Prot. n. 0003981 anno 2024 del 18/06/2024

BANDO PER IL RECLUTAMENTO A TEMPO INDETERMINATO DI DOCENTI DI PRIMA FASCIA NEI CONSERVATORI DI MUSICA - DM 180/2023COTP/05 – Teoria e prassi del basso continuo

IL DIRETTORE

VISTO il decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca 29 marzo 2023, n. 180, recante criteri, modalità e requisiti di partecipazione a selezioni pubbliche per titoli ed esami per la costituzione di graduatorie d'istituto utili per l'attribuzione di incarichi a tempo indeterminato per il personale docente delle Istituzioni statali di alta formazione artistica, musicale e coreutica, di cui all'articolo 1 della legge 21 dicembre 1999, n. 508;

VISTA la nota del Ministero dell'Università e della Ricerca – Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore 9 giugno 2023, prot. n. 7140, avente ad oggetto "*DM n. 180/2023 in materia di reclutamento di docenti AFAM a tempo indeterminato per l'anno accademico 2023/2024. Indicazioni applicative*";

VISTO il Bando per il reclutamento a tempo indeterminato di docenti nei conservatori di musica, ex DM 18/2023, per la copertura di n. 1 posto per il profilo di docente di prima fascia - CCNL "Istruzione e Ricerca" settore AFAM - per il settore artistico disciplinare: COTP/05 – Teoria e prassi del basso continuo, Prot. n. 0006378 del 09/11/2023- di seguito Bando;

VISTA la successiva nota (*errata corrige*) in merito ai titoli di studio Prot. n. 0006533 del 14/11/2023;

VISTO il decreto di costituzione della Commissione giudicatrice, Prot. n. 0000951 del 12/02/2024;

ACQUISITE le dichiarazioni di assenza di incompatibilità e inconferibilità di cui agli artt. 35 e 35 bis del D. Lgs. 165/2001 prodotte dai componenti della commissione acquisite ai prott. 1128, 1132 e 1130 del 16/02/2024;

VISTO il verbale di insediamento della commissione n. 1 del 05/03/2024 in cui la stessa definiva i criteri di valutazione dei titoli di servizio e titoli artistici, culturali e professionali nonché delle prove di cui all'art. 9 del Bando;

VISTO il verbale n. 2 del 15/04/2024 e le tabelle relative all'assegnazione dei punteggi;

VISTO il proprio decreto di pubblicazione della graduatoria degli ammessi alla prova di cui all'art. 9 comma 1 lett. **a)** del Bando, Prot. n. 0002892 del 02/05/2024

ACQUISITO il verbale n. 3 del 15/05/2024 con il quale la commissione ha preso in esame i reclami pervenuti avverso tale graduatoria e ha proceduto alla dovuta rettifica del punteggio assegnato al candidato con ID domanda 14602;

VISTO il proprio decreto di pubblicazione della graduatoria degli ammessi alla prova di cui all'art. 9 comma 1 lett. **a)** del Bando, Prot. n. 0003402 del 23/05/2024;

ACQUISITO il verbale n. 4 del 13 /05/2024 relativo alla prova di cui alla prova di cui all'art. 9 comma 1 lett. **a)** del Bando;

CONSTATATA la regolarità del procedimento seguito e degli atti formati dalla medesima commissione giudicatrice, e pertanto fatti propri i lavori e gli esiti della stessa;

DECRETA

Art. 1 È pubblicata la graduatoria dei candidati ammessi alla prova di cui all'art. 9 comma 1, lett. **b)** del Bando, come riportata nell'Allegato 1 al presente decreto;

Art. 2 Le prove di cui all'art. 9 comma 1 lett. **b)** del Bando, si svolgeranno a partire il giorno 12/07/2024 presso il Conservatorio "A. Boito" di Parma, strada del Conservatorio n. 27/A.
Il presente decreto vale a tutti gli effetti come convocazione;

Art. 3 Ai candidati ammessi saranno inviati, all'indirizzo pec fornito all'atto della domanda di partecipazione e 24 ore prima dell'orario della prova indicato per ciascun candidato nell'Allegato 1, i quattro brani assegnati dalla commissione ai sensi dell'art. 9 comma 1, lett. **b)** punto1 del Bando;

Art. 4 Il presente Decreto è pubblicato nella sezione del sito del Conservatorio dedicata ai bandi https://www.conservatorio.pr.it/bandi-e-graduatorie/bandi-docenti/ nonché sul sito https://www.inpa.gov.it/ .

Parma, 18/06/2024

Il Direttore

M° Massimo Felici

(firmato digitalmente)

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "A. Boito" PARMA

Firmato digitalmente da:
FELICI MASSIMO
Firmato il 18/06/2024 14:10
Seriale Certificato: 1885967
Valido dal 04/11/2022 al 04/11/2025
InfoCamere Qualified Electronic Signature CA

ALLEGATO 1 – CANDIDATI AMMESSI

ID domanda	F	G	H
24448	**30,00***	**31**	**61,00**
25769	**28,10**	**24**	**52,10**
24181	**27,60**	**21**	**48,60**
14602	**27,50**	*assente*	
21707	**27,30**	*assente*	
18527	**26,00**	*assente*	
20207	**25,40**	**35**	**60,40**
20344	**24,60**	**35**	**59,60**
15026	**24,20**	*assente*	
14885	**23,30**	**23**	**46,30**
16802	**20,60**	*assente*	
18418	**18,30**	**24**	**42,30**

***punteggio massimo attribuibile**

LEGENDA
Colonna F: punteggio totale ammissione alla prova di cui alla lettera a), art. 9 del bando;
Colonna G: punteggio prova didattica a carattere teorico di cui alla lettera a), art. 9 del bando svolta in data 13/06/2024;
Colonna H: punteggio totale per l'ammissione ovvero l'esclusione dalla prova pratica di cui alla lettera b), art. 9 del bando.

L'ordine di esecuzione alla prova di cui alla lettera b), art. 9 del bando - prevista per il giorno 12/07/2024 - è il seguente:

Ore 9.00	**24448**	30,00	31	**61,00**
Ore 10.00	**20207**	25,40	35	**60,40**
Ore 11.00	**20344**	24,60	35	**59,60**
Ore 12.00	**25769**	28,10	24	**52,10**
Ore 14.30	**24181**	27,60	21	**48,60**
Ore 15.30	**14885**	23,30	23	**46,30**
Ore 16.30	**18418**	18,30	24	**42,30**

Si ricorda che, in riferimento al punto n. 8 dell'art. 9 del bando in oggetto, l'organico previsto per l'esecuzione del punto 1 della prova pratica b) sarà costituito, oltre al continuo, da una voce di soprano e da un violino e che, come precisa lo stesso punto 8, eventuali spese sono a carico del candidato partecipante.