

**ESTRATTO DELIBERE
VERBALE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE
nr. 2 del 24 MARZO 2023**

L'anno duemila ventitré, il giorno 24 del mese di marzo, in modalità mista, nella sede del Conservatorio di musica "Boito" di Parma sita in Strada del Conservatorio, 27/A alle ore 09:30, si è riunito, previa regolare convocazione, il Consiglio di Amministrazione dell'Istituto.

All'appello risultano:

Nome e Cognome	Qualifica	Presente	Assente
Marco Ferretti	Presidente	x	
Massimo Felici	Direttore	x	
Francesca Fuso	Consigliere, esperta MUR	x	
Ilaria Poldi	Consigliere, docente	x	
Benedetta Rositano	Consigliere, studente		x

Partecipa con funzione consultiva il dott. Gian Marco Colombo, Direttore amministrativo, che procede alla redazione del presente verbale.

Il Presidente, riconosciuta la validità della seduta e la presenza del numero legale dei componenti, dichiara aperta la riunione con il seguente ordine del giorno:

1. Approvazione verbale del Consiglio di Amministrazione del 16/01/2023
2. Comunicazioni del Presidente e/o del Direttore
3. Ratifica nomina incarico ad interim Direttore Amministrativo
4. Ratifica bandi diritto allo studio
5. Concessione uso Auditorium e spazi del Conservatorio
6. Radiazione residui - Proposta
7. Assestamento Bilancio 2022
8. Piano di indirizzo 2022/2023
9. Bilancio di Previsione Esercizio 2023 - Proposta
10. Piano Integrato di Attività ed Organizzazione (PIAO) del Conservatorio di Parma
11. Inventario: relazione di fine lavori commissione e relative delibere
12. Richieste personale docente, T.A. ed E.P.
13. Conversioni, blocchi ed ampliamento di organico docente e T.A.
14. Bando per collaboratore Area III CCNL AFAM
15. Approvazione tariffe esperti esterni A.A. 2022-23
16. Compensi attività Conto Terzi
17. Revisione piano finanziario Master di percussioni A.A. 2022-23
18. Varie ed eventuali

1. Approvazione verbale del Consiglio di Amministrazione del 16/01/2023

Il Consiglio approva il verbale della seduta del 16 gennaio 2023 con il parere favorevole di tutti i Consiglieri

[...]

2. Ratifica nomina incarico ad interim Direttore Amministrativo

Il Consiglio, vista la nota MUR del 17 gennaio 2023 Prot. n. 522, con la quale viene individuata la figura del Dott. Colombo Gian Marco, Amministrativo/EP2 titolare presso il Conservatorio di Musica "Giuseppe Verdi" di Milano, per un incarico ad interim per l'anno accademico 2022-2023 per la copertura del posto di Direttore Amministrativo/EP2 presso il Conservatorio di Parma, ratifica l'incarico e l'attribuzione delle funzioni di Direttore Amministrativo/EP2 del Conservatorio di Musica di Parma "Arrigo Boito" al suddetto funzionario sino al 31/10/2023, in attesa di poter concludere la procedura di copertura del posto vacante. Al Dott. Colombo sarà corrisposto dal Conservatorio di Musica "Arrigo Boito" di Parma il rimborso delle spese di missione per i giorni effettivamente impiegati per lo svolgimento del servizio.

4. Ratificare bandi diritto allo studio

Delibera n. 10

Il Consiglio, sentito il Direttore relativamente alla necessità di attribuire delle borse di studio agli studenti dell'Istituto per la collaborazione nelle attività artistiche e didattiche, ratifica la pubblicazione dei seguenti bandi e ne approva la spesa:

- N. 4 COLLABORATORI ALLE ATTIVITA' DEL SETTORE DELLE TECNOLOGIE MUSICALI, INFORMATICHE E MULTIMEDIALI 400 ore complessive; Assistente Audio
- N. 3 COLLABORATORI ALLE ATTIVITÀ DEL SETTORE RIFORMAZIONE PERMANENTE E RICORRENTE (FPR) 300 ore complessive;
- N. 2 COLLABORATORI ALLE ATTIVITA' DEL SETTORE DELLE TECNOLOGIE MUSICALI, INFORMATICHE E MULTIMEDIALI 200 ore complessive; Assistente Informatico;
- N. 2 COLLABORATORI ALLE ATTIVITA' DEL SETTORE DELLE TECNOLOGIE MUSICALI, INFORMATICHE E MULTIMEDIALI 200 ore complessive; Assistente Video;
- N. 2 PIANISTI E CHITARRISTI COLLABORATORI PER LE CLASSI DI MUSICA JAZZ 100 ore complessive;
- N. 5 PIANISTI/TASTIERISTI E CHITARRISTI COLLABORATORI PER LE CLASSI DI CANTO POP ROCK 450 ore complessive;
- N. 1 TUTOR LINGUISTICO PER LINGUA CINESE, 50 ore complessive;
- N. 1 TUTOR LINGUISTICO PER LINGUA COREANA, 50 ore complessive;
- N. 1 ORGANISTA COLLABORATORE PER LE CLASSI DI ESERCITAZIONI CORALI, 50 ore complessive;
- CORISTI PER IL CORO DEL CORSO DI COMPOSIZIONE CORALE E DIREZIONE DI CORO
 - a) 2 soprani
 - b) 1 soprano/mezzosoprano
 - c) 1 mezzosoprano/contralto

- d) 1 contralto
- e) 2 tenori
- f) 1 tenore/baritono
- g) 1 baritono/basso
- h) 1 basso per un massimo di n. 80 ore per collaboratore;
- N. 12 pianisti collaboratori per le classi di Canto, Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica
- ed Esercitazioni corali
- N. 8 per pianisti collaboratori per le classi di strumento
- N. 4 per cembalisti collaboratori per un massimo di n. 3300 ore complessive.
- N. 2 PIANISTI LETTORI PER LE CLASSI DI DIREZIONE D'ORCHESTRA per un massimo di n. 100 ore complessive;
- N. 8 per pianisti collaboratori per le classi di strumento per un massimo di n. 1500 ore complessive.

Le collaborazioni indicate nei bandi non configurano in alcun modo un rapporto di lavoro subordinato, sono esenti dall'imposta sui redditi delle persone fisiche ai sensi e nei limiti di cui all'art. 11, comma 3, del D.Lgs. n. 68/2012 e sono articolate in modo da assicurare la piena compatibilità delle prestazioni con i doveri didattici e con gli impegni di studio, che devono conservare il loro carattere di priorità e di assoluta prevalenza nell'attività degli studenti.

Il compenso per ciascuna collaborazione è fissato in € 12,00/h. Il corrispettivo viene versato in un'unica soluzione al termine della collaborazione, in presenza di una valutazione positiva del lavoro svolto.

Le prestazioni si svolgono all'interno del Conservatorio o nei luoghi in cui lo studente venga destinato per le specifiche esigenze della collaborazione.

5. Concessione uso Auditorium e spazi del Conservatorio

Delibera n. 11

Il Consiglio esamina la richiesta inviata dalla Società Cooperativa Impresa Sociale No profit Interno Verde per la partecipazione del Conservatorio alla terza edizione del Festival Interno Verde che avrà luogo a Parma sabato 27 e domenica 28 maggio 2023

Le modalità di apertura e gestione dei cortili sarebbero quelle consolidate.

Viene richiesto inoltre di organizzare con la vostra collaborazione un piccolo intrattenimento musicale dedicato a Verdi da parte degli studenti del Conservatorio.

Il Consiglio ritenuta interessante l'iniziativa approva la partecipazione del Conservatorio e chiede al Direttore di sovrintendere a tutte le operazioni organizzative necessarie

6. Radiazione residui – Proposta

Delibera n. 12

Il Consiglio, vista la comunicazione trasmessa a mezzo email dei Revisori dei Conti in data 23 marzo 2023, con la quale viene espresso il parere favorevole alla radiazione dei residui come da proposta inviata con Prot. n. 5335 del 24 ottobre 2022 delibera la radiazione dei seguenti Residui per un totale pari ad euro 26.330,30:

E. F.	capitolo	u.p.b.	Creditore	Motivazione	importo
2008	602	2.1.2.	Brighenti Marco	Restauro di strumenti musicali mai eseguito	7.200,00

Anno 2014:

