

Laboratorio di prassi esecutiva di musica antica

Auditorium del Carmine
martedì 22 maggio, ore 21

"Il secolo dei lumi e delle ombre"

G. F. Händel Concerto grosso op.3 n.4 in Fa maggiore HWV 315
(1685-1759) per 2 oboi, fagotto, archi e basso continuo
 1.Ouverture, Andante, Allegro, Allegro

J. Ph. Rameau Suite – Fantasia
(1683-1764) ***Ouverture*** da Zaïs
 Scène funèbre da Castor et Polux
 Orage (Tempesta) da Platée
 Entrée de Polymnie da Les Boréades
 Danse du Grand Calumet de la Paix da Les Indes galantes

W. A. Mozart : Ouverture da “ ***Così fan tutte*** ” K.588
(1756-1791) *Andante – Presto*

W. A. Mozart : Concerto in Do Maggiore K.467 per pianoforte e orchestra
 Allegro, Andante, Allegro vivace assai
 Cadenze: Petr Zejfart

Ensemble e coro da camera “***Accademia del Carmine***”
del Conservatorio di Parma

Gabriele Toscani, *Violino principale*

Voci soliste:

Giulia Galasso - *Soprano*

Hideya Masuhara – *Baritono, voce recitante*

Petr Zejfart, *Direttore*

Solista:

Giuseppina Coni, *Pianoforte*

Coro da camera:

Lily Ohira, Giulia Galasso, Aoi Yonamine, Chisato Yamanishi, soprani

Annalisa Ferrarini, Kyoko Hattori, Monica Papini, contralti

Hideya Masuhara, Dong won Woo, tenori

Yuki Arai, Shang Bin, bassi

Orchestra da camera:

Violini primi

Gabriele Toscani, Elena de Vita, Emma Parmigiani, Jacopo Cavalli, Ferenc Vojnity Hajduk

Violini secondi

Giulia Chiapponi, Marie Comuzzo, Maria Tirindelli, Veronica Lamioni, Prof. Luigi Mazza

Viola

Giulia Arnaboldi, Zhanna-mari Zhakupbekova, Prof. Alberta Stefani

Violoncelli

Anna Freschi, Giacomo Chiapponi, Lee Na Ri

Contrabbasso

Pasquale Massaro

Flauti e ottavini

Giordano Olivieri, Cinzia Zucchi

Flautino

Samuel Liebana Criado

Oboi

Francesco Tocci, Riccardo Guerra

Fagotto

Marco Taraddei, Evelina Le Rose

Clarinetti

Aldo Boccacci, Jackeline Davidson

Trombe naturali

Jonathan Pia, Simone Amelli

Corni

Andrà Balla, Serena De Carli

Percussioni

Giorgia Baglivo, timpani barocchi, tamburino

Andrea Gagliardi, tamburo grande, macchina del vento

Andrea Bussoletti, tamburo rullante

Clavicembalo

Davide Zanasi