



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "ARRIGO BOITO"

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

Via del Conservatorio, 27/a - 43121 - Parma - Italia - tel. +39 0521 381911 fax; +39 0521 200398

<http://www.conservatorio.pr.it>

PIANO DELL'OFFERTA DIDATTICA - PAS A0/77

| Tipologia delle attività formative | Area disciplinare | Codice settore | Settore artistico-disciplinare | Disciplina | Tip | | | |
|------------------------------------|---|----------------|--|---|-----|------------|-----------|-----------|
| | | | | | | Ore | CF A | E |
| Gruppo A | Didattica generale e didattica speciale | M-PEG/03 | Didattica e pedagogia speciale | Didattica e pedagogia speciale | C | 48 | 8 | E |
| | | M/PED/04 | Pedagogia sperimentale | Pedagogia sperimentale | C | 42 | 7 | E |
| Totale | | | | | | 90 | 15 | 2 |
| Gruppo B | Didattica delle discipline oggetto di insegnamento delle classi di concorso | CODI/0X | Strumento | Metodologia dell'insegnamento strumentale | G | 18 | 6 | E |
| | | CODD/01 | Concertazione e direzione di coro per didattica della musica | Concertazione e direzione di coro per didattica della musica | C | 18 | 3 | E |
| | | CODD/02 | Elementi di composizione per didattica della musica | Elementi di composizione per didattica della musica | C | 18 | 3 | E |
| | | CODD/05 | Pratica della lettura vocale e pianistica | Pratica della lettura vocale e pianistica | C | 18 | 3 | E |
| | | CODD/06 | Storia della musica per didattica della musica | Storia della musica per didattica della musica | C | 18 | 3 | E |
| | | Totale | | | | | 90 | 18 |
| Gruppo C | Laboratori di tecnologie didattiche | CODD/04 | Pedagogia musicale per didattica della musica | Pedagogia musicale per didattica della musica | L | 24 | 3 | E |
| Totale | | | | | | 24 | 3 | |
| | | | Elaborato finale | | | | 5 | E |
| TOTALI | | | | | | 204 | 41 | 9 |

Legenda: C= Disciplina collettiva teorico pratica; G = Disciplina di gruppo teorico pratica; L = Laboratorio