

**AVVISO DI SELEZIONE PER BORSE DI MOBILITÀ BREVE PER STUDENTI
PER BLENDED INTENSIVE PROGRAM (BIP) “General Assembly EOA”**

PROGRAMMA ERASMUS+ 2021-27 KA131 (Europe)
2023-1-IT02-KA131-HED-000117164

VISTO il Programma d’Azione Comunitario Erasmus+, adottato dal Parlamento Europeo e dal Consiglio Europeo per il periodo 2021-2027;

VISTA la Erasmus+ Programme Guide pubblicata al link http://ec.europa.eu/programmes/erasmus-plus/documents/erasmus-plus-programme-guide_en.pdf;

VISTO l’ottenimento da parte del Conservatorio di Musica Arrigo Boito della certificazione ECHE 2021-27 (European Charter High Education) e i relativi principi ed impegni sottoscritti;

È INDETTO l’Avviso di cui al titolo.

- Premessa

Il Conservatorio Arrigo Boito è invitato a partecipare al Blended Intensive Program (BIP) denominato “General Assembly EOA” guidato dal Conservatorium Maastricht – ZUYD Hogeschool (Maastricht) insieme con tutti gli Istituti Partner della European Opera Academy (Accademie/Conservatori di Antwerp, Firenze, Genève, Hamburg, Łódz, Oslo, Porto, Reykjavík, Riga, Stockholm, Valencia). La mobilità fisica si svolgerà a Maastricht **dal 25 al 30 gennaio 2024** più eventuali giorni di viaggio.

E’ prevista la partecipazione di 3 studenti del Conservatorio di Parma: 2 studenti di Canto Lirico ed uno studente pianista accompagnatore.

Li accompagneranno il responsabile EOA incaricato dal Direttore ed un massimo di due docenti del Dipartimento di Canto (1 cantante e 1 pianista accompagnatore), selezionati in base all’ordine di arrivo della domanda di partecipazione

Art. 1 – Criteri di ammissibilità

Possono presentare domanda gli studenti del Conservatorio di Musica Arrigo Boito:

- che siano alla data del presente Avviso iscritti ai corsi di studio accademici di I e II livello di Canto Lirico.
- Che siano regolarmente iscritti e di essere in regola con il pagamento delle tasse e dei contributi di iscrizione e frequenza.
- che non beneficino di altre borse nell’ambito di programmi europei (EU/EC) per lo svolgimento della mobilità (double funding);
- che abbiano una competenza della Lingua Inglese almeno di livello B2, dichiarata o certificata secondo i parametri Europass European Language Levels o certificata da altro organismo riconosciuto a livello internazionale (vedi Allegato 1 e griglia di autovalutazione al link <https://europass.cedefop.europa.eu/it/resources/european-language-levels-cefr>).

Art. 2 – Criteri di Valutazione

Una graduatoria sarà stabilita tramite audizione fissata il giorno **LUNEDI' 11 DICEMBRE 2023 ore 10.30**

I candidati Cantanti dovranno presentare:

- due arie a scelta, di qualsiasi repertorio lirico

oppure

-un'aria e un duetto (eseguito esclusivamente insieme ad uno degli altri candidati), entrambi a scelta, di qualsiasi repertorio lirico

I candidati Pianisti dovranno accompagnare i candidati Cantanti.

La commissione sarà formata da 3 docenti nominati dal Direttore. Il voto sarà attribuito in trentesimi. In caso di parità di punteggio avranno la precedenza, nell'ordine:

- Chi ha conseguito la media di voti più alta fino alla data dell'audizione.
- Lo studente con maggiore anzianità accademica.
- Lo studente con maggiore anzianità anagrafica.

Per ulteriori informazioni, si prega di far riferimento alla Guida al Programma

http://ec.europa.eu/programmes/erasmus-plus/documents/erasmus-plus-programme-guide_en.pdf

Art. 3– Documentazione richiesta

La domanda deve essere presentata su apposito modulo (Allegato 1 del presente Avviso). Si richiede di corredare la domanda con gli allegati richiesti:

In italiano:

1.autocertificazione di iscrizione al Conservatorio di Musica Arrigo Boito, specificando:

- anno di corso
 - esami sostenuti e voti riportati
 - crediti totali ottenuti (solo per studenti di Triennio o Biennio)
2. autorizzazione alla mobilità del proprio docente, tramite dichiarazione anche via email.

In inglese

3.curriculum vitae;

inoltre:

4.dichiarazione di competenza linguistica (e/o certificazioni ufficiali): vedi modello a pag. 3 dell'Allegato 1;

Art. 4 – Procedure di selezione

Vedi art.2

Art.5 – Borse di mobilità e riconoscimento crediti

Ai docenti (compreso il responsabile EOA) sarà riconosciuta la borsa ordinaria di mobilità STT secondo i criteri adottati dal Conservatorio Arrigo Boito (rimborso spese su presentazione di giustificativo nei limiti dei massimali previsti dalle tabelle presentate dalla guida erasmus <https://erasmus-plus.ec.europa.eu/it/erasmus-programme-guide>)

Agli studenti sarà riconosciuta la diaria di 79 euro prevista dal regolamento della Commissione Europea riguardo ai BIP. Verranno inoltre riconosciuti 3 ECTS per la partecipazione al programma.

Art. 6 – Scadenze

Le domande corredate dagli allegati richiesti dovranno essere spedite via mail all'Ufficio Erasmus **entro lunedì 6 dicembre 2023** (termine ultimo di consegna ore 14) all'indirizzo erasmus@conservatorio.pr.it. Sono ammissibili file in formato editabile, con esclusione dei documenti che richiedono una firma, per cui si richiede o una scansione in formato .pdf o un documento con firma digitale con formato .pdf.

Art. 7– Trattamento dei dati

Il D.Lgs.n.196/2003 e successive modifiche (D.Lgs.n.101/2018) e il Regolamento europeo in materia di protezione dei dati personali UE 2016/679 prevedono la tutela delle persone fisiche rispetto al trattamento dei loro dati. Secondo la normativa indicata, il trattamento dei dati sarà improntato ai principi di correttezza, liceità e trasparenza. Attraverso specifica informativa le saranno fornite alcune utili informazioni riguardo le modalità e le finalità del trattamento dei dati personali raccolti oltre che le misure adottate per garantire la sicurezza di tali dati. Ove necessario si provvederà alla raccolta del consenso al trattamento dei suoi dati. Il Titolare del Trattamento è il Conservatorio di Musica "Arrigo Boito" con sede legale a Parma, Via Conservatorio, 27/A.

Art. 8 – Salute e sicurezza nei luoghi di lavoro

Gli studenti selezionati si impegnano a rispettare le disposizioni in materia di salute di Legge vigenti e dalle autorità competenti.

Art. 9 – Rinvio

Per quanto non specificato nel presente Avviso di selezione, si fa riferimento alla normativa vigente in materia e alle disposizioni in vigore presso il Conservatorio di Musica Arrigo Boito.

Il Direttore, Massimo Felici

