

VERBALE DELLA
SEDUTA DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE
DEL GIORNO **25 NOVEMBRE 2022**
n. 9

L'anno duemilaventidue, il giorno 25 del mese di novembre, in modalità mista, nella sede del Conservatorio di musica "A. Boito" di Parma sita in Strada del Conservatorio, 27/A alle ore 14.30, si è riunito, previa convocazione ai sensi dell'art.3 c.3 del Regolamento di funzionamento del Consiglio di amministrazione, il Consiglio di Amministrazione dell'Istituto

All'appello risultano:

Nome e Cognome	Qualifica	Presente	Assente
Marco Ferretti	Presidente	x	
Massimo Felici	Direttore	x	
Francesca Fuso	Consigliere, esperta MUR	x	
Ilaria Poldi	Consigliere, docente	x	
Benedetta Rositano	Consigliere, studente		x

Partecipa con funzione consultiva la dott.ssa Maria Cristina Cremaschi, Direttore amministrativo *ad interim*, che procede alla redazione del presente verbale. Assiste alla seduta, su invito del Presidente, il Direttore di ragioneria dott.ssa Silvia Faroldi.

Il Presidente, riconosciuta la validità della seduta e la presenza del numero legale dei componenti, dichiara aperta la riunione con il seguente ordine del giorno:

1. Approvazione verbale del Consiglio di Amministrazione del 27/10/2022;
2. Comunicazioni del Presidente;
3. Comunicazioni del Direttore;
4. Approvazione rendiconto esercizio finanziario 2021;
5. 1° stralcio lavori straordinari sede;
6. Autorizzazione e ratifica spese;
7. Chiusura conto corrente postale;
8. Incarico ad interim Direttore Amministrativo EP2 e incarico a tempo determinato Direttore di Ragioneria EP1;
9. Proroga graduatoria Curatore degli strumenti e incarico per a.a. 2022/2023
10. Utilizzo in uso temporaneo di spazi presso la sede dell'Associazione Culturale Corale "G. Verdi" APS;
11. Concessioni in uso spazi Auditorium;

12. Incarichi a docenza a contratto per l'a.a. 2022/2023;
13. Approvazione e ratifica attività integrative a.a. 2022/2023;
14. Contratti di diritto allo studio a.a. 2022/2023;
15. Piani finanziari consuntivi dei corsi Master a.a. 2021/2022;
16. Piani finanziari previsionali dei corsi Master a.a. 2022/2023;
17. Varie ed eventuali.

Punto n. 1 Approvazione verbale del Consiglio di Amministrazione del 27/10/2022;

In merito al corrente punto dell'ordine del giorno, si procede seduta stante con

DELIBERA

all'approvazione del verbale della seduta del 27-10-2022 con il parere favorevole di tutto il Consiglio di Amministrazione.

Punto n. 2 - Comunicazioni del Presidente;

In apertura del Consiglio di Amministrazione il Presidente presenta la nuova *governance* dell'Ente, il Direttore, il Direttore Amministrativo *ad interim* e il Direttore di Ragioneria. Illustra come le attività e le sfide che attendono l'Istituto siano tante ma l'assetto organizzativo in fase di definizione, permetterà di affrontarle nel migliore dei modi.

Il Consiglio di Amministrazione prende atto.

Punto n. 3 - Comunicazioni del Direttore;

Il Direttore presenta al Consiglio di Amministrazione le principali linee del suo mandato.

Puntualizza l'importanza di potenziare la segreteria didattica composta oggi da quattro Assistenti ai quali andranno affiancate una posizione da Collaboratore che a breve sarà bandita.

Il Consiglio di Amministrazione prende atto.

Punto n. 4 - Approvazione rendiconto esercizio finanziario 2021;

Il Presidente espone di essere ancora in attesa del parere al rendiconto e.f. 2021 dei Revisori dei Conti non ancora pervenuto.

I Revisori hanno inoltre richiesto di poter effettuare qualche verifica sull'e. f. 2020.

Il Consiglio di Amministrazione prende atto e chiede di rimandare il Punto n. 4 ad un prossimo Consiglio di Amministrazione, in attesa dei riscontri dei Revisori dei Conti.

