

Margherita Pelanda, nata a Terni nel 1987, ha iniziato lo studio del violino nel 2005, sotto la guida di Alexandra Stefanato, docente di violino nell'Istituto Pareggiato "G. Bricciardi" di Terni.

Dal 2008 è già attiva nelle realtà culturali Umbre, lavorando principalmente per il teatro, suonando in spettacoli dedicati ai diritti umani con l'Associazione "Progetto Mandela", e collaborando con artisti del teatro sperimentale nell'ambito del Festival di Arti Contemporanee "Esterni".

Nel 2011 si trasferisce presso il Conservatorio "A. Boito" di Parma, continuando gli studi sotto la guida del M° Adelmo Maria Cavalieri.

A Parma si è subito inserita nelle realtà studentesche del territorio, collaborando con formazioni semi professionali quali Adrian Ensemble, Orchestra dell'Università di Parma, e Orchestra Marija Judina, che coinvolgono giovani dei Conservatori e neo diplomati; con tali formazioni ha avuto l'opportunità di esibirsi in numerosi teatri della regione, e accompagnare grandi solisti come Piermario Murelli e Fabrizio Meloni.

Sta completando la preparazione al Diploma di Violino col M° Adelmo Maria Cavalieri.



Premiazione

Zonta International Club di Parma

Borsa di Studio 2012



Chiostro Grande del Conservatorio
26 giugno 2012, ore 18

J. HAYDN

(1732-1809)

Quartetto op.76 n.2, “Le quinte” in Re minore

Allegro

Andante o più tosto allegretto

Minuetto, Allegro ma non troppo. Trio

Finale. Vivace assai

A. DVORAK

(1841-1904)

Dal Quartetto op.96 n.6 “Americano” in Fa maggiore

Allegro ma non troppo

Margherita Pelanda, violino

Jacopo Cavalli, violino

Olga Arzilli, viola

Nari Lee, violoncello

Durante la serata sarà consegnata la borsa di studio

“Zonta International Club di Parma 2012”

all'allieva Margherita Pelanda