

“LA TOSCANINI INCONTRA I GIOVANI TALENTI”

Selezione per allievi strumentisti solisti e compositori

Il presente avviso è rivolto agli allievi strumentisti e compositori del Conservatorio regolarmente iscritti negli Anni Accademici **2023-24** e **2024-25**, con invito di partecipare alle selezioni.

Sono ammesse le candidature degli studenti iscritti:

- ai Corsi Accademici e ai Master di I e II livello (gli studenti iscritti al Biennio di Musica da camera possono partecipare anche come solisti);
- ai Corsi Propedeutici;
- al percorso “Giovani Talenti”.

Sono esclusi dalla partecipazione gli studenti che siano stati selezionati in una qualsiasi delle passate edizioni.

a) Strumentisti

I candidati strumentisti sono invitati a presentare brani scelti dal repertorio per strumento solista e orchestra; dovranno preparare integralmente il repertorio proposto e procurarsi autonomamente il pianista accompagnatore. La Commissione si riserva la facoltà di ascoltare anche solo parte del repertorio e di interrompere l'esecuzione in qualsiasi momento.

b) Compositori

I candidati compositori sono invitati a presentare un brano per orchestra della durata massima di 7 minuti, nei limiti dell'organico di riferimento di seguito descritto, con esclusione degli strumenti speciali.

A giudizio insindacabile della Commissione, i candidati saranno selezionati per esibirsi in uno o più concerti nell'ambito della programmazione dell'Orchestra della Fondazione “A. Toscanini”, nel periodo **dal 15 al 18 luglio 2025**, con un calendario di prove che sarà comunicato della Fondazione.

Uno o più candidati strumentisti potranno essere selezionati per esibirsi in occasione della Festa della Repubblica, il **2 giugno 2025** presso l'Auditorium “Paganini” con l'Orchestra del Conservatorio.

L'**organico orchestrale** messo a disposizione dalla Fondazione "A. Toscanini" è il seguente e va tenuto presente quale organico di riferimento per le proposte:

- Legni: 2 flauti (2° anche ottavino), 2 oboi (2° anche corno inglese), 2 clarinetti (2° anche clarinetto basso), 2 fagotti (2° anche controfagotto)
- 2 corni
- 2 trombe
- Timpani
- Archi 6.4.3.2.1 (6 violini primi, 4 violini secondi, 3 viole, 2 violoncelli, 1 contrabbasso)

N.B.: la Direzione e la Fondazione si riservano la facoltà di accogliere la proposta di repertori con organico non conforme a quello di riferimento sopra descritto.

La domanda di partecipazione degli **allievi strumentisti** dovrà pervenire via e-mail all'indirizzo segreteria.direzione@conservatorio.pr.it entro e non oltre le ore 24.00 di **domenica 23 marzo 2025**, specificando all'oggetto BANDO TOSCANINI - SOLISTI, e utilizzando esclusivamente il modulo allegato.

La selezione degli allievi strumentisti si svolgerà **mercoledì 16 aprile 2025** presso la Sala Verdi del Conservatorio, a cura di una Commissione nominata dal Direttore, negli orari che saranno successivamente comunicati.

La domanda di partecipazione degli **allievi compositori** dovrà pervenire via e-mail all'indirizzo segreteria.direzione@conservatorio.pr.it entro e non oltre le ore 14.00 di **martedì 15 aprile 2025**, specificando all'oggetto BANDO TOSCANINI - COMPOSITORI, e utilizzando esclusivamente il modulo allegato.

Alla domanda dovrà essere allegata la partitura orchestrale; il compositore selezionato sarà tenuto a fornire i materiali d'orchestra (partitura e parti staccate) entro il 31 maggio 2025, pena l'esclusione.

La selezione degli allievi compositori, a cura della stessa commissione, si svolgerà **mercoledì 16 aprile 2025**.

I risultati saranno notificati seduta stante.

Il Direttore, M° Massimo Felici

(Firma autografa omessa ai sensi degli artt. 3, comma 2,
del D.Lgs. n. 39 del 1993 e 47 del D.Lgs. n. 82 del 2005)

prot. n. 1730/1DIR del 24/02/2025