Punto n. 5 - Primo stralcio lavori straordinari sede;

Il Presidente illustra n. 3 bozze di delibera pervenute dalla Provincia di Parma con i seguenti oggetti:

1. “Lavori ottenimento Certificato Prevenzione Incendi (CPI) Sala Verdi Conservatorio A. Boito di Parma. Presa d’atto aggiudicazione lavori e impegno di spesa” (€ 1.150.000 per certificazioni incendi, sistemi antincendio e antisismica);
2. “Interventi di cui al fondo art. 1, comma 535 della l. 178/2020. Impegni di spesa” (€ 150.000);
3. “Interventi del programma unitario di realizzazione dei presidi di sicurezza antisismici, prevenzione incendi, adeguamento ai requisiti igienico-sanitari e di riqualificazione energetica, nel contesto storico ed artistico dell’ex Convento del Carmine – Conservatorio di Musica “Arrigo Boito” di Parma. Conferimento incarichi professionali” (€ 4.797.269);

Il Presidente sottolinea come questi lavori saranno fondamentali al fine di dare seguito al piano di risanamento acustico di imminente realizzazione, come da relazione dell’Ing. De Stabile del 29/11/2021.

Dopo attenta disamina, il Presidente, sentiti i Consiglieri, propone di rimandare l’approvazione alla prossima seduta, per opportuni approfondimenti, invitando a partecipare il RUP Ing. Cassinelli e il Geom. Vitali dell’Ufficio tecnico della Provincia di Parma.

Il Consiglio di Amministrazione prende atto.

Punto n. 6 - Autorizzazione e ratifica spese;

Il Direttore presenta al Consiglio alcune problematiche relative agli acquisti richiesti dal dipartimento tastiere approvati con Delibera n. 526 del 14 luglio 2022 e fa presente che le future richieste d’acquisto di strumenti musicali saranno prese in esame unicamente se corredate da una dettagliata relazione per ogni singolo strumento richiesto, prodotta dal Curatore degli Strumenti.

Il Consiglio di Amministrazione,

VISTA la Legge 21 dicembre 1999 n. 508, “Riforma delle Accademie di belle arti, dell’Accademia nazionale di danza, dell’Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”;

VISTO il D.P.R. 28 febbraio 2003 n. 132, “Regolamento recante criteri per l’autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della Legge 21.12.1999 n. 508”;

VISTO lo Statuto del Conservatorio di Musica “Arrigo Boito” di Parma;

VISTO il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio di Musica “Arrigo Boito” di Parma;

SENTITA il Direttore di Ragioneria;

RAVVISATO il carattere di necessità e urgenza,

DELIBERA n. 591

all’unanimità seduta stante l’autorizzazione e la ratifica delle spese di seguito riportate:

RATIFICA					
PROTOCOLLO	DATA	FORNITORE	DESCRIZIONE	IMPORTO	NOTE
5478/10 eco	31/10/2022	Sicherheit	Vari di manutenzione eseguiti al sistema antincendio	1.742,16	
5412/10eco	27/10/2022	Pulicenter	Servizio di servizio di pulizia quotidiana di n°22 servizi igienici sede	9.870,00	RdO Mepa
AUTORIZZAZIONE					
PROTOCOLLO	DATA	FORNITORE	DESCRIZIONE	IMPORTO	NOTE
5716/10 eco	14/11/2022	Leitmotiv	corsi di inglese e di dizione lingua tedesca e francese anno accademico 2022-2023	4.452,00 €	
5862/10 eco	18/11/2022	Bravi impianti	Riparazione guasti relativi alla tastiera portineria, concentratore ingresso e modulo relè	1.174,00 €	
5923/10 eco	14/11/2022	Consorzio Bioedil	Lavori di manutenzione edili nell'area cortilizia	3.010,00 €	
5925/10 eco	16/11/2022	Bluwire	Fornitura di materiale necessario per attività di completamento lavoro cablaggio SALA VERDI	2.339,46 €	
5968/10 eco	24/11/2022	PA 365	CORSO WEBINAR - IL NUOVO MEPA: PROFILI NORMATIVI, ESEMPI PRATICI E PROCEDURE OPERATIVE DAL 25/05/2022	300,00 €	
5631/10 eco	07/11/2022	Pulicenter	Servizio di pulizia dei locali della corale Verdi	780,80 €	canone mensile
4018/10 eco	02/08/2022	Meccanica temperata di Carlo Frezzato	Costruzione Forteplano con iscrizione A. Stein 1775 ca.	20.500,00 €	

Punto n. 7 - Chiusura conto corrente postale

Il Presidente sottolinea che da tempo è stato richiesto a tutte le Amministrazioni pubbliche, che hanno in attivo i conti correnti postali, di interrompere questa modalità e registrarsi a PagoPA e alla relativa piattaforma. Il Conservatorio, peraltro, ha già attivato da tempo il servizio di emissione avvisi PagoPA, per tali ragioni il Presidente propone la chiusura del conto corrente postale n. 15488430.

