

## 艺术指导—考试指南和最终考试的时间表

此名单中的考生通过了初选考试 (视频)。

最后筛选将在 **9月7-8号** 线下进行 (将在后期更新具体日期)。

请在9月份参与线下最后筛选的考生注意：

- 持有**本人有效证件**
- 提交**纸质的完整曲目单**，可以包含初试中已使用过的曲目

### 研究生考试：

入学考试曲目单：

1. 约翰·塞巴斯蒂安·巴赫：一个选自“平均律键盘曲集”的前奏曲和赋格；
  2. 路德维希·范·贝多芬：一首奏鸣曲的第一乐章（op.49 和 op.79 除外）；
  3. 一首选自浪漫主义或现代的重要曲目；
  4. 考生自选两首不同作曲家的歌剧咏叹调，要求自弹自唱；
  5. 视奏一段由评审老师们指定的钢琴伴奏；
- 一些常规问题和考学动机的面试。

评审老师们有权利在考试中途打断考生。

## 最终考试时间表

9 月 7 日周四 (早上 10:30-13:30)		
1	AN SION	研究生
2	DI CIOCCO VALERIA	研究生
3	GAO XUE WEI	研究生
4	GUIDORIZZI MARCO	研究生
5	JANG LILU	研究生
6	KIM NAYEONG	研究生
9 月 7 日周四 (下午 14:00-17:00)		
7	KIM JEONGWON	研究生
8	LIAO YUE	研究生
9	PENG RUIJAO	研究生
10	WANG YUMENG	研究生
11	WANG YUXIN (*/*/2000)	研究生
12	WANG YUXIN (*/*/1999)	研究生
9 月 8 日周五 (早上 10:30-13:30)		
13	WU YINGXI	研究生
14	YOON YUKONG	研究生
15	ZHANG SHUJING	研究生
16	ZHANG YU ZE	研究生
17	ZHAO KEYI	研究生
18	ZOU ANLIN	研究生

Parma, 03/07/2023