



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

# CONSERVATORIO DI MUSICA "ARRIGO BOITO"

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

Via del Conservatorio, 27/a - 43121 - Parma - Italia - tel. +39 0521 381911 fax +39 0521 200398

e-mail: [direttore@conservatorio.pr.it](mailto:direttore@conservatorio.pr.it) - <http://www.conservatorio.pr.it>

## **BANDO DI CONCORSO PER L'ASSEGNAZIONE DI N. 4 BORSE DI STUDIO OFFERTE DAI LIONS CLUBS DI PARMA E PROVINCIA - A.A. 2013-2014**

**RISERVATO AGLI STUDENTI DI CANTO, PIANOFORTE, STRUMENTO AD ARCO, STRUMENTO A  
FIATO**

### **ART. 1**

I Lions Clubs di Parma e Provincia elargiranno la somma di € 2.000,00 (€ duemila/00) finalizzata all'assegnazione di quattro borse di studio da € 500,00 cadauna, per le quali non è previsto ex-aequo, riservate a tutti agli studenti del Conservatorio di Musica "Arrigo Boito" di Parma regolarmente iscritti all'a.a. 2013-2014.

Le borse saranno così suddivise:

- n. 1 borsa di studio per studente iscritto al corso di Canto
- n. 1 borsa di studio per studente iscritto al corso di Pianoforte
- n. 1 borsa di studio per studente iscritto ad un corso di Strumento ad arco
- n. 1 borsa di studio per studente iscritto ad un corso di Strumento a fiato

Le borse di studio saranno assegnate tramite un'audizione il cui programma consisterà:

- per i cantanti: due arie del repertorio operistico, la cui durata complessiva non dovrà superare i 15 minuti;
- per gli iscritti a pianoforte, strumento ad arco, strumento a fiato: uno o più brani a libera scelta, la cui durata complessiva non dovrà superare i 15 minuti.

### **ART. 2**

Possono partecipare alle audizioni per l'assegnazione delle borse di studio gli studenti del Conservatorio regolarmente iscritti nell'a.a. 2013-2014 ai corsi di Canto, Pianoforte, strumento ad arco, strumento a fiato.

### **ART. 3**

Le domande devono pervenire all'Ufficio Protocollo del Conservatorio di Musica "Arrigo Boito" di Parma **entro e non oltre le ore 12:00 di Lunedì 28 Aprile 2014.**

Nella domanda il candidato deve indicare, a pena di esclusione:

- a) il cognome e il nome;
- b) il luogo e la data di nascita;
- c) il luogo di residenza e il domicilio;
- d) il recapito telefonico;
- e) l'iscrizione all'anno di Corso;
- f) il codice fiscale;
- g) il programma proposto, secondo quanto indicato all'art. 1 del presente bando.

**ART. 4**

Le graduatorie saranno formate, a seguito di audizione, da Quattro Commissione istituita con provvedimento del Direttore.

Le date e il calendario delle **audizioni** verranno affisse all'albo dell'istituto con pubblicazione anche sul sito internet del Conservatorio. La Commissione, durante l'audizione, si riserva la possibilità di interrompere l'esecuzione.

**ART. 5**

Il giudizio della Commissione è insindacabile.

**ART. 7**

Le graduatorie verranno rese pubbliche mediante affissione all'Albo ufficiale, con pubblicazione anche sul sito internet del Conservatorio.

**ART. 8**

La **premiazione** avverrà nell'ambito di un concerto pubblico che si terrà presso l'Auditorium del Carmine, in cui si esibiranno i vincitori.

**ART. 9**

I vincitori dei premi sono tenuti, pena la decadenza del premio, a partecipare al concerto pubblico che si terrà presso l'Auditorium del Carmine

Prot. n. 1401/2G

Parma, 28 Marzo 2014

Il Direttore

M° Roberto Cappello