Il Consiglio di Amministrazione,

DELIBERA n. 592

all'unanimità seduta stante la chiusura del CC postale n. 15488430.

Punto n. 8 - Incarico ad interim Direttore Amministrativo EP2 e incarico a tempo determinato Direttore di Ragioneria EP1

Il Presidente comunica che, data la cessazione per pensionamento della Dott.ssa Virno e il termine dell'incarico *ad interim* del Dott. Narducci e nelle more della conclusione della procedura selettivo/comparativa per ruolo EP2-Direttore amministrativo in forma consortile con il Conservatorio di Milano, già deliberata da questo Consiglio di Amministrazione in data 21/09/2022, è stata richiesta la disponibilità alla dott.ssa Maria Cristina Cremaschi, Direttrice amministrativa presso il Conservatorio Nicolini di Piacenza, a ricoprire il ruolo *ad interim* presso questo Conservatorio fino al 31/12/2022.

Il Ministero dell'Università e Ricerca, con nota n. 14151 del 21/11/2022, ha attribuito *ad interim* le funzioni di Direttore Amministrativo/EP2 del Conservatorio di Musica di Parma, alla Dott.ssa Cremaschi sino al 31/12/2022.

Il Presidente comunica inoltre che, dato il comando del Direttore di Ragioneria Dott.ssa Teresa Maria Luppino presso l'ISSM Peri di Reggio Emilia dal 01/11/2022 e fino a statizzazione dell'Istituto, si è proceduto a richiedere la graduatoria degli idonei al profilo di Direttore di Ragioneria EP1 al Conservatorio di Genova e La Spezia.

La dott.ssa Silvia Faroldi, risultata idonea alla qualifica nella suddetta graduatoria, ha richiesto un periodo di aspettativa ai sensi dell'art.43 CCNL 2022-2005 e ha preso servizio presso questo

Conservatorio il 16/11/2022 e fino al rientro dell'avente titolo, dott.ssa Luppino, passando quindi dalla qualifica di Assistente a quella di Direttore di Ragioneria EP1.

Il Consiglio di Amministrazione,

DELIBERA n. 593

la ratifica seduta stante all'unanimità gli incarichi di Direttore Amministrativo *ad interim* fino al 31/12/2022 alla Dott.ssa Cremaschi e l'incarico di Direttore di Ragioneria EP1 alla dott.ssa Faroldi fino alla nomina dell'avente titolo.

Punto n. 9 - Proroga graduatoria Curatore degli strumenti e incarico per a.a. 2022/2023

Il Direttore comunica che il contratto della Dott.ssa Previdi è terminato in data 09/11/2022, pertanto, tenuto conto che la validità della graduatoria di idonei per l'incarico di esperto Curatore degli strumenti del Conservatorio, Prot. n. 3342/1Z del 30/07/2020, è cessata il giorno 29/07/2022 e considerata la necessità di nominare una figura esperta che possa garantire l'espletamento delle mansioni previste nel suddetto bando, propone la proroga di un anno della graduatoria di esperto Curatore degli strumenti del Conservatorio, Prot. n. 3342/1Z del 30/07/2020 e di procedere con l'assegnazione dell'incarico di validità annuale di Curatore degli strumenti del Conservatorio.

Il Consiglio di Amministrazione,

DELIBERA n. 594

l'approvazione della graduatoria di idonei per l'incarico di esperto Curatore degli strumenti del Conservatorio, Prot. n. 3342/1Z del 30/07/2020 e la stipula di un contratto di Curatore degli strumenti del Conservatorio avente validità annuale.

