

IL DIRETTORE

- VISTO** il D.P.R. n. 487 del 09/05/1994, *Regolamento recante norme sull'accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni e le modalità di svolgimento dei concorsi, dei concorsi unici e delle altre forme di assunzione nei pubblici impieghi*;
- Vista** la legge n. 508 del 21/12/1999 *Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati*;
- Visto** il D.P.R. n. 132 del 28/06/2003 *Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali*;
- Visto** lo Statuto del Conservatorio di Musica "A. Boito" di Parma approvato con Decreto dirigenziale n.333 del 21/10/2004;
- Visti** i vigenti CC.CC.NN.LL. – AFAM;
- Visto** l'art. 4, comma 5, lettera b) del DPR 83 del 24/04/2024 *Regolamento recante le procedure e le modalità per la programmazione e il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e tecnico del comparto AFAM*;
- Visto** l'art. 6 del *Regolamento d'Istituto per il Reclutamento del Personale docente, ricercatore e tecnico-amministrativo*, prot. n. 10068 del 06/10/2025, adottato dal Conservatorio "Arrigo Boito" di Parma con Delibera del Consiglio Accademico del 15/09/2025 e dal Consiglio di Amministrazione con Delibera del 18/09/2025;
- Visto** il Bando di mobilità del personale AFAM per l'A.A. 2025/2026 finalizzato al reclutamento di personale docente per il settore artistico-disciplinare AFAM018 (ex CODI/21) – PIANOFORTE presso il Conservatorio di musica "Arrigo Boito" - Parma; prot. n. 12247 del 13/11/2025;

DECRETA

La Commissione per la Procedura di mobilità del personale AFAM per l'A.A. 2025/2026 finalizzato al reclutamento di personale docente per il settore artistico-disciplinare AFAM018 (ex CODI/21) – PIANOFORTE presso il Conservatorio di musica "Arrigo Boito" - Parma; prot. n. 12247 del 13/11/2025, è così nominata:

- **Prof.ssa Elisa D'Auria**, Docente interno in stesso SAD AFAM018 Pianoforte;
- **Prof. Dembech Andrea**, Docente interno in stesso SAD AFAM018 Pianoforte;
- **Prof. D'Aniello Raffaele**, Docente interno in stesso SAD AFAM018 Pianoforte.

La commissione elegge nel proprio ambito il Segretario verbalizzante.



Il Direttore
M° Massimo Felici