Charter High Education);
- visto il Regolamento concernente le attività e i rapporti internazionali (delibera del Consiglio Accademico n. 5/3 del 20-4-2006, modificato in data 28-10-2009);
- vista la Erasmus+ Programme Guide pubblicata al link [http://ec.europa.eu/programmes/erasmus-plus/documents/erasmus-plus-programme-guide\\_en.pdf](http://ec.europa.eu/programmes/erasmus-plus/documents/erasmus-plus-programme-guide_en.pdf);
- visto l'Accordo finanziario (mono Beneficiario) 2015-1-IT02-KA107-014717 stipulato tra l'Agenzia Nazionale Erasmus+ ed il Conservatorio di Musica Arrigo Boito;

è indetto il bando di concorso di cui al titolo.

#### **Art. 1 - Tipologia di mobilità: mobilità studenti per studio (SMS)**

Dal 2015-16 il Programma Erasmus+ consente agli studenti degli istituti d'istruzione superiore titolari di ECHE di svolgere un periodo di studio presso un istituto d'istruzione superiore di un Partner Country, con cui l'istituto di appartenenza abbia stipulato un accordo inter-istituzionale Erasmus+.

Per l'a.a. 2015-16, il Conservatorio di Musica Arrigo Boito, nell'ambito e nei limiti dell'Accordo finanziario sopracitato, mette a disposizione 1 borsa per l'attuazione di un periodo di studio di 6 mesi nel secondo semestre, presso la Gnesins Academy (Mosca, Federazione Russa).

Lo studente selezionato riceve un contributo ad hoc e ha la possibilità di seguire corsi e di usufruire delle strutture disponibili presso l'istituto ospitante senza ulteriori tasse di iscrizione e con la garanzia del riconoscimento del periodo di studio all'estero tramite il trasferimento dei relativi crediti (European Credit Transfer System - ECTS).

## **Art. 2 – Criteri di ammissibilità**

Possono presentare domanda gli studenti del Conservatorio di Musica Arrigo Boito,

- che siano attualmente iscritti ai corsi accademici del Biennio (II livello);
- che non abbiano precedentemente beneficiato di una borsa Erasmus per studio o per tirocinio per un periodo complessivo maggiore di 6 mesi nel medesimo livello di studi (Biennio di II livello);
- che non stiano beneficiando di altre borse nell'ambito di programmi EC;
- che abbiano un'adeguata competenza della lingua inglese e/o russa (raccomandato il livello B1) dichiarata o certificata secondo i parametri *Europass European Language Levels* o certificata da altro organismo riconosciuto a livello internazionale (vedi Allegato 1 e griglia di autovalutazione al link <https://europass.cedefop.europa.eu/it/resources/european-language-levels-cefr>)

## **Art. 3 – Documentazione richiesta**

La domanda deve essere presentata su apposito modulo (allegato 1 del presente bando). Si richiede di corredare la domanda con gli allegati richiesti:

in italiano:

1. autorizzazione alla mobilità del proprio docente di materia caratterizzante e del Dipartimento di appartenenza;

in italiano e in inglese, e se possibile nella lingua della destinazione richiesta:

2. autocertificazione di iscrizione al Conservatorio di Musica Arrigo Boito, specificando:
  - a. anno di corso
  - b. piano di studi individuale
  - c. esami sostenuti e voti riportati
  - d. crediti totali ottenuti
3. curriculum vitae;
4. breve lettera descrittiva delle motivazioni per la mobilità;
5. dichiarazione di competenza linguistica (o certificazione ufficiale): vedi modello in allegato 1 a pag. 3;
6. proposta di piano di studi per la mobilità (per le informazioni sui piani di studio della Gnesins Academy si prega di contattare l'Ufficio Erasmus)

inoltre:

1. registrazioni e/o partiture (il docente della materia caratterizzante dovrà certificare in inglese la veridicità delle esecuzioni nel caso non siano in formato video):
  - per gli studenti di strumento e di canto: una registrazione di una recente esecuzione in file audio/video o corrispondente link a sito web (min. 15');
  - per gli studenti di direzione: una registrazione di una recente esecuzione e/o prova in file video o corrispondente link a sito web (min. 15');
  - per gli studenti di composizione: partiture (e possibilmente registrazioni in file audio/video o corrispondente link a sito web) di propri brani (min. 15');

Si richiede infine la certificazione ISEEU relativa all'anno fiscale 2015, da presentarsi prima della partenza in mobilità, per la valutazione delle eventuali condizioni socio-economiche svantaggiate.

#### **Art. 4 - Procedure di selezione**

Le domande presentate saranno esaminate da una commissione nominata dal Direttore.

La commissione giudicatrice, sulla base delle indicazioni delle fonti normative citate e vigenti, predetermina i criteri e le procedure per la valutazione comparativa della documentazione prodotta dai candidati; in generale nell'assegnazione delle borse di mobilità dovrà essere data priorità:

1. al rendimento accademico e al curriculum complessivo;
2. alle abilità linguistiche coerenti rispetto alla mobilità richiesta;
3. alla progettualità in relazione al proprio curriculum e alla sede di destinazione;
4. all'appropriato inserimento della mobilità nella fase degli studi.

Al termine della valutazione la commissione stenderà una graduatoria dei candidati idonei; tale graduatoria verrà pubblicata tempestivamente sul sito web del Conservatorio di Musica Arrigo Boito.

L'idoneità in graduatoria non implica automaticamente l'accettazione da parte dell'istituzione di destinazione, che potrà verificare anche la competenza linguistica in assenza di certificazione ufficiale.

Prerequisito per l'assegnazione di ogni contributo è la presentazione di un programma di studio concordato tra l'istituto di appartenenza e l'istituto di accoglienza.

#### **Art. 5 – Scadenze**

Le domande corredate dagli allegati richiesti dovranno essere consegnate in cartaceo all'Ufficio Erasmus **dal 16 al 23 novembre 2015 (termine ultimo di consegna ore 14)** o spedite via email entro lo stesso termine del 23 novembre 2015 all'Ufficio Erasmus [erasmus@conservatorio.pr.it](mailto:erasmus@conservatorio.pr.it)  
In quest'ultimo caso sono ammissibili file in formato editabile, tranne che per i documenti che richiedono una firma, per cui è obbligatoria una scansione in pdf.

#### **Art. 6 - Accesso agli atti, trattamento dei dati e responsabile del procedimento amministrativo**

I dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, nell'ambito di questo procedimento, ai sensi dell'art.13 del D.Lgs. 196/2003; potranno inoltre essere utilizzati, in forma aggregata e a fini statistici, anche dal Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca.

Ai candidati è garantito l'accesso alla documentazione del procedimento ai sensi della vigente normativa (L. 241/90 e successive modificazioni e integrazioni e D.P.R. 184/2006).

Ai sensi della legge 241/90 e successive modificazioni e integrazioni, responsabile del procedimento amministrativo è il Direttore Amministrativo.

#### **Art. 7 - Clausola di salvaguardia**

Per quanto non specificato nel presente bando, si fa riferimento alla normativa vigente in materia e alle disposizioni in vigore presso il Conservatorio di Musica Arrigo Boito.

F.to Il Direttore  
M° Roberto Cappello