



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA "A. BOITO"

PARMA

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

Via del Conservatorio, 27/a – 43100 Parma - tel. 0521 – 381911, fax. 200398

Sito web: www.conservatorio.pr.it

**BANDO DI CONCORSO PER L'ASSEGNAZIONE DI N. 5 BORSE DI STUDIO OFFERTE
DALL'ASSOCIAZIONE "AMICI DELLA LIRICA DEL CRAL CARIPARMA"
A.A. 2013-2014
RISERVATO AGLI STUDENTI DI CANTO**

ART. 1

L'Associazione "Amici della Lirica del Cral CariParma" ha messo a disposizione la somma di € 2.000,00 finalizzata all'assegnazione di n. 5 borse di studio di 400,00 € ciascuna, per le quali non è previsto l'ex aequo, riservate agli studenti del Conservatorio di Musica "Arrigo Boito" di Parma, iscritti alle Classi di Canto.

Le borse di studio saranno assegnate tramite un'audizione, il cui programma consisterà nell'esecuzione di due arie d'opera a scelta del candidato all'interno della categoria prescelta (vedi art. 4).

ART. 2

E' indetto, ai sensi dell'art. 13 della legge 2.12.1991, n. 390, il bando di concorso per l'assegnazione di n. 5 borse di studio per gli studenti iscritti, per l'a.a. 2013/2014, al Conservatorio di Musica "Arrigo Boito" di Parma, ai Corsi di Canto.

Il concorso è finalizzato alla stesura di cinque graduatorie per l'assegnazione di n. 5 borse di studio da assegnare agli studenti iscritti ai Corsi di Canto.

ART. 3

Possono partecipare al concorso gli studenti del Conservatorio iscritti, nell'a.a. 2013/2014, ai corsi accademici e ai corsi superiori del vecchio ordinamento di Canto.

Non può partecipare al concorso chi ha già conseguito una borsa di studio dell'Associazione "Amici della musica del Cral CariParma" nelle precedenti edizioni e chi ha già conseguito, nel corso dell'a.a. 2013/2014, una borsa di studio assegnata dal Conservatorio.

Per l'erogazione delle borse è necessario che il candidato posseda il requisito di studente regolarmente iscritto all'a.a. 2013/2014: non è valida l'iscrizione sotto condizione.

ART. 4 - Programma della prova

Il candidato dovrà indicare la categoria per la quale intende partecipare ed eseguire due arie d'opera a sua scelta del repertorio corrispondente.

Non è possibile partecipare a più di una categoria.

Categoria A - Età inferiore ai 25 anni

(non compiuti alla data di scadenza della presentazione della domanda)

Repertorio a libera scelta del candidato

Categoria B - Settecento

Categoria C - Ottocento

Categoria D - Virtuosismo, coloratura

Categoria E - Puccini, verismo e novecento

ART. 5 - Domanda di partecipazione

Le domande dovranno pervenire all'Ufficio Protocollo del Conservatorio di Musica "A. Boito" di Parma **entro e non oltre le ore 12.00 del 4 giugno 2014**. La domanda deve essere consegnata a mano presso l'Ufficio Protocollo.

Nella domanda il candidato deve indicare, a pena di esclusione:

- a) cognome e nome;
- b) luogo e data di nascita;
- c) luogo di residenza;
- d) domicilio eletto ai fini del concorso e recapito telefonico;
- e) iscrizione all'anno di Corso;
- f) numero di codice fiscale;
- i) categoria scelta e programma proposto.

ART. 6 - Audizione e graduatorie

Le graduatorie (una per ciascuna delle categorie specificate all'art.4) saranno formate, a seguito dell'esito dell'audizione, da una Commissione istituita con provvedimento del Direttore. E' facoltà della Commissione non assegnare un premio per una o più categorie; in tal caso le borse di studio rimanenti verranno equamente suddivise tra i vincitori delle altre categorie.

L'audizione avrà luogo **l'11 giugno 2014 alle ore 10.00** presso il Conservatorio "Arrigo Boito" di Parma. La Commissione, durante l'audizione, si riserva la possibilità di interrompere l'esecuzione.

ART. 7

Il giudizio della Commissione è insindacabile.

ART. 8

Le graduatorie, dopo l'approvazione con apposito decreto del Direttore, saranno rese pubbliche mediante affissione all'Albo ufficiale, con pubblicazione anche sul sito Internet del Conservatorio.

ART. 9 – Concerto di premiazione

La premiazione avverrà il **20 giugno 2014** nell'ambito di un concerto pubblico, in cui i vincitori si esibiranno all'Auditorium del Carmine.

ART. 10

I vincitori dei premi sono tenuti, pena decadenza del premio, a partecipare al concerto del 20 giugno 2014 all'Auditorium del Carmine.

Prot. n. 1402/2G
Parma, 28/03/2014

Il Direttore
(M° Roberto Cappello)