

Josè Manuel Fernández González inizia i suoi studi presso il Conservatorio di Orense (Spagna), per poi continuare gli studi nei Conservatori di Vigo, Santiago e Barcelona studiando, tra gli altri, con Chang Rook Moon, Angel Gonzalez e Ludovica Mosca e ottenendo ottimi voti. Si è poi specializzato presso la Liszt Academy di Budapest e la Julliard School di New York. Ha frequentato numerose masterclass tenute da Emmanuel Ferrer, Luiz de Moura, Miguel Zanetti, Peter Bithell, Roberto Bravo. Nel 1989 viene premiato alla Youth Piano Interpreters di Vigo. Tra il 1991 e il 1999 è impegnato col gruppo musicale “Arco de Vella”, registrando 3 cd e tenendo concerti in Spagna, Portogallo, Francia, Germania e Scozia, esibendosi all’Auditorium di Siviglia (Expo ‘92) e ai festival di Lorient, Nuerberg, Munich, Ortiguera. Insieme a Rafael Cachafeiro è stato premiato nel 1995 dal Ministero della Cultura spagnolo e ha inciso un cd di sue composizioni; è stato produttore del cd commemorativo nel 40° anniversario della fondazione del Conservatorio di Vigo. Vista la sua esperienza nel campo della musica folk, nel 2003 ha cominciato a insegnare “Folk ensemble” presso il Conservatorio di Vigo, una novità nel panorama degli studi superiori spagnoli. La sua passione, già in giovane età, per la composizione lo ha portato a comporre colonne sonore per serie tv, documentari e film. Nel 1999 insieme a Moises Quintas e Rosa Gayoso ha fondato il gruppo “Trasmundi” e realizzato 2 registrazioni (“Rainos” e “En tempos que se foron”). Dal 2006 collabora con l’Ephemere Quartet. Dal 2010 partecipa al Progetto Erasmus come docente invitato a tenere masterclass e concerti a Mantova, Milano, Trento, Istanbul e ora a Parma. La sua vasta attività include concerti con soprani quali Beatriz Riobò e Patricia Blanco, violinisti, tra cui José Manuel Losada, Mario Peris e il cornista David Fernández. E’ direttore Artistico del Concorso Internazionale “Vigo Piano Competition”. Dal 1992 è docente di Musica da Camera presso il Conservatorio di Vigo, di cui è stato direttore dal 2008 al 2013. Attualmente sta completando la tesi di dottorato su “I movimenti laterali nella tecnica pianistica” presso l’Università di Vigo. Collabora con “430 Orchestra”, con Auria Tv, e in vari progetti di produzione e composizione.

Il docente è stato invitato nell’ambito del progetto Erasmus che prevede lo scambio degli studenti e dei docenti appartenenti alle Università e agli Istituti di Alta Formazione Artistica di tutti i paesi europei di cui il Conservatorio è attivo promotore.



Conservatorio di Musica “Arrigo Boito” - Parma **Alta Formazione Artistica Musicale**



Concerto di pianoforte

José Manuel

Fernández González

del Conservatorio Superior di Vigo



Sabato 28 settembre 2013, ore 18

Auditorium del Carmine

FREDERIC MOMPOU

(1893-1987)

2 Canciones y Danzas

JOSÉ MANUEL FERNÁNDEZ

Emocions

Nadal

II Dama do castro

III Inquietude

HEITOR VILLA-LOBOS

(1887-1959)

Valsa da Dor

FRYDERYK CHOPIN

(1810-1849)

"Ballade n.1 op. 23"

ALBERTO GINASTERA

(1910-1983)

Danzas Argentinas

I Danza del viejo boyero

II Danza de la moza donosa

III Danza del gaucho matrero

FRANZ LISZT

(1811-1886)

"Légendes S.175 - St. François de Paule marchant sur les flots"