Prot. n. 0005007 anno 2024 del 26/07/2024

BANDO PER IL RECLUTAMENTO A TEMPO INDETERMINATO DI DOCENTI DI PRIMA FASCIA NEI CONSERVATORI DI MUSICA - DM 180/2023COTP/05 – Teoria e prassi del basso continuo

IL DIRETTORE

VISTO il decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca 29 marzo 2023, n. 180, recante criteri, modalità e requisiti di partecipazione a selezioni pubbliche per titoli ed esami per la costituzione di graduatorie d'istituto utili per l'attribuzione di incarichi a tempo indeterminato per il personale docente delle Istituzioni statali di alta formazione artistica, musicale e coreutica, di cui all'articolo 1 della legge 21 dicembre 1999, n. 508;

VISTA la nota del Ministero dell'Università e della Ricerca – Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore 9 giugno 2023, prot. n. 7140, avente ad oggetto "*DM n. 180/2023 in materia di reclutamento di docenti AFAM a tempo indeterminato per l'anno accademico 2023/2024. Indicazioni applicative*";

VISTO il Bando per il reclutamento a tempo indeterminato di docenti nei conservatori di musica, ex DM 18/2023, per la copertura di n. 1 posto per il profilo di docente di prima fascia - CCNL "Istruzione e Ricerca" settore AFAM - per il settore artistico disciplinare: COTP/05 – Teoria e prassi del basso continuo, Prot. n. 0006378 del 09/11/2023- di seguito Bando;

VISTA la successiva nota (*errata corrige*) in merito ai titoli di studio Prot. n. 0006533 del 14/11/2023;

VISTO il decreto di costituzione della Commissione giudicatrice, Prot. n. 0000951 del 12/02/2024;

ACQUISITE le dichiarazioni di assenza di incompatibilità e inconferibilità di cui agli artt. 35 e 35 bis del D. Lgs. 165/2001 prodotte dai componenti della commissione acquisite ai prott. 1128, 1132 e 1130 del 16/02/2024;

VISTO il verbale di insediamento della commissione n. 1 del 05/03/2024 in cui la stessa definiva i criteri di valutazione dei titoli di servizio e titoli artistici, culturali e professionali nonché delle prove di cui all'art. 9 del Bando;

VISTO il verbale n. 2 del 15/04/2024 e le tabelle relative all'assegnazione dei punteggi;

VISTO il proprio decreto di pubblicazione della graduatoria degli ammessi alla prova di cui all'art. 9 comma 1 lett. **a)** del Bando, Prot. n. 0002892 del 02/05/2024

ACQUISITO il verbale n. 3 del 15/05/2024 con il quale la commissione ha preso in esame i reclami pervenuti avverso tale graduatoria e ha proceduto alla dovuta rettifica del punteggio assegnato al candidato con ID domanda 14602;

VISTO il proprio decreto di pubblicazione della graduatoria degli ammessi alla prova di cui all'art. 9 comma 1 lett. **a)** del Bando, Prot. n. 0003402 del 23/05/2024;

ACQUISITO il verbale n. 4 del 13/06/2024 relativo alla prova di cui alla prova di cui all'art. 9 comma 1 lett. **a)** del Bando;

ACQUISITO il verbale n. 5 del 12/07/2024 relativo allo svolgimento della prova di cui all'art. 9 comma 1 lett. **b)** del Bando

VISTA la graduatoria provvisoria Prot. n. 4708 del 15/07/2024;

ACCERTATO che avverso la stessa non sono è stato presentata alcuna istanza di reclamo per errori materiali;

VISTA la delibera del Consiglio Accademico del 25/07/2024, con cui si approva in via definitiva la graduatoria di cui al prot. 4708 del 15/07/2024;

CONSTATATA la regolarità del procedimento seguito e degli atti formati dalla medesima commissione giudicatrice, e pertanto fatti propri i lavori e gli esiti della stessa;

DECRETA

Art. 1 L'approvazione della graduatoria definitiva di merito e dell'elenco definitivo dei candidati idonei (allegato 1) per l'insegnamento di **COTP/05 Teoria e prassi del basso continuo**, sotto condizione sospensiva dell'accertamento dei requisiti per l'ammissione all'impiego, come da comma 5 art. 10 del Bando.

Art. 2 Il presente Decreto è pubblicato nella sezione del sito del Conservatorio dedicata ai bandi https://www.conservatorio.pr.it/bandi-e-graduatorie/bandi-docenti/ nella sezione BANDI EX dm 180/2023, sul sito https://www.inpa.gov.it/ nonché alla pagina https://afam-bandi.cineca.it/

Art. 3 Dalla data di pubblicazione del presente Decreto decorre il termine per eventuali impugnative.

Parma, 26/07/2024

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "A. Boito" PARMA

Il Direttore
M° Massimo Felici
(firmato digitalmente)

Firmato digitalmente da:
FELICI MASSIMO
Firmato il 26/07/2024 10:30
Seriale Certificato: 1885967
Valido dal 04/11/2022 al 04/11/2025
InfoCamere Qualified Electronic Signature CA

ALLEGATO 1 – Graduatoria definitiva di merito

Candidati	**A**	**B**	**C**	**D**	
OBERTI Luca	25,40	35,00	34,00	94,40	VINCITORE
GAUDIO Cristiano	30,00*	31,00	21,00	82,00	IDONEO
LAMON Nicola	24,60	35,00	22,00	81,60	IDONEO
DONI Riccardo	18,30	24,00	22,00	64,30	IDONEO

*****punteggio massimo attribuibile

LEGENDA
Colonna A: punteggio totale valutazione titoli;
Colonna B: punteggio prova didattica a carattere teorico di cui alla lettera a), art. 9 del Bando;
Colonna C: punteggio prova di cui alla lettera b), art. 9 del Bando;
Colonna D: punteggio finale