



Conservatorio
Arrigo Boito
di Parma



ANNO ACCADEMICO 2026/2027

MASTER

MASTER ANNUALE DI II LIVELLO (EQF 8)

ALTO PERFEZIONAMENTO IN
INTERPRETAZIONE MUSICALE
CHITARRA

PARTNER PER LA REALIZZAZIONE DEGLI STAGES DEL PROJECT WORK

FONDAZIONE "ARTURO TOSCANINI"

ANNO ACCADEMICO 2026/2027

(1.500 ore - 60 Crediti Formativi Accademici)

TITOLI DI ACCESSO:

Diploma accademico di II livello

Diploma di Conservatorio del previgente ordinamento

Laurea Magistrale universitaria



www.conservatorio.pr.it

INFORMAZIONI

Il Master Annuale di II livello **“Alto Perfezionamento in Interpretazione musicale - Scuola di Chitarra”** è rivolto a interpreti solisti senza limiti di età, e sarà attivato con un numero minimo di 5 (cinque) iscritti, risultati idonei ai criteri di selezione, in seguito al nulla osta ministeriale.

DOMANDA DI AMMISSIONE

La domanda di ammissione va presentata **dal 5 agosto al 12 ottobre 2026**.

La selezione dei partecipanti si svolgerà attraverso la valutazione di una esecuzione in video (Vimeo, Youtube o a.).

TITOLO ACCADEMICO

Agli studenti che avranno portato a termine il percorso e superato la prova finale sarà rilasciato il titolo accademico di Master Annuale di II livello in **“Alto perfezionamento in interpretazione musicale - Scuola di Chitarra”** (EQF 8 - 1.500 ore - 60 CFA).

QUOTA DI FREQUENZA

Il contributo annuale individuale per la frequenza del Master è di **€ 2.600,00**.



Il bando completo e la modulistica sono scaricabili dal sito del Conservatorio
<http://www.conservatorio.pr.it/master-attivati>

IL CONSERVATORIO



Auditorium del Carmine



DOCENTI

LORENZO MICHELI

ANDREA DIECI

GIAMPAOLO BANDINI

PETRA POLACKOVA

PABLO MARQUEZ

Docenti interni:

MASSIMO FELICI

GIUSEPPE PEPICELLI

CHRISTIAN SAGGESE

Altri esperti stranieri di fama internazionale, in collaborazione con il Paganini Guitar Festival della Società dei Concerti di Parma

COORDINATORE: Giuseppe Pepicelli, giuseppe.pepicelli@conservatorio.pr.it



Conservatorio
Arrigo Boito
di Parma