

**AVVISO DI SELEZIONE PER BORSE DI MOBILITÀ PER STAFF
(PERSONALE DOCENTE E NON DOCENTE)
PROGRAMME COUNTRIES PROGRAMMA ERASMUS+ 2021-27
KA131 E KA171 (Georgia) AZIONE 2025/26**

VISTO il Programma d'Azione Comunitario Erasmus+, adottato dal Parlamento Europeo e dal Consiglio Europeo per il periodo 2021-2027; VISTA la Erasmus+ Programme Guide pubblicata al link

http://ec.europa.eu/programmes/erasmusplus/documents/erasmus-plus-programme-guide_en.pdf;

VISTO il Regolamento concernente le attività e i rapporti internazionali (delibera del Consiglio Accademico n. 5/3 del 20-4-2006, modificato in data 28-10-2009);

VISTO l'ottenimento da parte del Conservatorio di Musica Arrigo Boito della certificazione ECHE 2021-27 (European Charter High Education) e i relativi principi ed impegni sottoscritti;

CONSIDERATO che il presente Avviso vale sub conditione, in attesa dell'approvazione delle mobilità e dei relativi finanziamenti da parte dell'Agenzia Nazionale competente e dei Mobility Consortia per l'a.a. 2025/26 cui il Conservatorio di Musica Arrigo Boito aderisce e vale per tutti i progetti già finanziati tramite convenzione con INDIRE e/o Mobility Consortia.

È INDETTO l'Avviso di cui al titolo.

Art. 1 – Criteri di ammissibilità

Tutto il personale docente e non docente del Conservatorio di Musica Arrigo Boito può presentare domanda per una borsa di mobilità Erasmus+, per l'attuazione di periodi di docenza o formazione (per un minimo di 8 ore in 2 giorni di mobilità), presso un istituto d'istruzione superiore con cui sia attivato un Erasmus+ Inter-Institutional Agreement o presso un'impresa residente in un Paese europeo aderente al Programma Erasmus+, alle seguenti condizioni: che non benefici di altre borse nell'ambito di programmi europei (EU/EC) per lo svolgimento della mobilità (double funding); che abbia un'adeguata competenza di almeno una lingua europea oltre l'italiano, dichiarata o certificata secondo i parametri Europass European Language Levels o certificata da altro organismo riconosciuto a livello internazionale (vedi Allegato 1 e griglia di autovalutazione al link <https://europass.cedefop.europa.eu/it/resources/european-language-levels-cefr>). Tale competenza dovrà essere coerente con la destinazione e con il livello richiesto dall'istituto o impresa di accoglienza (lingua di insegnamento o di formazione).

Art. 2 – Tipologie di mobilità Secondo il Programma Erasmus+ sono previste diverse tipologie di mobilità outgoing, da svolgersi entro il 31/07/2026:

1. Mobilità docenti per docenza (STA) Questa attività consente ai docenti di un istituto d'istruzione superiore di svolgere un periodo di attività didattica presso un istituto d'istruzione superiore di uno dei Paesi europei partecipanti al Programma, con cui l'istituto di appartenenza abbia stipulato un accordo interistituzionale Erasmus+ (vedi l'elenco degli istituti alla pagina Partnerships del sito web istituzionale).

2. Mobilità docenti o non docenti per formazione (STT) Questa attività sostiene lo sviluppo professionale del personale docente o non docente di un istituto d'istruzione superiore, nella forma di eventi formativi (convegni esclusi), job shadowing/periodi di osservazione/training, presso istituti partner d'istruzione superiore o altre rivelanti organizzazioni di uno dei Paesi europei partecipanti al Programma.
3. Mobilità mista (STA e STT) Un periodo di mobilità può combinare attività di docenza e di formazione.

Le mobilità STA e STT potranno svolgersi, previo accordo fra le istituzioni interessate, anche in parte online (blended mobility), come preparazione ad una mobilità fisica prevista, o interamente online in caso di impedimento alla mobilità per disposizione delle autorità sanitarie. Periodo di mobilità. **Il presente bando consente la mobilità Ka131 (Unione Europea e program countries) a partire dal 15/02/2025 fino al 31/07/2026, la mobilità Ka171 dal 15/02/2025 fino al 31/07/2025.**

Art. 3 – Documentazione richiesta

La domanda deve essere presentata su apposito modulo (Allegato 1 del presente Avviso). Si richiede di corredare la domanda con gli allegati richiesti, entrambi redatti in italiano e in inglese (e se possibile anche nella lingua coerente con la sede prescelta).

Per la mobilità per docenza (STA):

- progetto dettagliato della docenza (Teaching Program) in inglese (ed eventualmente in altra lingua del paese a cui è indirizzato) contenente il titolo del progetto, gli obiettivi, il valore aggiunto della mobilità, il contenuto della docenza e i risultati attesi;
- curriculum vitae in inglese;
- dichiarazione di competenza linguistica (o certificazione ufficiale): vedi modello nell'Allegato 1;
- eventuale proposta di invito da parte della struttura ricevente.

