



**AVVISO DI SELEZIONE PER BORSE DI MOBILITÀ BREVE PER STUDENTI
PER BLENDED INTENSIVE PROGRAM (BIP) “Accordion & Electronics”**

PROGRAMMA ERASMUS+ 2021-27 KA131 (Europe)
2023-1-IT02-KA131-HED-000117164

VISTO il Programma d’Azione Comunitario Erasmus+, adottato dal Parlamento Europeo e dal Consiglio Europeo per il periodo 2021-2027;

VISTA la Erasmus+ Programme Guide pubblicata al link http://ec.europa.eu/programmes/erasmus-plus/documents/erasmus-plus-programme-guide_en.pdf;

VISTO l’ottenimento da parte del Conservatorio di Musica Arrigo Boito della certificazione ECHE 2021-27 (European Charter High Education) e i relativi principi ed impegni sottoscritti;

È INDETTO l’Avviso di cui al titolo.

- Premessa

Il Conservatorio Arrigo Boito è invitato a partecipare al Blended Intensive Program (BIP) denominato “**Accordion & Electronics**” coordinato da Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki w Gdansku PL GDANSK04 che si terrà presso la sede di Gdansk (Polonia) dal 17/04/2024 al 21/04/2024 + virtual component.

E' prevista la partecipazione di massimo 2 studenti del Conservatorio Arrigo Boito:

Art. 1 – Criteri di ammissibilità

Possono presentare domanda gli studenti del Conservatorio di Musica Arrigo Boito:

- che siano alla data del presente Avviso iscritti ai corsi di studio accademici di I e II livello iscritti ai corsi di musica elettronica e di composizione,
- che non beneficino di altre borse nell’ambito di programmi europei (EU/EC) per lo svolgimento della mobilità (double funding);
- che abbiano una competenza della Lingua Inglese almeno di livello B1, dichiarata o certificata secondo i parametri Europass European Language Levels o certificata da altro organismo riconosciuto a livello internazionale (vedi Allegato 1 e griglia di autovalutazione al link <https://europass.cedefop.europa.eu/it/resources/european-language-levels-cefr>).

Art. 2 – Criteri di Valutazione

Gli studenti dovranno presentare (invio di pdf e/o audio mp3):

- almeno due composizioni (partitura e/o traccia audio), senza limiti di organico (strumentali/vocali, acustiche, miste). Saranno giudicate con particolare preferenza le composizioni per strumento/i ed elettronica e le composizioni elettroacustiche
- un cv. Saranno giudicate con preferenza le esperienze nel campo della musica elettronica e della gestione di dispositivi elettroacustici e di software per l'elaborazione del suono.

Una graduatoria sarà stabilita tramite apposita commissione che valuterà le candidature pervenute;

La commissione sarà formata da 3 docenti nominati dal Direttore. Il voto sarà attribuito in trentesimi. In caso di parità di punteggio avranno la precedenza, nell'ordine:

- Chi ha conseguito la media di voti più alta fino alla data dell'audizione
- Lo studente con maggiore anzianità accademica
- Lo studente con maggiore anzianità anagrafica.

Per ulteriori informazioni, si prega di far riferimento alla Guida al Programma
http://ec.europa.eu/programmes/erasmus-plus/documents/erasmus-plus-programme-guide_en.pdf

Art. 3– Documentazione richiesta

La domanda deve essere presentata su apposito modulo (Allegato 1 del presente Avviso). Si richiede di corredare la domanda con gli allegati richiesti:

In italiano:

1. autocertificazione di iscrizione al Conservatorio di Musica Arrigo Boito, specificando:
 - anno di corso
 - esami sostenuti e voti riportati
 - crediti totali ottenuti (solo per studenti di Triennio o Biennio)
2. autorizzazione alla mobilità del proprio docente, tramite dichiarazione anche via email.

In inglese

3. curriculum vitae;

inoltre:

4. dichiarazione di competenza linguistica (e/o certificazioni ufficiali): vedi modello a pag. 3 dell'Allegato 1;

Art. 4 – Procedure di selezione

Vedi art.2

Art.5 – Borse di mobilità e riconoscimento crediti

Agli studenti sarà riconosciuta la diaria prevista secondo indicazioni AN INDIRE riguardo ai BIP e relativi top up. Verranno inoltre riconosciuti 3 ECTS per la partecipazione al programma.

Art. 6 – Scadenze

Le domande corredate dagli allegati richiesti dovranno essere spedite via mail all'Ufficio Erasmus **entro lunedì 22 gennaio** (termine ultimo di consegna ore 15) all'indirizzo erasmus@conservatorio.pr.it
Sono ammissibili file in formato editabile, con esclusione dei documenti che richiedono una firma, per cui si richiede o una scansione in formato .pdf o un documento con firma digitale con formato .pdf.

Art. 7– Trattamento dei dati

Il D.Lgs.n.196/2003 e successive modifiche (D.Lgs.n.101/2018) e il Regolamento europeo in materia di protezione dei dati personali UE 2016/679 prevedono la tutela delle persone fisiche rispetto al trattamento dei loro dati. Secondo la normativa indicata, il trattamento dei dati sarà improntato ai principi di correttezza, liceità e trasparenza. Attraverso specifica informativa le saranno fornite alcune utili informazioni riguardo le modalità e le finalità del trattamento dei dati personali raccolti oltre che le misure adottate per garantire la sicurezza di tali dati. Ove necessario si provvederà alla raccolta del consenso al trattamento dei suoi dati. Il Titolare del Trattamento è il Conservatorio di Musica "Arrigo Boito" con sede legale a Parma, Via Conservatorio, 27/A.

Art. 8 – Salute e sicurezza nei luoghi di lavoro

Gli studenti selezionati si impegnano a rispettare le disposizioni in materia di salute di Legge vigenti e dalle autorità competenti.

Art. 9 – Rinvio

Per quanto non specificato nel presente Avviso di selezione, si fa riferimento alla normativa vigente in materia e alle disposizioni in vigore presso il Conservatorio di Musica Arrigo Boito.

Il Direttore
M° Massimo Felici