E. F.	capitolo	u.p.b.	Creditore	Motivazione	importo
2014	111	1.1.3	Recall Agency di Lavagetto Maurizio	Il fornitore non ha mai emesso la fattura La ditta risulta cessata nel 2020	329,40

Anno 2015:

E. F.	capitolo	u.p.b.	Creditore	Motivazione	importo
2015	102	1.1.3	Erario per Iva	L'impegno riguarda l'iva di un ordine radiato nel 2019 (Grafiche Bodoniane)	221,65
2015	118	1.1.3	Alfatermica S.R.L.	Manutenzione ordinaria. Lavoro mai eseguito	240,00
2015	118	1.1.3	Erario per Iva	IVA per incarico alla ditta Alfatermica per lavoro mai eseguito.	52,80
2015	120	1.1.3	Mora Viaggi s.r.l.	Noleggio pullman mai richiesto per progetti didattici vari.	3.294,00
2015	251	1.2.1	Trattoria del Tribunale	Impegno preso in misura eccessiva per euro 757,37. Nel 2016 è stato pagato con i mandati 1146 e 1147 (impon.280+iva 28) per euro 308,00.	449,37
2015	251	1.2.1	Erario per iva	IVA riguardante l'impegno a favore della Trattoria del Tribunale che non è stato utilizzato in quanto i 28,00 euro di iva sono stati pagati con la quota di imponibile.	166,63
2015	259	1.2.1	Radio Tv Parma Srl	Fattura mai emessa	500,00

Totale da radiare euro 4.924,45

Anno 2017:

E. F.	capitolo	u.p.b.	Creditore	Motivazione	importo
17	111	1.1.3	Bravi s.r.l.	Lavori di manutenzione. Residuo pagato in competenza con mandato 1641 del 14-12-2017	525,50
17	555	2.1.1	Bravi s.r.l.	Impegno preso in misura eccessiva per euro 558,00. Nel 2019 pagati mand 1521 e 1523 (impon.300+iva 66) euro 366.00 rimasti da radiare 192,00	192,00

Totale da radiare euro 717,50

Anno 2018:

E. F.	capitolo	u.p.b.	Creditore	Motivazione	importo
18	555	2.1.1	Melegari Luca	Impegno preso in misura eccessiva. Fornitore confermato che il debito è stato saldato per intero.	181,12
18	601	2.1.2	Casa musicale Varese	Impegno preso per lavori mai ordinati.	1.098,22
18	255	1.2.1	Tipico srl	Pagato in competenza con mandato 202 del 07/02/2019 a saldo FATTPA 12_18 del 30/11/2018	90,91
18	120	1.1.3	Orsi Davide	Trasporto contrabassi per riparazione Impegno preso in misura eccessiva.	18,00

Totale da radiare euro 1388,25

Anno 2019:

E. F.	capitolo	u.p.b.	Creditore	Motivazione	importo
19	271	1.2.1	Progetto Boito 2019	Borsa "Camponovo" per la digitalizzazione, impegno preso in misura eccessiva, borsa pagata coi mandati 1393-1394-1395 del 22/12/2020	4,22
19	119	1.1.3	Proges	Sportello psicologico. Incarico pagato in competenza con mandato n. 1289 del 13/12/2021	3.090,26

19	124	1.1.3	TIM S.p.A.	Utenza telefonica Fattura n. 8H00896107 del 05/12/2019 pagato in competenza con mandato n. 939 del 09/09/2020	21,66
19	110	1.1.3	Scrollavezza e Zanrè s.n.c.	Riparazione violoncello 28/2015, incarico a cui non si è dato seguito	732,00
19	254	1.2.1	Trattoria del Tribunale	Spese per pasti progetto "Guarino" z3b2637312 Pasti non consumati.	560,00
19	119	1.1.3	Forsafe	Corso obbligatorio di formazione personale Residuo pagato in competenza con il mandato 44 del 2801-2021 e il mandato n. 1861 del 0312-2019	2.300,00
19	255	1.2.1	Casa musicale Sonzogno sas	Noleggio opere concerto per sax alto pagato in competenza dei mandati 1115, 1116 e 1149 del 26/06/2019	823,50
19	602	2.1.2	Fornitori vari	Lavori mai affidati riguardanti il progetto della fondazione Cariparma per la ristrutturazione della Sala Zanfi	2479,06