Per la redazione del teaching program si può fare riferimento al Mobility Agreement for Teaching, disponibile alla pagina

https://ec.europa.eu/programmes/erasmusplus/resources/documents/applicants/mobility-agreement_en

Per la mobilità per formazione (STT):

- progetto dettagliato del lavoro (Training Program) in inglese (e eventualmente in altra lingua del paese a cui è indirizzato) nel quale vanno indicati gli obiettivi, i risultati attesi in termini di apprendimento e/o formazione, le attività da svolgere e, se possibile, un programma del periodo;
- curriculum vitae in inglese;
- dichiarazione di competenza linguistica (o certificazione ufficiale): vedi modello nell'Allegato 1;
- eventuale proposta di invito da parte della struttura ricevente.

La mobilità dello staff non accademico è soggetta a specifica autorizzazione da parte del Direttore Amministrativo, che può essere negata per esigenze di servizio:

Per la redazione del Training Program si può fare riferimento al modello di Mobility agreement for training disponibile alla pagina

https://ec.europa.eu/programmes/erasmusplus/resources/documents/applicants/mobility-agreement_en

Art. 4 – Procedure di selezione

Le domande presentate saranno esaminate da una commissione nominata dal Direttore. La commissione giudicatrice, sulla base delle indicazioni delle fonti normative vigenti, predetermina i criteri e le procedure per la valutazione della documentazione prodotta dai candidati; in generale nell'assegnazione delle borse di mobilità dovrà essere data priorità, oltre ai docenti e al personale non docente che si reca all'estero per la prima volta nell'anno accademico in corso):

1. alla rilevanza del progetto didattico o di formazione, anche in rapporto al proprio curriculum e alla sede proposta;
2. alle attività di mobilità che conducano alla produzione di nuovo materiale didattico o di ricerca e/o all'acquisizione di nuove competenze;
3. alle attività di mobilità che consolidino ed amplino i rapporti tra istituzioni, dipartimenti e scuole e che preparino ulteriori progetti di cooperazione;
4. alle abilità linguistiche del candidato in relazione al Paese di destinazione;

Al termine della valutazione la commissione stenderà la graduatoria dei candidati idonei; tale graduatoria verrà tempestivamente pubblicata sul sito web del Conservatorio di Musica Arrigo Boito. L'idoneità in graduatoria non implica automaticamente l'effettiva realizzazione della mobilità, che dipenderà dall'accettazione da parte degli enti ospitanti; in caso di indisponibilità delle sedi richieste, è data facoltà al Coordinatore Erasmus e Relazioni Internazionali di proporre sedi alternative. Nel caso il finanziamento complessivo a disposizione non sia sufficiente, sarà data priorità ai docenti o al personale non docente con più anzianità di servizio, e, in caso di ulteriore parità, con maggiore anzianità anagrafica. Prerequisito per l'assegnazione di ogni contributo è la presentazione di un programma di docenza e/o di formazione concordato tra l'istituto di appartenenza e l'istituto o l'impresa di accoglienza.

Art. 5 – Scadenze

Le domande corredate dagli allegati richiesti dovranno essere spedite via email all'Ufficio Erasmus entro **venerdì 31 gennaio 2025 (termine ultimo di consegna ore 14)** all'indirizzo erasmus@conservatorio.pr.it, esclusivamente in formato PDF

Art. 6 – Trattamento dei dati

Il D.Lgs.n.196/2003 e successive modifiche (D.Lgs.n.101/2018) e il Regolamento europeo in materia di protezione dei dati personali UE 2016/679 prevedono la tutela delle persone fisiche rispetto al trattamento dei loro dati. Secondo la normativa indicata, il trattamento dei dati sarà improntato ai principi di correttezza, liceità e trasparenza. Attraverso specifica informativa le saranno fornite alcune utili informazioni riguardo le modalità e le finalità del trattamento dei dati personali raccolti oltre che le misure adottate per garantire la sicurezza di tali dati. Ove necessario si provvederà alla raccolta del consenso al trattamento dei suoi dati. Il Titolare del Trattamento è il Conservatorio di Musica "Arrigo Boito" con sede legale a Parma, Via Conservatorio, 27/A.

Art. 7 – Salute e sicurezza nei luoghi di lavoro

Il personale selezionato si impegna a rispettare le disposizioni in materia di salute e sicurezza vigenti.

Art. 8 – Rinvio

Per quanto non specificato nel presente Avviso di selezione, si fa riferimento alla normativa vigente in materia e alle disposizioni in vigore presso il Conservatorio di musica Arrigo Boito.

Il Direttore
M° Massimo Felici

