

IL DIRETTORE

Vista	la legge 21/12/1999 n. 508;
Visto	il D.P.R. 132/2003;
Visto	lo Statuto del Conservatorio di Musica “A. Boito” di Parma;
Visti	i vigenti CC.CC.NN.LL. – AFAM;
Visto	il Bando per il reclutamento tempo indeterminato per il profilo di Accompagnatore al pianoforte/clavicembalo (art. 164 del CCNL Istruzione e Ricerca del 18/01/2024) Accompagnatore al pianoforte per le classi di canto e strumento (Prot. 5609 del 23/05/2025);
Visto	l’art. 8 – Commissione Esaminatrice del citato Bando;
Visti	gli atti d’ufficio relativi alle autorizzazioni richieste e concesse per l’assunzione degli incarichi di Componenti della Commissione Esaminatrice,
Visto	il proprio decreto di nomina della Commissione (Prot. n. 7068 del 27/06/2025);
Acquisita	la comunicazione di indisponibilità di uno dei componenti (Prot. n. 7457 del 07/07/2025);
Considerata	ai sensi del comma 4, art. 8 del Bando prot. 5609 del 23/05/2025 la necessità di integrare la Commissione di personale esperto di lingua inglese e che abbia competenze nell’uso delle apparecchiature e applicazioni informatiche;
Considerati	i titoli posseduti dal dott. Carmine Castrataro, in servizio in qualità di Funzionario – Area III a tempo indeterminato presso questo Conservatorio;

DECRETA

La Commissione Esaminatrice per il Bando per il reclutamento tempo indeterminato per il profilo di Accompagnatore al pianoforte/clavicembalo (art. 164 del CCNL Istruzione e Ricerca del 18/01/2024) Accompagnatore al pianoforte per le classi di canto e strumento (Prot. 5609 del 23/05/2025), è così nominata:

- Prof. Guido Galterio, docente di Musica da camera c/o il Conservatorio di Musica “Giuseppe Nicolini” di Piacenza – in qualità di Presidente;
- Prof.ssa Claudia De Natale, docente di Accompagnatore al pianoforte c/o il Conservatorio di Musica “A. Boito” di Parma;
- Dott. Carmine Castrataro, Funzionario c/o Conservatorio di Musica “A. Boito” di Parma – in qualità di Componente e segretario verbalizzante.

La Commissione deciderà in autonomia la data e l’orario della prima convocazione e il Presidente ne darà comunicazione all’amministrazione.

È altresì nominato in qualità di commissario supplente ai sensi dell’art. 8 commi 2 e 3 del Bando:

Angelo Antonino Aliberti, Accompagnatore al pianoforte – Area III del personale TA del Conservatorio di Musica “A. Boito” di Parma

Il Direttore
M° Massimo Felici