Totale da radiare euro 10.010,7

Anno 2021

E. F.	capitolo	u.p.b.	Creditore	Motivazione	importo
21	59	1.1.2	Pigio Sound	Assistenza fonica pe n. 9 eventi pagato in competenza con mandato n. 1980	1.760,00

Totale da radiare euro 2.300,00

7. Assestamento Bilancio 2022

Delibera n. 12

Il Consiglio, considerate le maggiori entrate realizzate al 31 dicembre 2022 rispetto al Bilancio di Previsione d'esercizio 2022, delibera con riserva di parere favorevole dei revisori dei conti le seguenti variazioni in assestamento:

VARIAZIONI DI BILANCIO IN ENTRATA					VARIAZIONI DI BILANCIO IN USCITA				
U.P.B./ART.	DESCRIZIONE	AUMENTO	DIMINUZIONE	NOTE	U.P.B./ART.	DESCRIZIONE	AUMENTO	DIMINUZIONE	NOTE
1.1.1 / 1	Contributi scolastici allievi (Funzionamento)	51.850,21		Somme effettivamente riscosse al termine dell'esercizio 2022	1.1.3 / 101	Acquisto di libri, riviste, giornali e altre pubblicazioni	2.745,00	0	Assestamento Da Capitolo 1 Entrate
					1.1.3 / 102	Acquisti di materiale di consumo e noleggio	3.500,00	0	Assestamento Da Capitolo 1
					1.1.3 / 107	Uscite per servizi informatici	9.075,21	0	Assestamento Da Capitolo 1
					1.1.3 / 117	Energia elettrica	8.000,00	0	Assestamento Da Capitolo 1
					1.1.3 / 118	Combustibili per riscaldamento	19.715,00	0	Assestamento Da Capitolo 1
					1.1.3 / 122	Acquisto di stampati, registri, cancelleria	3.155,00	0	Assestamento Da Capitolo 1
					1.1.3 / 124	Telefonia	2.260,00	0	Assestamento Da Capitolo 1
					1.1.3 / 128	Fondo Emergenziale Covid 2019	3.400,00	0	Assestamento Da Capitolo 1
Totale		51.850,21			Totale		51.850,21		
1.1.1 / 2	Contributi Master	5.352,88	0	Somme effettivamente riscosse al	1.1.2 / 65	Uscite per Master	5.352,88	0	Contributi Master riscossi da capitolo 2
Totale		5.352,88			Totale		5.352,88		
1.1.2 / 51	Contributi vari per	700		Evento 21/12/2022	1.1.2 / 63	Compensii per gestione sale e attività conto terzi	5.162,7	0	70% dei contributi conto terzi per concessione in uso
1.1.2 / 51	Contributi vari per	2.100,00		Evento 01/12/2022	1.1.3 / 118	Combustibili per riscaldamento	2.212,6	0	Contributi conto terzi per concessione in uso Auditorium
1.1.2 / 51	Contributi vari per	560		Evento 16/12/2022					
1.1.2 / 51	Contributi vari per	800		Evento 09/12/2022					
1.1.2 / 51	Contributi vari per	1.155,38		Evento 10-11/11/2022					
1.1.2 / 51	Contributi vari per	560		Evento 15/12/2022					
1.1.2 / 51	Contributi vari per	1.500,00		Evento 22/10/2022					
Totale		7.375,38			Totale		7.375,38		
1.2.1 /	Funzionamento	27.777,00		DD n.1966 6-12-2022 No tax area saldo AA 2021	1.2.6 / 502	Fondo di riserva	71.382,0	0	Decreto Ministeriale n. 1204 del 17.10.2022 Da Capitolo 101
1.2.1 /	Funzionamento	80.382,00		Decreto Ministeriale n. 1204 del 17-	1.2.6 / 502	Fondo di riserva	27.777,0	0	DD n.1966 6-12-2022 No tax area saldo AA 2021-22+quota 2021-22-2022
1.2.1 /	Funzionamento	3.093,47		Contributo Bando Leonardo da Vinci	1.2.6 / 501	Varie	1.545,4	0	Fondi 5 per 1000 Anno 2022 - Da Capitolo
1.2.1 /	Funzionamento	1.545,43		Contributo 5x1000 anno	1.2.1 / 255	Produzione artistica a ricerca - Attività interattive	3.093,4	0	Contributo Bando Leonardo da Vinci 2020 - Azione 1 Da Capitolo
					1.1.3 / 111	adattamento di locali e relativi	7.000,0	0	Da Capitolo 101 Entrate
					1.1.3 / 107	Uscite per servizi informatici	2.000,0	0	Da Capitolo 101 Entrate
Totale		112.797,90			Totale		112.797,90		

