

Conservatorio di Musica "Arrigo Boito"

Alta Formazione Artistica e Musicale



*Concerto
lirico*



Auditorium del Carmine

Sabato 21 aprile 2012 ore 17,30

VINCENZO BELLINI (1801-1835) - I Puritani

“Qui la voce sua soave”

Yoo Hayoung, *soprano*

“Ah, per sempre io ti perdi”

Zhang Yang, *baritono**

GIOACHINO ROSSINI (1792-1868) - Cenerentola

“Si, ritrovarla io giuro”

Yasushi Watanabe, *tenore*

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756-1791) - Così fan tutte

“Rivolgete a lui lo sguardo”

Hideya Masuhara, *baritono**

GEORGES BIZET (1838-1875) - Carmen

“Je dis que rien ne m'épouvante”

Annalisa Ferrarini, *soprano*

WOLFGANG AMADEUS MOZART - Don Giovanni

“Madamina, il catalogo è questo...”

Emiliano Esposito, *baritono*

GIOACHINO ROSSINI - Il signor Bruschino

“ Ah, donate il caro sposo...”

Giovanna Iacobellis, *soprano*

WOLFGANG AMADEUS MOZART - Le nozze di Figaro

“Hai già vinta la causa”

Zhang Yang, *baritono**

FRANCESCO CILEA (1866-1950) - Arlesiana

“E' la solita storia del pastore”

Kou Jing, *tenore**

GIUSEPPE VERDI (1813-1901) - Don Carlo

“Per me giunto...Io morirò”

Son Dongchul, *baritono**

GIUSEPPE VERDI - Un ballo in maschera

“Morrò, ma prima in grazia”

Zhang Xin, *soprano*

GIUSEPPE VERDI - Falstaff

“E' sogno o realtà?”

Hideya Masuhara, *baritono**

GIUSEPPE VERDI - Il Trovatore

“Ah se m'è forza perderti...Di quella pira...”

Lee Do Geol, *tenore*

JULES MASSENET (1842-1912) - Hérodiade

“Vision fugitive”

Son Dongchul, *baritono**

JULES MASSENET - Werther

“Porquoi me réveiller

Kou Jing, *tenore**

Kayoko Ikeda*, *pianoforte*

** vincitori della borsa di studio offerta dai LIONS CLUB*

della Circonscrizione di Parma