

“La TOSCANINI incontra i giovani talenti” 2025

Verbale dei lavori della Commissione – 16 aprile 2025

Il giorno mercoledì 16 aprile 2025 alle ore 10.30 si è riunita la Commissione nominata dal Direttore per effettuare le audizioni e selezionare i candidati solisti di strumento che si esibiranno il 28 e il 29 giugno 2025 accompagnati dall'Orchestra della Fondazione “A. Toscanini”.

La Commissione, formata dal Direttore, M° Massimo Felici e dai Docenti Carla Delfrate e Pietro Veneri, integrata con la presenza dell'esperto indicato dalla Fondazione “A. Toscanini”, Prof. Gianluigi Giacomoni, ha ascoltato le esecuzioni dei seguenti candidati strumentisti solisti:

Giada Bondavalli, saxofono
Nicolò De Maria, saxofono
Guglielmo Fedele, tromba
Francesco Finazzi, violino
Giulia Garau, flauto
Luca Hakim Haidar, tromba
Laura Manzella, pianoforte
Eleonora Mascia, violoncello
Vincenzo Natale, fisarmonica
Martina Natuzzi, arpa

Filippo Nidi, trombone
Claudia Piga, flauto
Eleonora Poidomani
e **Elena Murgia**,
flauto e arpa
Nadezhda Reutova, fisarmonica
Mirko Salidu, pianoforte
Gloria Santarelli, violino
Gustav Sciacco Schantz, pianoforte
Yeonsoo Yoo, clarinetto

A seguire, La Commissione ha esaminato i lavori trasmessi dai candidati compositori:

Paolo Bonomi	IL QUIETO VOLO SUL MEDITERRANEO
Daniele Molinari	DUE LIRICHE DI EUGENIO MONTALE
Chen Ruobing	ECHI D'ARCADIA
Xi Yin	LA VIA DEGLI AVI

Al termine delle audizioni e dell'esame delle partiture, la Commissione all'unanimità **decide** che i programmi dei due concerti saranno così articolati:

programma I

GEORG CHRISTOPH WAGENSEIL	CONCERTO IGW69 Filippo Nidi , trombone
WOLFGANG AMADEUS MOZART	CONCERTO in Re maggiore K314 Claudia Piga , flauto
LUIGI BASSI	FANTASIA DA CONCERTO su Temi da “Rigoletto” di G. Verdi Yeonsoo Yoo , clarinetto
CAMILLE SAINT-SAËNS	CONCERTO n. 1 in La minore, op. 33 Eleonora Mascia , violoncello

programma II

CLAUDE DEBUSSY	DANSES, SACRÉE ET PROFANE Martina Natuzzi , <i>arpa</i>
ROGER BOUTRY	DIVERTIMENTO Nicolò De Maria , <i>saxofono contralto</i>
PAOLO BONOMI	IL QUIETO VOLO SUL MEDITERRANEO <i>per orchestra</i>
EDVARD GRIEG	CONCERTO in La minore, op. 16 Gustav Sciacco Schantz , <i>pianoforte</i>

Il violinista **Francesco Finazzi** è altresì selezionato per eseguire come solista con l'Orchestra del Conservatorio il CONCERTO n. 2 in Re minore op. 22 di H. Wieniawski il prossimo **2 giugno 2025**, in occasione del Concerto per la Festa della Repubblica presso l'Auditorium "N. Paganini".

LA COMMISSIONE

Il Direttore, M° MASSIMO FELICI
Prof.ssa CARLA DELFRATE
Prof. PIETRO VENERI

per la Fondazione "A. Toscanini"
Prof. GIANLUIGI GIACOMONI

(Firme autografe omesse ai sensi degli artt. 3, comma 2,
del D.Lgs. n. 39 del 1993 e 47 del D.Lgs. n. 82 del 2005)