1.2.1 /	Contratti di collaborazione (ex art. 273)	877,42	0	Saldo MUR contributo contratti di	1.1.2 / 54	Contratti di collaborazione (ex art. 273)	877,4	0	Contratti di collaborazione E.F.
Totale		877,42			Totale		877,42		
1.2.1 /	Formazione e Aggiornamento	717,00	0	Saldo MUR contributo formazione e	1.1.2 / 58	Formazione e aggiornamento	717,0	0	Formazione e aggiornamento personale
Totale		717,00			Totale		717,00		
1.2.5 /	Progetti Internazionali (ERASMUS ed altri)	700	0	Rimborso da studente per rinuncia a mobilità	1.2.1 / 257		13.266,42	0	EOA e Erasmus Da Capitolo 303 Entrate
1.2.5 /	Progetti Internazionali (ERASMUS ed altri)	1.145,42	0	Saldo INDIRE					
1.2.5 /	Progetti Internazionali (ERASMUS ed altri)	500	0	Management Fund Oslo da Norges					
1.2.5 /	Progetti Internazionali (ERASMUS ed altri)	10.620,00	0	Final payment European Opera					
1.2.5 /	Progetti Internazionali (ERASMUS ed altri)	301	0	Rimborso docente estero per errato					
Totale		13.266,42			Totale		13.266,42		
1.2.6 /	Attività finanziata dai terzi	4.500,00	0		1.2.1 / 255	Produzione artistica a ricerca - Attività integrative	7.000,0	0	Contributo Teatro Regio di Parma per Verdi Off 2022 4.500,00 - Contributo Università degli studi di
1.2.6 /	Attività finanziata dai terzi	2.500,00	0						
Totale		7.000,00			Totale		7.000,00		
1.3.3 /	Recuperi e rimborsi diversi	450,00			1.2.6 / 501	Varie	2.299,9	0	Assestamento Entrate Varie non classificabili in altre voci Da
1.3.3 /	Recuperi e rimborsi diversi	1.849,92							
Totale		2.299,92			Totale		2.299,92		
2.3.1 /	Assunzione di mutui	0	105.206,20		2.1.1 / 556	Ritutturazione progetto B	0	105.206,2	SOMME EFFETTIVAMENTE INTROITATE DA
Totale			105.206,20		Totale			105.206,20	
2.2.1 /	Interventi per l'edilizia	10.166,00			2.1.2 / 602	Ripristini, trasf.e manut. straord. impianti, attrezzat. e strumenti musicali e archivi storici	10.166,0		FONDI DM 86/2021DA CAPITOL O 752 ENTRATE
Totale		10.166,00			Totale		10.166,00		
Totale complessivo		211.703,13	105.206,20		Totale complessivo		211.703,13	105.206,20	

[...]

10. Piano Integrato di Attività ed Organizzazione (PIAO) del Conservatorio di Parma

Delibera n. 13

Il Consiglio, considerati:

il decreto-legge 9 giugno 2021, n. 80, articolo 6, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2021, n. 113, recante «Misure urgenti per il rafforzamento della capacità amministrativa delle pubbliche amministrazioni funzionale all'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) e per l'efficienza della giustizia»;

il Decreto del Presidente della Repubblica 24 giugno 2022, n. 81, recante «Regolamento recante individuazione degli adempimenti relativi ai Piani assorbiti dal Piano integrato di attività e organizzazione»;

prende in considerazione il documento proposto dal Presidente e dopo ampia discussione approva

il P.I.A.O. (Piano integrato di attività e organizzazione), allegato al presente verbale, e ne dispone la pubblicazione, presso la sezione amministrazione trasparente del sito internet ufficiale del Conservatorio di Parma.

