

IL DIRETTORE

- VISTA** la Legge 21 dicembre 1999, n. 508, recante “Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”;
- VISTO** il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132, “Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508”;
- VISTO** il Decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005, n. 212, “Regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2, della legge 21 dicembre 1999, n. 508” e i relativi decreti attuativi;
- VISTO** il Decreto ministeriale 3 luglio 2009, n. 90, con il quale sono stati definiti i settori artistico-disciplinari con le relative declaratorie e campi disciplinari di competenza dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati e successive modifiche e integrazioni;
- VISTO** il Decreto ministeriale 12 febbraio 2025, n. 128, con il quale sono stati ridefiniti i settori artistico-disciplinari con le relative declaratorie per tutti i settori AFAM;
- VISTO** il Decreto direttoriale 6 marzo 2025, n. 205, con il quale sono stati esplicitati i profili nei nuovi settori di cui al decreto ministeriale 12 febbraio 2025, n. 128;
- VISTO** l'art. 4 del Decreto del Presidente della Repubblica 24 aprile 2024, n. 83, “Regolamento recante le procedure e le modalità per la programmazione e il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e tecnico del comparto AFAM”;
- VISTO** l'art. 6 del Regolamento d'Istituto per il Reclutamento del Personale docente, ricercatore e tecnico-amministrativo, prot. n. 10068 del 06/10/2025, adottato dal Conservatorio “Arrigo Boito” di Parma con Delibera del Consiglio Accademico del 15/09/2025 e dal Consiglio di Amministrazione con Delibera del 18/09/2025;
- VISTA** la nota MUR n. 13499 del 06/11/2025 avente come oggetto: *“Procedure concorsuali a tempo indeterminato. Procedure di mobilità del personale docente e tecnico amministrativo a.a. 2025/2026”*;
- VISTO** il Bando di mobilità del personale AFAM per l'a.a. 2025/2026 finalizzato al reclutamento di personale docente per il settore artistico-disciplinare AFAM006 (ex CODI/06) –VIOLINO presso il Conservatorio di musica “Arrigo Boito” - Parma; prot. n. 12245 del 13/11/2025;
- VISTA** la nota MUR n. 15213 del 17/12/2025 avente come oggetto: *“Indicazioni operative in materia di procedure di reclutamento a tempo indeterminato di personale docente, ricercatore e tecnico-amministrativo – Gestione esiti mobilità e procedure concorsuali. Seguito nota prot. n. 13499 del 6 novembre 2025”*;
- VISTO** il DPCM di autorizzazione alle assunzioni del personale delle Istituzioni AFAM per l'a.a. 2025/2026 del 04/02/2026;
- VISTO** il Decreto Dirigenziale n. 221 del 18-02-2026 relativo alla ripartizione budget assunzionale a.a. 2025-2026;

- VISTA** la nota MUR n.264 del 18/02/2026 avente come oggetto: *“Indicazioni operative – Gestione esiti mobilità e procedure concorsuali. Seguito nota prot. n. 13499 del 6 novembre 2025 e nota prot. n. 15213 del 17 dicembre 2025”*
- CONSIDERATO** l’esito della graduatoria di merito definitiva per il SAD AFAM006 – VIOLINO, prot. 14196 del 18/12/2025;
- ACQUISITA** la comunicazione da parte del Prof. Giulio Plotino in data 19/12/2025, acquisita al prot. n.14252, avente ad oggetto l’accettazione irrevocabile al trasferimento presso questo Conservatorio;

DECRETA

- ART. 1** dall’a.a. 2025/2026 il prof. **GIULIO PLOTINO**, nato a [omissis] il [omissis], c.f. [omissis], docente di I fascia a tempo indeterminato c/o il Conservatorio “N. Paganini” di Genova per il SAD AFAM006 – VIOLINO è trasferito presso il Conservatorio “Arrigo Boito” di Parma.
- ART. 2** Il presente Decreto è pubblicato nella sezione del sito del Conservatorio dedicata ai bandi <https://www.conservatorio.pr.it/bandi-e-graduatorie/bandi-docenti/>, sul sito <https://www.inpa.gov.it/> nonché alla pagina <https://afam-bandi.cineca.it/>.
- ART. 3** Il presente Decreto è trasmesso al Conservatorio “N. Paganini” di Genova nonché alla Ragioneria Territoriale dello Stato di Parma e alla Ragioneria Territoriale dello Stato di Genova per gli adempimenti di competenza.



IL DIRETTORE
M° Massimo FELICI