Punto n. 10 - Utilizzo in uso temporaneo di spazi presso la sede dell'Associazione Culturale Corale "G. Verdi" APS;

Il Presidente comunica che, data la scadenza della convenzione per l'utilizzo in uso temporaneo di spazi presso la sede dell'Associazione Culturale Corale "G. Verdi" APS in data 30/06/2022 e considerata l'urgenza di garantire gli spazi necessari per l'inizio dell'attività didattica, ha provveduto a stipulare in data 07/11/2022 una nuova convenzione di utilizzo in uso temporaneo di spazi per l'A.A. 2022/2023. Il Conservatorio si impegnerà a corrispondere un contributo liberale pari ad € 23.000 a titolo di supporto per l'uso degli spazi dell'Associazione.

Il Consiglio di Amministrazione

DELIBERA n. 595

all'unanimità la ratifica della Convenzione con l'Associazione Culturale Corale "G. Verdi" APS che prevede un contributo di 23.000,00 euro per l'utilizzo dei loro spazi e per il sostegno alle spese.

Punto n. 11 - Concessioni in uso spazi Auditorium;

IL Direttore presenta le diverse richieste di concessioni in uso dell'auditorium pervenute:

Data	Richiedente	Evento	Prezzo	
10 - 11/11/2022	Teatro Regio	Barezzi Festival 2022 (10/11/2022: Stochelo Rosenberg Trio; 11/11/2022: Roger Eno Piano + Visuals)	€ 1.155,38 a copertura spese vive	ratifica
01/12/2022	Esplora APS	Concerto "Margherita Zanin canta Lucio Dalla" inserito nella rassegna "CONTROTEMPI: itinerari sonori"	€ 2.100,00	ratifica
09/12/2022	ISREC	Presentazione volume <i>Parma '22. Squadrismo, antifascismo e società nel Parmense</i>	€ 800,00	ratifica
15/12/2022	Liceo Bertolucci	Concerto di Natale	€ 560,00	
21/12/2022	Lions Club Langhirano Tre Valli	Concerto di beneficenza in ricordo di Emanuela Carrara Verdi	€ 700,00	

DELIBERA n. 596

Il Consiglio di Amministrazione approva e ratifica all'unanimità le richieste sopra riportate ed invita la segreteria di Direzione, che riceve e gestisce le richieste provenienti da soggetti esterni, di sottoporle alla Direzione e al Consiglio di Amministrazione in tempi brevi al fine di poter definire i diversi passaggi per tempo ed armonizzare la programmazione esterna con quella interna.

Punto n. 12 - Incarichi a docenza a contratto per l'a.a. 2022/2023;

Il Direttore, considerato che il Conservatorio di Parma deve attivare per l'a.a. 2022-23 i corsi ordinamentali con affidamento di incarichi a esperti esterni, propone l'attribuzione di incarichi di insegnamento per l'a.a. 2022-23 ad esperti esterni, secondo la seguente tabella

SETTORE ARTISTICO-DISCIPLINARE	CAMPO ARTISTICO DISCIPLINARE/ CODICE	DISCIPLINA	MONTE ORE
CLARINETTO STORICO	Prassi esecutive e repertori	COMA/06	380
TROMBA JAZZ	Prassi esecutive e repertori	COMJ/07	30
BATTERIA E PERCUSSIONI POP ROCK	Prassi esecutive e repertori	COMP/04	360
TECNICHE DI ESPRESSIONE E CONSAPEVOLEZZA CORPOREA	Fisiopatologia dell'esecuzione vocale e strumentale	CODD/07	20

Il Direttore riferisce, inoltre, che sono state affidate docenze in extra titolarità a docenti interni da svolgere prioritariamente nel loro monte ore, la cui quantificazione avverrà in un successivo momento.

Il Consiglio di Amministrazione,

DELIBERA n. 597

Di approvare all'unanimità gli incarichi di docenza a esperti esterni per l'a.a. 2022/2023 sopra riportati.

Punto n. 13 - Approvazione e ratifica attività integrative a.a. 2022/2023;

Il Direttore presenta al Consiglio la prima bozza delle attività integrative 2022/2023 già oggetto di discussione in sede di Consiglio Accademico e oggetto di approvazione alla prossima seduta dello stesso.

Il Direttore inoltre richiede al Consiglio di Amministrazione la ratifica della Masterclass *“Il ruolo della chitarra all’interno dell’organico pop”* a cura del M° Ciro Manna svoltasi in data 24/11/2022.

Il Consiglio di Amministrazione

DELIBERA n. 598

Di approvare all’unanimità la ratifica della Masterclass *“Il ruolo della chitarra all’interno dell’organico pop”* a cura del M° Ciro Manna svoltasi in data 24/11/2022 e di posticipare al prossimo Consiglio di Amministrazione l’approvazione delle attività integrative a.a. 2022/2023.