11. Inventario: relazione di fine lavori commissione e relative delibere

Rinviato alla prossima Riunione

12. Richieste personale docente, T.A. ed E.P.

[...]

b) Domande di riconferma personale TA

Il Consiglio di amministrazione,

VISTO il CCNL AFAM 2016-18, sottoscritto in data 19-4-2018;

VISTA la nota MUR prot n. 3127 del 10 marzo 2023 Personale tecnico-amministrativo. Reclutamento e mobilità AA2023/2024

VISTE le domande di conferma del contratto individuale di lavoro sul posto a tempo determinato 2023/2024 da parte degli assistenti Area II CCNL AFAM

Brighenti Lucia (prot. n.1671 del 20/03/2023), Cirone Tiziana (prot. n. 1672 del 20/03/2023), Fusco Miriam (prot. n. 1673 del 20/03/2023), Leonardi Luca (prot. n. 1674 del 20/03/2023), Roccisano Ilaria (prot. n. 1675 del 20/03/2023), Truden Violetta (prot. n. 1676 del 20/03/2023), Ventura Maria Cristina (prot. n. 1677 del 20/03/2023) e dei coadiutori Area I CCNL AFAM De Filippis Maria (prot. n. 1678 del 20/03/2023), Falcone Pietro (prot. n. 1679 del 20/03/2023), e Ronchini Nadia (prot. n. 1680 del 20/03/2023);

VISTO che attualmente i posti vacanti coperti dal suddetto personale sono n. 7 per il profilo Assistente Area II CCNL AFAM e n.2 per il profilo Coadiutore Area I CCNL AFAM; TENUTO CONTO del proficuo servizio svolto dal personale T.A. di cui sopra nel c 2022/2023 ad oggi,

DELIBERA n.14 del 24/03/2023

Per l'a.a. 2023/2024, la riconferma del personale seguente con decorrenza dal 01/11/2023 fino al 31/10/2024:

- assistenti Area II CCNL AFAM: Brighenti Lucia, Cirone Tiziana, Fusco Miriam, Leonardi Luca, Roccisano Ilaria, Truden Violetta, Ventura Maria Cristina;
- coadiutori Area I CCNL AFAM: De Filippis Maria, Ronchini Nadia.

Il contratto individuale di lavoro del coadiutore Area I CCNL AFAM Falcone Pietro non può essere confermato non essendo su posto vacante ma su posto disponibile.

Si approva pertanto la seguente tabella della dotazione organica del personale tecnico-

Qualifica	Posti	Titolari	Soprannumero	Vacanti	Disponibili per la mobilità 2023/2024 (comprensivi di quelli per cessazione a partire dal 01/11/2023)
Direttore amministrativo (DA)	1	0	0	10	0
Direttore di ragioneria (RA)	1	1	0	0	0
Collaboratori (CL)	2	0	0	2	0
Assistenti (AA)	15	7	0	8	0
Coadiutori (CS)	18	16	0	2	2

13. Conversioni, blocchi ed ampliamento di organico docente e T.A.

a) Personale docente

Il Consiglio di Amministrazione,

VISTA la legge 21 dicembre 1999 n. 508, “Riforma delle Accademie di belle arti, dell’Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati”;

VISTO il D.P.R. 132/2003, “Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della L. 21 dicembre 1999, n. 508”, in particolare l’art. 13 (“Uffici e organizzazione amministrativa”);

VISTO il D.P.R. 8 luglio 2005 n. 212, “Regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2 della legge 21 dicembre 1999, n. 508”;

VISTO lo Statuto del Conservatorio di Musica “Arrigo Boito” di Parma;

VISTA la Nota MUR prot. n. 2767 del 02/03/2023 “Organico anno accademico 2023/2024. Personale docente e tecnico-amministrativo”;

ACQUISITO che il numero di posti vacanti a decorrere dal 01/11/2023 è n. 12 su n. 136 posti in organico, e che la percentuale massima del 20% dei posti convertiti, resi disponibili per incarichi a tempo determinato (“blocco parziale”) o resi indisponibili a qualunque incarico (“blocco totale”), con arrotondamento all’unità superiore, è pari a n. 3 posti;

