

**AVVISO DI SELEZIONE PER L'ORCHESTRA ERASMUS DELL'AGENZIA
NAZIONALE ITALIANA INDIRE**

PROGRAMMA ERASMUS+ 2021-27 (Europe)

VISTO il Programma d'Azione Comunitario Erasmus+, adottato dal Parlamento Europeo e dal Consiglio Europeo per il periodo 2021-2027;

VISTA la Erasmus+ Programme Guide pubblicata al link http://ec.europa.eu/programmes/erasmus-plus/documents/erasmus-plus-programme-guide_en.pdf;

VISTO la Comunicazione pervenuta da INDIRE in data 24/07/23;

È INDETTO l'Avviso di cui al titolo.

- Premessa

L'Orchestra Erasmus è un'iniziativa patrocinata dall'Agencia Nazionale Erasmus+ INDIRE.

Questo progetto pilota è fondato sull'idea di un ensemble itinerante che, grazie al linguaggio universale della musica e dell'arte, possa rappresentare il valore di una comune identità europea che risuona in armonia. La prima edizione di questo progetto si è svolta in occasione del trentesimo anniversario del programma Erasmus nel 2017. Dopo di allora l'Orchestra si è prodotta oltre 15 volte in luoghi prestigiosi in Europa e fuori, coinvolgendo circa 20 Conservatori italiani e 200 studenti erasmus in una esperienza internazionale, professionale e pedagogica.

Il ruolo dell'orchestra nel promuovere le opportunità del programma Erasmus nell'ambito dell'alta formazione musicale è stata riconosciuta come buona pratica della Commissione Europea e molte altre Agenzie Nazionali Erasmus+. Per questa ragione l'Agencia Nazionale Erasmus ha deciso di aprire l'iniziativa a tutte le istituzioni dell'Alta formazione Musicale in EU e nei paesi terzi associati al programma Erasmus. L'iniziativa è supportata da AEC, che ha condiviso il progetto, conferito prestigio, visibilità e promozione a livello europeo.

Art. 1 – Criteri di ammissibilità

Possono presentare domanda gli studenti del Conservatorio di Musica Arrigo Boito:

- che siano alla data del presente Avviso iscritti ai corsi di studio accademici di I e II livello delle seguenti scuole:

SEZIONE ARCHI: Violino, Viola, Violoncello, Contrabbasso

SEZIONE FIATI: Oboe (Corno Inglese), Flauto (Ottavino), Clarinetto (Clarinetto basso), Fagotto, Corno, Tromba, Trombone, Basso Tuba,

SEZIONE PERCUSSIONI E ARPA: Arpa, Percussioni

Canto e Direzione d'Orchestra per corsi di formazione e concerti nell'ambito delle attività dell'Orchestra.

- che abbiano una competenza della Lingua Inglese almeno di livello B2, dichiarata o certificata secondo i parametri Europass European Language Levels o certificata da altro organismo riconosciuto a livello internazionale (vedi Allegato 1 e griglia di autovalutazione al link <https://europass.cedefop.europa.eu/it/resources/european-language-levels-cefr>).

Alla nostra istituzione è richiesto di indicare 5 candidati in **almeno due** delle sezioni precedentemente indicate entro il 18 settembre 2023. In aggiunta agli strumentisti, ogni Istituzione Superiore di Formazione Musicale può proporre un massimo di 2 cantanti o 1 direttore d'orchestra (allievo) che potranno essere coinvolti per alcuni corsi di formazione e concerti organizzati in parallelo all'attività ordinaria dell'Orchestra Erasmus.

Art. 2 – Criteri di Valutazione

I candidati saranno posti in graduatoria interna da una commissione nominata dal Direttore secondo i seguenti criteri:

- Partecipazione passata o in corso a una mobilità del programma Erasmus+ p.10
- Media dei voti ottenuti fino alla data di presentazione della domanda stabilita dal presente bando. La media sarà sommata al punteggio ottenuto.
- Presentazione di un documento audio/video (facoltativo ma raccomandato) p.5

In caso di parità di punteggio avranno la precedenza i candidati con maggiore anzianità accademica, in caso di ulteriore parità avranno la precedenza i candidati con maggiore anzianità anagrafica.

Art. 3– Documentazione richiesta

La domanda deve essere presentata su apposito modulo (Allegato 1 del presente Avviso). Si richiede di corredare la domanda con gli allegati richiesti:

In italiano:

1. **autocertificazione** di iscrizione al Conservatorio di Musica Arrigo Boito, specificando:
 - anno di corso
 - media dei voti riportati fino alla data di scadenza del presente bando
2. autorizzazione alla mobilità del proprio docente.
3. Curriculum Vitae
4. Link a documento audio/video di circa 10/15 minuti

inoltre:

5. dichiarazione di competenza linguistica (e/o certificazioni ufficiali): vedi modello a pag. 3 dell'Allegato 1;

Art. 4 – Procedure di selezione

Vedi art.2

Art.5 – Borse di mobilità e riconoscimento credito

Agli studenti ammessi alla partecipazione delle attività dell'Orchestra Erasmus+ sarà riconosciuto il rimborso delle spese sostenute secondo quanto indicato nell'avviso di selezione INDIRE allegato al presente bando.

Art. 6 – Scadenze

Le domande corredate dagli allegati richiesti dovranno essere spedite via mail all'Ufficio Erasmus **entro lunedì 11 settembre (termine ultimo di consegna ore 14) all'indirizzo erasmus@conservatorio.pr.it**

Sono ammissibili file in formato editabile, con esclusione dei documenti che richiedono una firma, per cui si richiede o una scansione in formato .pdf o un documento con firma digitale con formato .pdf.

Art. 7– Trattamento dei dati

Il D.Lgs.n.196/2003 e successive modifiche (D.Lgs.n.101/2018) e il Regolamento europeo in materia di protezione dei dati personali UE 2016/679 prevedono la tutela delle persone fisiche rispetto al trattamento dei loro dati. Secondo la normativa indicata, il trattamento dei dati sarà improntato ai principi di correttezza, liceità e trasparenza. Attraverso specifica informativa le saranno fornite alcune utili informazioni riguardo le modalità e le finalità del trattamento dei dati personali raccolti oltre che le misure adottate per garantire la sicurezza di tali dati. Ove necessario si provvederà alla raccolta del consenso al trattamento dei suoi dati. Il Titolare del Trattamento è il Conservatorio di Musica "Arrigo Boito" con sede legale a Parma, Via Conservatorio, 27/A.

Art. 8 – Salute e sicurezza nei luoghi di lavoro

Gli studenti selezionati si impegnano a a rispettare le disposizioni in materia di salute e sicurezza definite dalle realtà ospitanti.

Art. 9 – Rinvio

Per quanto non specificato nel presente Avviso di selezione, si fa riferimento alla normativa vigente in materia e alle disposizioni in vigore presso il Conservatorio di Musica Arrigo Boito.

F.to Il Direttore, Massimo Felici

(Firma autografa omessa ai sensi degli artt. 3, comma 2, del D.Lgs. n. 39 del 1993 e 47 del D.Lgs. n. 82 del 2005)