BANDO PER IL RECLUTAMENTO A TEMPO INDETERMINATO DI DOCENTI DI PRIMA FASCIA NEI CONSERVATORI DI MUSICA - DM 180/2023

CORS/01 – Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica

CONFERIMENTO DELL'INCARICO AI SENSI DELL'ART.11, COMMA 4 DEL BANDO Prot. n. 0006376 del 09/11/2023

IL DIRETTORE

VISTO il decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca 29 marzo 2023, n. 180, recante criteri, modalità e requisiti di partecipazione a selezioni pubbliche per titoli ed esami per la costituzione di graduatorie d'istituto utili per l'attribuzione di incarichi a tempo indeterminato per il personale docente delle Istituzioni statali di alta formazione artistica, musicale e coreutica, di cui all'articolo 1 della legge 21 dicembre 1999, n. 508;

VISTO il Bando per il reclutamento a tempo indeterminato di docenti nei conservatori di musica, ex DM 18/2023, per la copertura di n. 2 posti per il profilo di docente di prima fascia - CCNL "Istruzione e Ricerca" settore AFAM - per il settore artistico disciplinare: CORS/01 – Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica, Prot. n. 0006376 anno 2023 del 09/11/2023 - di seguito Bando, indetto per n. 2 posti così suddivisi:
N. 1 posto presso il Conservatorio "A. Boito" di Parma;
N. 1 posto presso il Conservatorio "A. Buzzolla" di Adria;

VISTO il decreto di costituzione della Commissione giudicatrice, Prot. n. 0950 del 12/02/2024;

VISTO altresì l'art. 11 del Bando;

VISTA la graduatoria provvisoria e l'elenco provvisorio degli idonei prot. 2685 del 10/06/2024.

VISTA la Graduatoria definitiva Prot. n. 0006722 anno 2024 del 09/10/2024 approvata con delibera del Consiglio accademico in data 07/10/2024;

CONFERISCE

l'incarico a Tempo Indeterminato di docente di I^ fascia – CCNL "Istruzione e Ricerca" Settore Afam per il Settore artistico disciplinare CORS/01 TEORIA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE SCENICA ai candidati risultanti nelle prime DUE posizioni della Graduatoria Definitiva Prot. n. 0006722 anno 2024 del 09/10/2024:

1 – TONON FILIPPO
2 – HEWITT VIVIEN ALEXANDRA

DISPONE

Il termine di 48 ore a decorrere dalla pubblicazione del presente provvedimento per esprimere l'ordine di preferenza delle sedi di servizio dei posti messi a concorso e più precisamente:
n. 1 posto presso il Conservatorio "Arrigo Boito" di Parma;
n. 1 posto presso il Conservatorio "Antonio Buzzolla" di Adria;

Il candidato dovrà inviare l'ordine di preferenza delle sedi a mezzo PEC all'indirizzo conservatorio.pr@pec.it. In caso di scadenza del termine delle 48 ore in un giorno festivo detto termine sarà prorogato di diritto al primo giorno seguente non festivo.
L'ulteriore termine di 24 ore per l'accettazione o la rinuncia dell'incarico conferito presso la sede assegnata.

AVVISA

che la mancata espressione di volontà nei termini indicati e/o la rinuncia all'incarico conferito determinerà d'ufficio il depennamento dalla graduatoria per tutta la durata di validità della stessa.

Che la stipula del contratto di lavoro a Tempo Indeterminato dovrà avvenire, pena decadenza, presso la sede di assegnazione a partire dalla data di accettazione della nomina entro e non oltre le successive 48 ore dall'accettazione.

Il presente provvedimento è pubblicato sul sito https://www.inpa.gov.it/ e sul sito istituzionale https://www.conservatorio.pr.it/bandi-e-graduatorie/bandi-docenti/

Parma, 09/10/2024

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "A. Boito" PARMA

Il Direttore
M° Massimo Felici
(firmato digitalmente)

Firmato digitalmente da:
FELICI MASSIMO
Firmato il 09/10/2024 12:17
Seriale Certificato: 1885967
Valido dal 04/11/2022 al 04/11/2025
InfoCamere Qualified Electronic Signature CA

ALLEGATO 1 – Graduatoria definitiva di merito

ID domanda	Candidati	Punteggio titoli	Punteggio prova I	Punteggio prova II	Totale	Esito
16275	**Tonon Filippo**	30,00	32	32	**94,00**	**Vincitore**
21880	**Hewitt Vivien Alexandra**	28,00	32	25	**85,00**	**Vincitrice**

12133	**Profita Lorenzo**	18,77	28	27	**73,77**	**Idoneo**