SENTITO il parere del Collegio dei Professori consultato in via telematica con circolare del Direttore acquisita al protocollo in data 13/03/2023 al n. 1493/1DIR, dal quale non è pervenuta alcuna proposta in merito all’oggetto;

ACQUISITA la proposta del Consiglio accademico svoltosi in data 22/03/2023, che, ai sensi dello Statuto,

si è espresso, unanimemente per il blocco di n. 1 cattedra di CODI/09 Clarinetto per esonero dell’attività di docenza per l’incarico di Direzione;

SENTITO il Direttore, che considerata la complessità organizzativa del Conservatorio di Musica “Arrigo Boito” nei settori di competenza del Direttore, ai sensi dell’art. 6 co. 1 del DPR 132/2003, comunica di optare per l’esonero dalla docenza per l’a.a. 2023/2024 (Settore Artistico Disciplinare Chitarra – CODI/02), ai sensi dell’art. 4 co. 80 della L 183/2011;

CONSIDERATO che attualmente figurano in organico n. 2 cattedre di CODI/09 Clarinetto

CONSIDERATA la consistenza numerica, degli studenti iscritti negli anni accademici 2020/2021, 2021/2022, 2022/2023 con riferimento al corso di studio di cui trattasi;

DELIBERA n.15

all’unanimità, seduta stante, per il personale docente, il blocco totale (posto indisponibile) per l’a.a. 2023/2024 di n. 1 cattedra di Clarinetto CODI/09, a compensazione dell’esonero dalla attività di insegnamento del docente incaricato della Direzione del Conservatorio di Musica “A. Boito” di Parma, ai sensi della Legge 183/2011 art. 4, comma 80

b) Personale TA

Il Consiglio di Amministrazione,

VISTA la legge 21 dicembre 1999 n. 508, “Riforma delle Accademie di belle arti, dell’Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati”;

VISTO il D.P.R. 132/2003, “Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della L. 21 dicembre 1999, n. 508”, in particolare l’art. 13 (“Uffici e organizzazione amministrativa”);

VISTO il D.P.R. 8 luglio 2005 n. 212, “Regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2 della legge 21 dicembre 1999, n. 508”;

VISTO lo Statuto del Conservatorio di Musica “Arrigo Boito” di Parma;

VISTA la Nota MUR prot. n. 2767 del 02/03/2023 “Organico anno accademico 2023/2024. Personale docente e tecnico-amministrativo” e la nota MUR prot. n. 3127 del 10/03/2022 “Personale tecnico-amministrativo. Reclutamento e mobilità A.A. 2023/2024.”;

ACQUISITE l’ammontare delle economie di cui beneficia questo Conservatorio, pari a € 21.968,00, così come comunicate dal Ministero con nota del 02 marzo 2023, protocollo n. 2767;

CONSIDERATO che attualmente è vacante n.1 posto di Assistente Area seconda;

VALUTATA l’opportunità di incrementare le professionalità interne, specificamente in ambito giuridico amministrativo, attraverso la conversione di n. 1 posto di Assistente area seconda in n. 1 Collaboratore area terza con profilo giuridico-amministrativo;

CONSIDERATO che la differenza di € 2.492,00 tra la spesa annua relativa alla posizione lavorativa che si verrà a eliminare (n. 1 posizione di Assistente area seconda) pari ad € 33.374,00 e la spesa annua relativa alla posizione lavorativa che verrà introdotta nell’organico (n. 1 posizione di Collaboratore area terza) pari ad € 35.866,00, potrà essere finanziata attingendo alle economie di cui beneficia questo Conservatorio;

CONSIDERATO che la soppressione di una posizione lavorativa di Assistente (area seconda), inoltre, non recherà alcun scompenso agli uffici amministrativi, trattandosi di una variazione di organico che comporterà un incremento delle competenze professionali richieste per svolgere le medesime mansioni amministrative;

CONSIDERATO che la dotazione organica del Personale Tecnico e Amministrativo alla data del 1° novembre 2023 sarà la seguente:

Qualifica	Posti	Titolari	Vacanti	NON disponibili per la mobilità 2023/2024	Disponibili per la mobilità 2023/2024
Direttore Amministrativo	1	0	1	0	1
Direttore di Ragioneria	1	1	0	0	0
Collaboratori	3	0	2	1	2
Assistenti	14	7	8	8	0
Coadiutori	18	14	4	3	1
	37	22	15	12	4