Punto n. 14 - Contratti di diritto allo studio a.a. 2022/2023;

Non si procede alla trattazione del punto n. 14 all’odg e viene rinviato a successivo Consiglio di Amministrazione.

Punto n. 15 - Piani finanziari consuntivi dei corsi Master a.a. 2021/2022;

Non si procede alla trattazione del punto n. 15 all’odg e viene rinviato a successivo Consiglio di Amministrazione

Punto n. 16 - Piani finanziari previsionali dei corsi Master a.a. 2022/2023;

Non si procede alla trattazione del punto n. 16 all’odg e viene rinviato a successivo Consiglio di Amministrazione

Punto n. 17 - Varie ed eventuali

1. Autorizzazione alla Provincia di Parma a procedere con il censimento degli impianti

IL Presidente precisa che, in via del tutto eccezionale, è stato inserito nelle varie ed eventuali il punto n. 17 *“Autorizzazione alla Provincia di Parma a procedere con il censimento degli impianti”* a seguito dell’incontro tenutosi stamani con l’Ing. Paola Cassinelli, Responsabile del Procedimento (RUP) relativamente ai lavori straordinari da effettuare nella sede del Conservatorio di Musica *“Arrigo Boito”* e il Geom. Vitali che dal 2020 è il referente per il nostro Conservatorio, per i lavori di manutenzione ordinaria e straordinaria.

IL censimento degli impianti sta alla base di una corretta pianificazione dell’insieme degli interventi che verranno realizzati. Gli incarichi che la Provincia si accinge ad affidare, per €10.000,00, sono a valere sul finanziamento MUR-MEF - DM 150 del 11/02/2021, pari a €150.000,00 a favore del Conservatorio A. Boito di Parma, ai sensi dell’art. 1, comma 535, della L. 178/2020, il quale prevede la copertura delle spese per interventi strutturali e di messa in sicurezza,

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

- Considerato che, con Decreto Presidenziale della Provincia di Parma n. 289 del 24/12/2020 è stata approvata la convenzione tra Provincia di Parma e Conservatorio A. Boito di Parma per il supporto tecnico e la gestione integrata del patrimonio immobiliare del Conservatorio sottoscritta in data 29/12/2020 a valere dal 1 gennaio 2021;
- Considerato che, con nota prot. 3009 del 4 febbraio 2021 della Provincia di Parma è stata nominata l'Ing. Paola Cassinelli Responsabile del Procedimento, ai sensi dell'art. 31 del D. Lgs. 50/2016 e s.m.i., per gli interventi di cui ai DM 289/2020;
- Considerato che, nella convenzione sopra citata si dava mandato al Responsabile del Procedimento di agire per conto del Conservatorio ogni qual volta vi fosse un finanziamento per interventi sul patrimonio immobiliare;
- Considerato che, per intervenire in ambito di messa in sicurezza di tutto l'edificio in modo compiuto e coerente, prima della realizzazione degli interventi finanziati dal MUR e in corso di aggiudicazione, risulta necessario procedere con un censimento di tutti gli impianti al fine di ottenere tutte le certificazioni obbligatorie

DELIBERA n. 599

all'unanimità dei presenti, di affidare alla Provincia di Parma l'incarico di realizzare tutte le perizie necessarie che si renderanno necessarie per la finalizzazione dei lavori e per l'ottenimento del CPI. L'importo di tale intervento di € 10.000,00 rientrerà nel finanziamento di € 4.797.269,00 riconosciuto al Conservatorio di Musica "Arrigo Boito" di Parma con DM n. 645 del 10/09/2020 del Ministero dell'Università e della Ricerca.

Alle ore 19.30 il Presidente dichiara chiusa la riunione, e rimanda al prossimo Consiglio di Amministrazione la trattazione dei punti rimasti in sospeso in questa seduta.

Di quanto sopra viene redatto il presente verbale che, previa lettura e conferma, viene sottoscritto come appresso.

Il Presidente
Prof. Marco Ferretti

Il Direttore Amministrativo/Segretario
Dott.ssa Maria Cristina Cremaschi

(Firme autografe omesse ai sensi degli artt. 3, comma 2, del D.Lgs. n. 39 del 1993 e 47 del D.Lgs. n. 82 del 2005)