

Il Direttore

- VISTO** Bando per il reclutamento tempo indeterminato per il profilo di Accompagnatore al pianoforte/clavicembalo (art. 164 del CCNL Istruzione e Ricerca del 18/01/2024) Accompagnatore al pianoforte per le classi di canto pop e canto jazz (Prot. 7057 del 27/06/2025);
- VISTO** il decreto di nomina della Commissione: Prot. n. 8479 anno 2025 del 01/08/2025;
- ACQUISITI** i verbali della Commissione
- n. 1 (prot. 9065 del 06/09/2025: insediamento e definizione dei criteri di valutazione);
 - n. 2 (prot. prot. 9066 del 06/09/2025: ammissione delle domande di partecipazione);
 - n. 3 (prot.n. 9462 del 18/09/2025: ammissione delle domande di partecipazione dopo le dovute verifiche e calendario di svolgimento della prima prova);
 - n. 4 (prot. 9717 del 25/09/2025: svolgimento della I prova di cui all'art. 10 comma 3 del Bando e relativo elenco dei candidati ammessi alla seconda prova);
 - n. 5 (prot. 10184 del 07/10/2025: svolgimento della II prova di cui all'art. 10 comma 3 del Bando);
 - n. 6 (prot. 10185 del 07/10/2025: valutazione dei titoli di studio, di servizio e artistico-culturali e professionali come da art. 9 del Bando ed esito dei lavori;
- CONSTATATA** la regolarità del procedimento seguito e degli atti formati dalla medesima commissione giudicatrice, e pertanto fatti propri i lavori e gli esiti della stessa;

DECRETA

- Art. 1** è approvato l'esito del Bando per il reclutamento tempo indeterminato per il profilo di Accompagnatore al pianoforte/clavicembalo (art. 164 del CCNL Istruzione e Ricerca del 18/01/2024) Accompagnatore al cembalo (Prot. 7057 del 01/08/2025) e la seguente **GRADUATORIA PROVVISORIA** di idonei:

ID domanda	Cognome	Nome	Prova n. 1	Prova n. 2	Titoli	TOTALE	ESITO
3ZFNVB28YP	CIRILLO	SALVATORE	26	26,75	19,60	72,35	idoneo
BU57WC88QA	CANNITO	FRANCESCO	29	30,25	10,20	69,45	idoneo
2KGAR3B7BS	ZEZZA	ALESSANDRO	27,50	26,75	5,40	59,65	idoneo
Y3PWNKDUS5	---	---	23	20	---	---	non idoneo

- Art. 2** Ai sensi del c. 4 art. 11 del Bando, entro cinque giorni dalla data di pubblicazione del Presente Decreto, possono essere presentati, con istanza motivata rivolta al Direttore, reclami per errori materiali. L'istanza dovrà essere presentata tramite PEC all'indirizzo conservatorio.pr@pec.it. Modalità di invio difforni non saranno prese in considerazione.

- Art. 3** La presente comunicazione ha valore di notifica a tutti gli effetti ed è pubblicata sul sito istituzionale del Conservatorio di Musica di Parma alla sezione Bandi – Personale non

docente ai seguenti link: <https://www.conservatorio.pr.it/bandi-e-graduatorie/personale-non-docente/> e <https://www.conservatorio.pr.it/trasparenza/bandi-di-concorso/> , sul sito <https://afam-bandi.cineca.it/> e sul sito <https://www.inpa.gov.it/>



Il Direttore
M° Massimo Felici