DELIBERA n.16

La conversione di n. 1 posto di Assistente area seconda in n. 1 Collaboratore area terza con profilo giuridico-amministrativo e la copertura della differenza di spesa annua tramite utilizzo delle economie e la dotazione organica dal 01/11/2023 come di seguito riepilogata

Qualifica	Posti	Titolari	Vacanti	NON disponibili per la mobilità 2023/2024	Disponibili per la mobilità 2023/2024
Direttore Amministrativo	1	0	1	0	1
Direttore di Ragioneria	1	1	0	0	0
Collaboratori	3	0	2	1	2
Assistenti	14	7	8	8	0
Coadiutori	18	14	4	3	1
	37	22	15	12	4

14. Bando per collaboratore Area III CCNL AFAM

Delibera n. 17

Il Consiglio, sentito il Presidente, considerate le esigenze organiche dell'Istituto, approva la pubblicazione della Procedura Comparativa per progressione verticale dall'area seconda (assistenti) all'area terza (collaboratori) riservata al personale amministrativo del Conservatorio per la copertura di n. 1 posto a tempo pieno e indeterminato.

15. Approvazione tariffe esperti esterni A.A. 2022-23

Delibera n. 18

Il Consiglio, sentito il Direttore, relativamente all'esigenza del Conservatorio di contrattualizzare personale esterno per un supporto alle attività Istituzionali, delibera e conferma le seguenti tariffe applicabili per le diverse tipologie indicate:

collaborazioni occasionali: TIPOLOGIE	IMPORTO	DELIBERA
ESTERNO DIREZIONE ORCHESTRA (importo Lordo/giornata)	€ 75,00	Parma 3/08/2018 Prot.4237/1E Decreto Presidente
ESTERNO attività didattiche e altre orchestre (importo Lordo/giornata)	€ 65,00	Parma 3/08/2018 Prot.4237/1E Decreto Presidente
ESTERNO attività didattiche QUARTETTO e MUSICA INSIEME FIATI (importo Lordo/orario)	€ 25,00	

ESTERNO pianista accompagnatore (importo Lordo/orario)	€ 25,00	Parma 3/08/2018 4237/1E Presidente	Prot. Decreto
STUDENTE AFAM Via Emilia (importo Lordo/giornata)	€ 62,50	Cda 22/01/2022	
STUDENTE AFAM Mantova o milano (importo Lordo/giornata)	€ 50,00	Cda 30/01/2019	
Diritto allo studio TIPOLOGIE	IMPORTO	DELIBERA	
DIREZIONE ORCHESTRA (netto /per complessive 6 ore)	€ 50,00	Cda 26/11/2021	

16. Compensi attività Conto Terzi

Delibera n. 19

Il Consiglio, vista la richiesta inviata dalla Dott.ssa Silvia Faroldi, Direttore di Ragioneria dell'Istituto, di rettifica della delibera n. 586 del 27/10/2022 relativa al riparto dei compensi per attività conto Terzi del personale TA, in quanto , a seguito di ulteriori controlli, è stato verificato un errato conteggio delle ore lavorate, ne prende atto e delibera la liquidazione degli importi corretti per un importo pari ad Euro 5.392,48, cui si aggiungono € 1.763,36 di oneri, per un totale complessivo di € 7.155,84.

17. Revisione piano finanziario Master di percussioni A.A. 2022-23

Rinviato alla prossima riunione

[...]

Alle ore 14.10, esauriti gli argomenti all'ordine del giorno, il Presidente dichiara chiusa la seduta e rimanda al prossimo Consiglio di Amministrazione la trattazione dei punti rimasti in sospeso.

Di quanto sopra viene redatto il presente verbale che, previa lettura e conferma, viene sottoscritto come appresso.

Il Presidente
Prof. Marco Ferretti

Il DA/Segretario Verbalizzante
Dott. Gian Marco Colombo

(Firme autografe omesse ai sensi degli artt. 3, comma 2, del D.Lgs. n. 39 del 1993 e 47 del D.Lgs. n. 82 del 2005)