Prot. n. 0010532 anno 2026 del 17/09/2026

Estratto del verbale di insediamento della commissione prot. n. 10527

VERBALE DELLA SEDUTA D'INSEDIAMENTO DELLA COMMISSIONE PER IL BANDO PROT- N. 9604 DEL 24/08/2026 DI MOBILITA' DEL PERSONALE AFAM PER L'A.A. 2026-27 FINALIZZATO AL RECLUTAMENTO DI PERSONALE DOCENTE PER IL SAD AFAM040 MUSICOLOGIA E STORIA DELLA MUSICA – PROFILO EX- CODM/07 POESIA PER MUSICA E DRAMMATURGIA MUSICALE

Verbale n. 1

[omissis]

- i titoli di servizio saranno valutati in base a quanto previsto dall'art. 8.2 del sopra citato bando;
- i titoli generali saranno valutati in base a quanto previsto dall'art. 8.3 del sopra citato bando;
- le esigenze di famiglia saranno valutate in base a quanto previsto dall'art. 8.4 del sopra citato bando. I requisiti di precedenza e le relative certificazioni devono essere possedute alla data di scadenza della presentazione della domanda di mobilità. .

Per quanto riguarda la valutazione dell'esperienza artistica e professionale dei candidati (art. 9), la Commissione stabilisce i seguenti criteri.

a) Pubblicazioni edite da case editrici fornite di codice ISBN o ISSN attinenti al profilo specifico ex CODM/07 Poesia per musica e drammaturgia musicale: monografie, saggi in miscellanee o atti di convegno, edizioni critiche, curatela di miscellanee o atti di convegno, stesura di voci enciclopediche, contributi in programmi di sala

fino a 35 punti per ogni pubblicazione

b) Pubblicazioni (come sopra) genericamente attinenti al SAD AFAM040-Musicologia e storia della musica

fino a 35 punti per ogni pubblicazione

c) Partecipazione a convegni nazionali e internazionali in qualità di relatore, conferenze, moderazione di sessioni di convegni o tavole rotonde

fino a 35 punti

d) Partecipazione a comitati editoriali, riviste, collane o altre pubblicazioni edite con l'attribuzione del codice ISBN o ISSN

fino a 35 punti

e) coordinamento e/o partecipazione a progetti di ricerca finanziati sulla base di bandi competitivi

fino a 35 punti

Per le pubblicazioni si terrà conto: a) della qualità scientifica dei contenuti inerenti alla materia di insegnamento in oggetto; b) del carattere innovativo e dell'impatto sulla comunità didattica e

scientifica; c) dell’importanza delle case editrici, o del contesto di svolgimento della manifestazione in oggetto.

La seduta si conclude alle ore 13,30

La Commissione

Prof.ssa Kumusc Imanalieva – Presidente
Prof. Gregorio Moppi – Componente
Prof. Carlo Lo Presti – Componente e segretario verbalizzante

firme autografa omessa ai sensi dell'art. 3 del D.Lgs. n. 39/1993